PLANO DE DESENVOLVIMENTO

Introdução

Nesta coleção, as sequências didáticas do livro do aluno estão diretamente relacionadas com o desenvolvimento dos objetos de conhecimento e das habilidades dos componentes curriculares História e Geografia definidas pela terceira versão da *Base Nacional Comum Curricular* (BNCC), bem como de outras habilidades definidas pelos autores.

A organização do material digital segue a estrutura do manual do professor impresso e do livro do aluno, em que cada unidade corresponde a um bimestre do ano letivo.

No livro do aluno, o desenvolvimento das habilidades se apresenta no decorrer das unidades, tendo como fio condutor as questões interdisciplinares, que propiciam pontos de contato entre habilidades dos componentes curriculares História e Geografia.

O material digital complementa e amplia as orientações do manual do professor impresso. Dessa maneira, as sequências didáticas do material digital priorizam o desenvolvimento de algumas habilidades previstas para o bimestre, de maneira seletiva, com foco na prática didático-pedagógica.

Os textos e os quadros a seguir relacionam os objetos de conhecimento e as habilidades da terceira versão da BNCC trabalhadas em cada bimestre do 1o ano.

1º Bimestre

As sequências didáticas propostas na Unidade 1 possibilitam aos alunos refletirem sobre suas características pessoais e os acontecimentos de sua vida. A partir dessa reflexão, eles poderão reconhecer sua identidade e semelhanças e diferenças entre as pessoas, e identificar aspectos de seu crescimento por meio do registro de lembranças pessoais.

Eles também terão oportunidade de refletir sobre o modo como as pessoas estabelecem relações entre si e regras de convivência, bem como reconhecer hábitos e regras de convivência no ambiente doméstico (moradia) e escolar.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1o Bimestre: Unidade 1. Eu e os outros** | | |
| **Componente curricular** | **Objeto de conhecimento** | **Habilidade** |
| História | As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro. | (EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento, por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família. |
| A escola e a diversidade do grupo social envolvido. | (EF01HI04) Identificar as diferenças entre o ambiente doméstico e o ambiente escolar, reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem. |
| Geografia | Situações de convívio em diferentes lugares. | (EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.). |

2º Bimestre

Na Unidade 2, o desenvolvimento dos objetos de conhecimento e das habilidades dos componentes curriculares História e Geografia poderá ocorrer por meio da reflexão dos alunos sobre os acontecimentos de suas vidas, descrevendo atividades do dia a dia de sua comunidade e distinguindo seus papéis e responsabilidades vinculados à família e à escola.

Além disso, os alunos poderão compreender relações entre as condições da natureza e as atividades cotidianas por meio da identificação das atividades realizadas pelas pessoas no dia a dia e sua relação com os elementos da natureza.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2o Bimestre: Unidade 2. Lugares de viver** | | |
| **Componente curricular** | **Objeto de conhecimento** | **Habilidade** |
| História | Os vínculos pessoais: as diferentes formas de organização familiar e as relações de amizade. | (EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família e à escola. |
| Geografia | O modo de vida das crianças em diferentes lugares. | (EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares. |
| Ciclos naturais e a vida cotidiana. | (EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras. |
| Condições de vida nos lugares de vivência. | (EF01GE10) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.). |
| (EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente. |

3º Bimestre

As sequências didáticas da Unidade 3 possibilitam aos alunos refletir sobre os lugares em que vivem e as pessoas com quem convivem. Nesse contexto, são explorados em diferentes perspectivas a moradia, a família, a escola, as pessoas e os objetos mais frequentemente encontrados nesses locais.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3o Bimestre: Unidade 3. A família e a moradia** | | |
| **Componente curricular** | **Objeto de conhecimento** | **Habilidade** |
| História | Os vínculos pessoais: as diferentes formas de organização familiar e as relações de amizade. | (EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias das famílias. |
| A vida em família e os diferentes vínculos e configurações. | (EF01HI06) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços. |
| (EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, de modo a reconhecer as diversas configurações de família, acolhendo-as e respeitando-as. |
| Geografia | Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia. | (EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção. |
| (EF01GE07) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade. |
| Pontos de referência. | (EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras. |
| (EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência. |

4º Bimestre

Na Unidade 4, um dos focos de trabalho principais é o reconhecimento, pelos alunos, de hábitos socioculturais, como as brincadeiras, e em seus contextos espacial e temporal. A realização das atividades possibilita que os alunos estabeleçam relações entre as atividades de lazer e os locais em que foram realizadas ao longo do tempo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4o Bimestre: Unidade 4. Lazer, festas e brincadeiras** | | |
| **Componente curricular** | **Objeto de conhecimento** | **Habilidade** |
| História | Forma de interação social e espacial. | (EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares. |
| A escola, sua representação espacial e sua história individual. | (EF01HI08) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar. |
| Geografia | O modo de vida das crianças em diferentes lugares. | (EF01GE02) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes épocas e lugares. |
| Situações de convívio em diferentes lugares. | (EF01GE03) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações. |
| Pontos de referência. | (EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras. |

