Sequência didática 10

Disciplina: Língua Portuguesa Ano: 5º Bimestre: 4º

Título: Analisando manuais de montagem

Objetivos de aprendizagem

* Participar de atividades orais em grupo com respeito.

**Objeto de conhecimento**: Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade.

**Habilidade trabalhada: (EF05LP01)** Participar das interações orais em sala de aula e em outros ambientes escolares com atitudes de cooperação e respeito.

* Realizar leitura de textos com autonomia.

**Objeto de conhecimento**: Fluência de leitura para a compreensão do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP05)** Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente e em voz alta, com crescente autonomia e fluência (padrão rítmico adequado e precisão), de modo a possibilitar a compreensão.

* Planejar o texto que será produzido, levando em consideração as características do gênero textual, o público-alvo e o tema.

**Objeto de conhecimento**: Planejamento do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP07)** Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização, estrutura; o tema e assunto do texto.

* Pesquisar as informações necessárias para a produção do texto, tanto em meio impresso quanto digital.

**Objeto de conhecimento**: Planejamento do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP08)** Buscar, em meios impressos ou digitais, informações necessárias à produção do texto (entrevistas, leituras etc.), organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

* Escrever o texto, organizando-o em parágrafos de acordo com a unidade de sentido.

**Objeto de conhecimento**: Parágrafo: aspectos semânticos e gráficos.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP09)** Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

* Revisar o texto produzido, avaliando quais pontos precisam ser ajustados.

**Objeto de conhecimento**: Revisão do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP10)** Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

* Reescrever o texto, ajustando os analisados.

**Objeto de conhecimento**: Reescrita do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP11)** Reescrever o texto incorporando as alterações feitas na revisão e obedecendo as convenções de disposição gráfica, inclusão de título, de autoria.

* Editar o texto utilizando programas de edição de texto.

**Objeto de conhecimento**: Edição do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP12)** Utilizar softwares, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multimídias disponíveis.

Tempo previsto: 300 minutos (6 aulas de aproximadamente   
50 minutos)

Materiais necessários

* Lousa, giz branco, caderno, lápis, borracha, sulfite, materiais recicláveis, tesoura com pontas arredondadas, cola e manuais de montagem selecionados pelos alunos e pelo professor (manual de montagem de um brinquedo produzido a partir de materiais recicláveis).

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Antecipadamente, pesquise na internet o passo a passo para a produção de um brinquedo com materiais recicláveis. A partir das instruções, crie um “manual de montagem” que será utilizado pelos alunos na   
Etapa 2.

Antes de iniciar a aula, solicite aos alunos que pesquisem e tragam para a sala de aula, na data definida, alguns exemplos de manuais de montagem que já possuem em casa (pode ser um ou mais por aluno). Apresente a eles algumas sugestões de que tipo de produtos podem ter manuais de montagem.

Brinquedos;

bicicleta;

eletrodomésticos;

telefone;

móveis;

cama;

varal de roupas;

chuveiro;

ventilador;

computador;

máquina fotográfica.

No dia marcado para os alunos trazerem os manuais, peça a eles que leiam e observem a estrutura do manual que trouxeram. Na sequência, organize-os em um círculo, sentados no chão, e peça que coloquem os manuais no centro da roda. Oriente-os a pegar um manual que outro colega trouxe e fazer a mesma análise. Deixe-os fazer a leitura de diferentes manuais de montagem. Após esse momento de leitura, peça que retornem para as carteiras e questione-os sobre o que observaram sobre textos como esse, fazendo as perguntas a seguir.

* Qual é o objetivo de textos como esse?
* Do que esses textos são compostos?
* O texto é organizado em etapas?
* É possível compreender as instruções dos manuais?
* O que auxilia na compreensão do texto?
* Há imagens que auxiliam o processo?
* Para quem esses textos são destinados?

Anote as respostas dos alunos na lousa. Ao final, produzam coletivamente um pequeno texto sobre a função desse gênero e depois peça aos alunos que copiem o texto no caderno.

Antes de finalizar, comente com os alunos que na próxima aula eles montarão um brinquedo utilizando materiais recicláveis. Por isso, passe a lista de materiais recicláveis que serão necessários e divida o material que cada aluno deverá trazer para a próxima aula, com base no manual que você elaborou anteriormente.

Etapa 2 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Nesta etapa, os alunos deverão colocar em prática o que aprenderam sobre o manual de montagem. Com base na leitura do manual de montagem elaborado pelo professor e com as peças, os alunos iniciarão a montagem do brinquedo confeccionado com materiais recicláveis.

Organize a turma em grupos e organize com eles as peças que precisarão para montar o brinquedo e uma cópia do manual de montagem.

Na sequência, leia com os alunos o manual e discuta com eles o que deve ser feito para que a atividade seja bem-sucedida. Em seguida, eles devem iniciar a montagem do brinquedo.

Após todos terem montado o brinquedo, converse com os alunos sobre as questões a seguir.

* O texto estava claro?
* As informações apresentadas eram suficientes para realizar a montagem do brinquedo?
* Foi possível montar o brinquedo com facilidade?
* Todas as peças disponibilizadas foram utilizadas?
* As imagens auxiliaram na montagem?
* Você e seus colegas ajudaram um ao outro durante o processo de montagem?

Finalizada a montagem, organize uma exposição dos brinquedos na escola para que a comunidade escolar possa conhecer o trabalho da turma.

Etapa 3 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Após a turma analisar os manuais de montagem e construir um brinquedo a partir de um manual, comente com os alunos que agora eles irão produzir um manual de montagem.

Organize-os em grupo para que possam produzir um manual de montagem de um brinquedo com material reciclável, assim como o que receberam na etapa anterior.

De início, peça que cada grupo escolha um brinquedo para ser montado. Caso seja possível, leve-os até a sala de informática para que pesquisem brinquedos feitos a partir de materiais recicláveis. Destaque que não é o momento de pesquisar as instruções de como fazer, eles devem somente pesquisar exemplos de brinquedos feitos a partir de materiais recicláveis.

Na sequência, oriente os alunos a se guiarem pelas etapas a seguir.

* **Planejamento**

- Observar o brinquedo selecionado e pensar nos materiais que serão necessários para produzi-lo.

- Refletir sobre a quantidade necessária de cada item.

- O passo a passo precisa ser bem detalhado, mas não necessariamente extenso. Por isso, refletir bem sobre quantas e quais orientações são necessárias.

* **Escrita**

Depois de definir os elementos essenciais que serão utilizados, comece a produzir o manual de montagem. Veja algumas instruções.

- Apresente um título para o texto que deixe claro sobre o que será feito.

- Liste todos os materiais que serão utilizados e a quantidade de cada um deles.

- Faça um passo a passo de como deve ser feita a montagem. Escreva o que deve ser feito primeiro e a sequência de forma organizada, a fim de não pular etapas.

- Escreva em uma linguagem simples e objetiva para o leitor não ficar confuso.

- Produza ilustrações coerentes para cada etapa de seu texto, de modo que elas indiquem o que deve ser realizado em cada uma delas.

* **Revisão e reescrita**

Após a produção do texto, os alunos devem fazer a revisão e, consequentemente, a reescrita do texto. Peça a eles que analisem os pontos a seguir.

- O texto apresenta um título?

- Os materiais a serem utilizados foram indicados corretamente?

- As orientações de como fazer a montagem estão objetivas e claras para quem vai ler?

- Foram inseridas imagens para representar o passo a passo?

Feita essa revisão, os alunos devem iniciar a reescrita do texto, levando em consideração as discussões feitas durante a revisão.

Caso seja possível, leve os alunos até a sala de informática para que possam reescrever o texto utilizando programas de edição de texto e de edição de imagem, para que possam inserir as imagens presentes no passo a passo. Assim, o texto pode ser divulgado, por exemplo, no blogue da turma, para que mais pessoas conheçam o trabalho realizado pelos alunos.

Além disso, eles deverão trocar os textos com os outros grupos. Se possível, marque um dia para que cada grupo monte um brinquedo seguindo o manual de montagem produzido por outro grupo.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas da sequência didática. Poderão ser avaliados a participação, o envolvimento dos alunos, a organização, a compreensão do manual de montagem e a produção do texto realizada pelos alunos.

Durante o desenvolvimento de cada uma das etapas, observe:

* o aluno foi capaz de identificar o objetivo de textos como esse?
* o aluno foi capaz de compreender a estrutura de um manual de montagem?
* o aluno é capaz de trabalhar em equipe para produzir um texto?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1. Que informações devem estar presentes em um manual de montagem? Converse com os colegas.

Descrição dos materiais e da quantidade de materiais que serão utilizados, orientações passo a passo do que deve ser feito para produzir o objeto em questão.

2. Por que, em um manual de montagem, é necessário apresentar a quantidade de cada um dos materiais a serem utilizados?

Sem a quantidade adequada, o leitor do texto não conseguirá construir o objeto de forma precisa e adequada.

3. Em um manual de montagem, as ilustrações apresentam qual função?

(X) Auxiliar na identificação de como realizar passo a passo a montagem de algo.

( ) Apenas ilustrar a montagem, sem auxiliar na realização do processo de montagem em si.

Após o trabalho com a sequência didática, apresente aos alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa e peça aos alunos que as copiem e respondam.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Durante a observação dos manuais, analisei todas as orientações presentes nos textos? |  |  |
| Produzi o brinquedo com materiais recicláveis de forma organizada e atenciosa? |  |  |
| Auxiliei na realização da exposição dos brinquedos? |  |  |
| Produzi um manual de montagem de maneira simples e adequada para o leitor compreender de forma fácil? |  |  |