Sala de aula e práticas de trabalho

O desenvolvimento das habilidades indicadas neste Plano de Desenvolvimento pode ser favorecido por diversas práticas de trabalho que, adotadas conforme as possibilidades de cada turma, otimizam a construção das habilidades indicadas. Entre as práticas sugeridas para o 1o ano, destacamos rodas de conversas, leituras compartilhadas de textos variados, elaboração de linha do tempo, representações por meio de desenho e observação de espaços de convívio.

Na implementação dessas práticas, o papel do professor é essencial na organização dos alunos e na gestão da duração das atividades. Nesse sentido, destacamos o protagonismo do acompanhamento constante da aprendizagem. A avaliação no processo de ensino-aprendizagem fornece subsídios para que o professor defina as práticas de trabalho indicadas para que os alunos continuem seu desenvolvimento de modo progressivo, respeitando as características da turma e, na medida do possível, acompanhando o desenvolvimento de cada aluno.

Quanto maior o conhecimento do contexto em que a escola está inserida e do contexto familiar dos alunos, bem como o entrosamento com a coordenação da escola, melhores condições o professor terá de optar pelas práticas de trabalho mais apropriadas.

Destacamos, ainda, que o acompanhamento constante da aprendizagem envolve um conjunto de oportunidades para identificar aqueles alunos que necessitam de maior atenção para alcançar as aprendizagens esperadas. Uma vez identificados um ou mais alunos nessa circunstância, cabe ao professor encaminhar ações com o objetivo de promover seu desenvolvimento sem, com isso, expô-los a situações que possam gerar qualquer constrangimento. Respeitando as individualidades, os estímulos à cooperação e à escuta das ideias dos colegas são práticas constantes que possibilitam um ambiente propício para que a turma construa as habilidades selecionadas.

Prosseguimento dos estudos

A terceira versão da *Base Nacional Comum Curricular* define objetos de conhecimento e habilidades para cada componente curricular do Ensino Fundamental, que expressam as aprendizagens essenciais para cada ano. De acordo com essa definição, esta coleção propicia o desenvolvimento, pelo aluno, das habilidades dos componentes curriculares História e Geografia, do 1o ao 5o anos.

O compromisso desta coleção é a criação de sequências didáticas visando o desenvolvimento de todas as habilidades previstas para o 1o ano nos componentes curriculares História e Geografia. Contudo, visando facilitar o trabalho cotidiano em sala de aula, destacamos algumas habilidades essenciais para o prosseguimento dos estudos, no 2o ano.

Habilidades do componente curricular História

* (EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família e à escola.
* (EF01HI04) Identificar as diferenças entre o ambiente doméstico e o ambiente escolar, reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.
* (EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, de modo a reconhecer as diversas configurações de família, acolhendo-as e respeitando-as.

Habilidades do componente curricular Geografia

* (EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.).
* (EF01GE07) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade.
* (EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referências espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.

BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular*.

Terceira versão. Brasília: MEC, 2017. p. 323 e 357. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_publicacao.pdf>>.

Acesso em: 18 out. 2017.

Fontes de pesquisa

Para subsidiar o trabalho com os conteúdos trabalhados no 1o ano do Ensino Fundamental, selecionamos algumas indicações.

Para explorar com os alunos

Áudio

* TOQUINHO et al. *Canção dos Direitos da Criança*. São Paulo: Movieplay, 1997.

As letras das canções, cantadas por diversos intérpretes, são inspiradas nos 10 princípios da Declaração Universal dos Direitos das Crianças, permitindo aprofundar com os alunos o trabalho com esses direitos.

Infográfico interativo

* Cartilha da reciclagem. *Estadão*. São Paulo, 3 set. 2008. Disponível em: *<*<http://www.estadao.com.br/infograficos/sustentabilidade,cartilha-da-reciclagem,321463>>. Acesso em: 5 dez. 2017.

O infográfico interativo permite aprofundar os diferentes tipos de materiais que podem e não podem ser reciclados.

Livro

* FERRAZ, Eucanãa. *Cada coisa*. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2010.

A leitura compartilhada do livro permite aprofundar com os alunos o trabalho com as características dos objetos e as mudanças no seus usos e formas ao longo do tempo.

Livro digital

* ZIRALDO, Alves Pinto. *O Menino Maluquinho*. O menino maluquinho online. Disponível em: <<http://www.ziraldo.com/menino/mm7.htm>>. Acesso em: 5 dez. 2017.

A leitura compartilhada permite aos alunos identificarem os acontecimentos importantes na vida de uma criança (o Menino Maluquinho), comparando com os acontecimentos das vidas deles.

Site

* IBGE. Nomes no Brasil. Censo 2010. Disponível em: <<https://censo2010.ibge.gov.br/nomes/#/search>>. Acesso em: 5 dez. 2017.

A partir dos dados do censo realizado em 2010, o IBGE realizou uma pesquisa a fim de evidenciar a diversidade de nomes existentes no país. Os alunos poderão identificar quais nomes são mais comuns no Brasil, em quais épocas foram mais frequentes e em quais localidades houve mais registros.

Para reflexão do professor

Artigo

* CALLAI, Helena C. Estudar o lugar para compreender o mundo. In: CASTROGIOVANNI, A. C. (Org.). *Ensino de Geografia*: práticas e textualizações no cotidiano. Porto Alegre: Mediação, 1997.

Neste artigo, a autora aborda a importância de a Geografia ser trabalhada de forma a explorar a observação do mundo por parte do aluno, percebendo mudanças e permanências, sejam elas nas ruas, cidades ou bairros. E que neste processo de observação ele seja instigado pelo professor a olhar criticamente e reflexivamente uma paisagem.

Livro

* BITTENCOURT, Circe M.F. *Ensino de História*: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004.

Neste livro, a professora Circe Bittencourt aborda diversos aspectos referentes ao ensino de História: trabalho com as noções temporais, diversas fontes históricas, história ambiental, interdisciplinaridade, trabalho com conceitos e noções.

Notícia

* FARIELLO, Luiza. Novas regras para Certidão de Nascimento. *Agência CNJ de Notícias*. Brasília, 20 nov. 2017. Disponível em: <<http://www.cnj.jus.br/noticias/cnj/85791-corregedoria-institui-regras-para-registro-de-nascimento-e-casamento-2>>. Acesso em: 5 dez. 2017.

Para aprofundar na interpretação de fontes históricas escritas ligadas a acontecimentos importantes na vida das crianças, sugerimos a leitura da notícia a fim de identificar as mudanças incorporadas a esse importante documento que é de direito de todo cidadão brasileiro.

Projeto integrador – Quem somos: álbum da turma

Componentes curriculares

História e Geografia.

Justificativa

O início da construção da noção de identidade, no 1o ano do Ensino Fundamental, requer um ambiente que favoreça o reconhecimento pelos alunos das próprias características e das de seus colegas por meio de estratégias como reconhecimento de nomes e sobrenomes e observação e comparação de semelhanças e diferenças entre as preferências dos integrantes da turma.

Nesse sentido, o desenvolvimento desse projeto permite que as seguintes competências gerais contidas na terceira versão da BNCC sejam abordadas.

Algumas competências gerais da BNCC

3. Desenvolver o senso estético para reconhecer, valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também para participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de origem, etnia, gênero, idade, habilidade/necessidade, convicção religiosa ou de qualquer outra natureza, reconhecendo-se como parte de uma coletividade com a qual deve se comprometer.

BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular*.

Terceira versão. Brasília: MEC, 2017. p. 18-19. Disponível em:

<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_publicacao.pdf>>.

Acesso em: 18 out. 2017.

Este projeto propicia o desenvolvimento de algumas habilidades do 1o ano do Ensino Fundamental previstas para os componentes curriculares História e Geografia:

* (EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.).
* (EF01HI04) Identificar as diferenças entre o ambiente doméstico e o ambiente escolar, reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.

BRASIL. Ministério da Educação. *Base Nacional Comum Curricular*.

Terceira versão. Brasília: MEC, 2017. p. 323 e 357. Disponível em:

<<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_publicacao.pdf>>.

Acesso em: 18 out. 2017.

Objetivo

Espera-se, com o desenvolvimento desse projeto, que os alunos sejam capazes de:

* reconhecer e respeitar semelhanças e diferenças nas preferências das pessoas;
* debater procedimentos de trabalho coletivo;
* executar tarefas de modo colaborativo.

Etapas de encaminhamento

Etapa 1: proposta

Apresentar aos alunos a proposta de confecção do álbum da turma. Primeiro, explicar que álbum é um livro no qual uma ou mais pessoas registram informações pessoais e que pode conter registros escritos, desenhos, fotografias e outros tipos de imagem. No álbum da turma, cada aluno vai elaborar uma página com um autorretrato e registrar por escrito algumas informações sobre sua história.

O tempo estimado para a realização deste projeto é de 3 ou 4 aulas, a depender da carga horária disponível. Entretanto, as etapas podem ser enriquecidas conforme os recursos à disposição. De todo modo, é importante que fique definida desde o início a atividade a ser realizada em cada dia.

Etapa 2: planejamento

Reservar uma aula para que os alunos participem do planejamento do álbum, incentivando-os a tomar decisões em conjunto sobre os aspectos a seguir:

* O que será feito antes: a capa ou as páginas individuais?
* Quem fará a capa? Todos participarão de sua elaboração ou alguns alunos escolhidos pela turma?
* Que informações devem constar na capa? Para auxiliar os alunos a decidir sobre essa questão, levar para a sala de aula alguns livros, revistas e álbuns para a consulta coletiva. Lembrar os alunos da necessidade de pensar em uma capa adequada às especificidades de um álbum. Alguns elementos que podem constar da capa: nome da escola, turma, nome do professor, ano e ilustrações.
* Quantas e quais informações devem constar nas páginas individuais, além do autorretrato? Sugestões relacionadas ao conteúdo estudado: nome e sobrenome, idade, uma preferência (brincadeira, comida, cor etc.), uma regra de convívio da moradia e outra da escola, um acontecimento importante da história pessoal destacada na linha do tempo elaborada em classe.
* Que materiais serão necessários para a produção? Sugestões: folhas de papel sulfite e materiais para desenho.
* Em que ordem as páginas serão organizadas? Sugestão: em ordem alfabética dos nomes dos alunos.

Etapa 3: elaboração

De acordo com as decisões tomadas na etapa de planejamento, destinar uma aula para cada aluno elaborar sua página. Considerar nesse planejamento que algumas informações do álbum podem necessitar de consultas a adultos da convivência do aluno, exigindo um tempo maior para sua realização. Para ter um melhor aproveitamento de cada página, sugerimos que a metade superior seja ocupada pelo autorretrato que cada um desenhará e a inferior, por informações pessoais, incluindo necessariamente um acontecimento da vida pessoal e uma informação sobre um lugar que gosta de frequentar.

Para finalizar, um adulto pode grampear a capa e as outras páginas. O álbum também pode ser encadernado.

Etapa 4: apresentação

Após a finalização do álbum, organizar uma aula para que cada aluno tenha a oportunidade de folheá-lo e expressar suas opiniões. Depois, reunir a turma e folhear o álbum de maneira que todos possam observá-lo página a página. Retomar com a turma cada etapa do projeto e propor aos alunos que avaliem as decisões tomadas, ordenando os acontecimentos no tempo.

Avaliação

O cumprimento dos objetivos poderá ser avaliado durante todas as etapas do projeto. No planejamento, enquanto os alunos respondem às perguntas, criar oportunidade para que todos se expressem e contribuam para as decisões tomadas em conjunto. Nesse momento, será possível identificar os alunos que precisarão de mais apoio para desenvolver habilidades de comunicação e definir estratégias para auxiliá-los a desenvolver essas habilidades.

Embora a elaboração das páginas pessoais seja individual, é possível que os alunos optem por fazer um trabalho coletivo na capa do álbum. Nesse caso, estimular o respeito às ideias dos colegas.

Com o álbum pronto, durante a conversa com os alunos, observar como se portam diante das diferenças reveladas entre eles e ressaltar a pluralidade como algo positivo, que deve ser respeitado.

Retomar com a turma cada etapa do projeto e propor aos alunos que avaliem as decisões tomadas coletivamente, bem como as habilidades construídas ao longo do processo. A partir dessa avaliação, é possível identificar os alunos que apresentam dificuldades em relação às habilidades focadas neste projeto e as estratégias de atuação para que desenvolvam tais habilidades.

Proposta de autoavaliação

Para estimular a percepção dos alunos sobre seu desempenho nas tarefas envolvidas nas etapas deste projeto integrador, sugerimos o seguinte modelo de autoavaliação.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| RESPONDA A CADA PERGUNTA COM UM X NA COLUNA QUE CORRESPONDE À SUA AUTOAVALIAÇÃO. | SIM | MAIS OU MENOS | NÃO |
| DEI IDEIAS PARA FAZER O ÁLBUM DA TURMA? |  |  |  |
| PRESTEI ATENÇÃO NAS IDEIAS DOS COLEGAS? |  |  |  |
| COMPARTILHEI OS MATERIAIS COM OS COLEGAS? |  |  |  |
| PROCUREI FAZER O TRABALHO BEM-FEITO? |  |  |  |

Textos de apoio

CARVALHO, Mauro. A construção das identidades no espaço escolar.

*Reflexão e Ação*, v. 20, n. 1, p. 209-227, jan.-jun. 2012.

Disponível em: <<https://online.unisc.br/seer/index.php/reflex/article/viewFile/2161/2521>>.

Acesso em: 21 out. 2017.

PAIVA, Núbia Silvia Guimarães. A construção da identidade da criança na educação infantil numa perspectiva histórico-cultural. *Olhares & Trilhas*, ano XI, n. 11, p. 85-96, 2010. Disponível em: <<http://www.seer.ufu.br/index.php/olharesetrilhas/article/viewFile/13903/7958>>. Acesso em: 21 out. 2017.