Sequência didática 8

Disciplina: Língua Portuguesa Ano: 5º Bimestre: 3º

Título: Melhorando os textos

Objetivos de aprendizagem

* Identificar e reconhecer o uso de pronomes e/ou sinônimos em textos que contribuem para melhor continuidade do texto.

**Objeto de conhecimento**: Reflexão sobre os procedimentos estilístico-enunciativos do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF05LP16)** Estabelecer relações entre partes do texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes   
anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos), que contribuem para a continuidade do texto.

* Produzir texto, opinando de acordo com o tema discutido.

**Objeto de conhecimento**: Texto argumentativo.

**Habilidade trabalhada: (EF05LP23)** Produzir texto com o intuito de opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola ou problemas da comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

* Utilizar na produção do texto recursos de coesão, contribuindo para a continuidade textual.

**Objeto de conhecimento**: Procedimentos estilístico-enunciativos.

**Habilidade trabalhada: (EF05LP26)** Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.

* Planejar o texto que será produzido, levando em consideração as características do gênero textual, o público-alvo e o tema.

**Objeto de conhecimento**: Planejamento do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP07)** Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização, estrutura; o tema e assunto do texto.

* Escrever o texto, organizando-o em parágrafos de acordo com a unidade de sentido.

**Objeto de conhecimento**: Parágrafo: aspectos semânticos e gráficos.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP09)** Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

* Revisar o texto produzido, avaliando quais pontos precisam ser ajustados.

**Objeto de conhecimento**: Revisão do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP10)** Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

* Reescrever o texto, ajustando os analisados.

**Objeto de conhecimento**: Reescrita do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP11)** Reescrever o texto incorporando as alterações feitas na revisão e obedecendo as convenções de disposição gráfica, inclusão de título, de autoria.

Tempo previsto: 250 minutos (5 aulas de aproximadamente   
50 minutos cada)

Materiais necessários

* Papel sulfite, cópias (um por aluno) dos textos a serem analisados, caderno e cola.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Antecipadamente, faça cópias dos textos a seguir, na quantidade de um por aluno.

Entregue para cada aluno uma cópia dos textos a seguir.

Leia os textos a seguir.

|  |  |
| --- | --- |
| A ) | Campinas, 19 de fevereiro de 2018.  Querido diário,  hoje acordei bem cedo, estava ansiosa pro 1º dia de aula. E eu tinha razão. Assim que cheguei na escola percebi que a Rê estava em uma turma diferente da minha. Fiquei arrasada. Quem sabe amanhã acontece um milagre e eu e a Rê não conseguimos ficar na mesma sala?  A Rê também ficou bem chateada. Quando descobri a galera da minha turma então, tive vontade de chorar, até a Nina tá lá, me olhando e rindo o tempo todo. Só consegui encontrar a Rê no intervalo, já estava desesperada. A turma da Rê é ainda pior, tá lá o João... O João colou chicletes na carteira dela. Não sei o que vai ser esse ano, já pensou quando a gente tiver trabalho em grupo? Desesperador.  Boa noite,  Ana. |
|  |  |
| B ) | Campinas, 19 de fevereiro de 2018.  Querido diário,  hoje acordei bem cedo, estava ansiosa para o 1º dia de aula e tinha razão. Assim que cheguei à escola, percebi que a Rê estava em uma turma diferente da minha. Nós ficamos arrasadas. E quando descobri a galera da minha sala? Tive vontade de chorar. Até a Nina está lá, me olhando e rindo o tempo todo.  Só consegui encontrar a Rê no intervalo, já estava desesperada. A classe dela é ainda pior, está lá o João. Ele colou chicletes na carteira dela!  Não sei o que vai ser esse ano, já pensou quando a gente tiver trabalho em grupo? Desesperador.  Quem sabe amanhã acontece um milagre e eu e a Rê não conseguimos ficar na mesma sala?  Boa noite,  Ana. |

Após entregar a folha para os alunos, peça que a colem no caderno. Em seguida, escreva na lousa as questões e solicite que copiem e respondam abaixo do texto.

1. Qual o assunto tratado no texto **A** e no texto **B**?

Resposta esperada: Os dois textos apresentam o mesmo assunto, o primeiro dia de aula de Ana.

2. Os dois textos apresentam as informações na mesma ordem? Essa apresentação é coerente e compreensível em ambos os casos?

Resposta esperada: Os dois textos apresentam as informações quase na mesma ordem. Sim, ambos os textos são coerentes e compreensíveis.

3. Qual dos dois textos tornou mais fácil a leitura e o entendimento das informações?

Resposta esperada: O texto **B**.

4. Releia os textos e identifique as diferenças de um para o outro, e, em seguida, anote-as no caderno.

Resposta esperada: pontuação, pronome no lugar da repetição do nome, mudança de lugar de uma frase e uso de sinônimos para evitar repetição.

Etapa 2 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Antecipadamente, faça uma cópia para cada aluno do texto a seguir.

Esta atividade tem como objetivo reforçar com os alunos os recursos que podem ser utilizados para melhorar a construção e o entendimento do texto.

Entregue uma cópia do texto a seguir para cada aluno e peça que colem no caderno. Solicite uma leitura silenciosa e, em seguida, realize a leitura expressiva para a turma.

|  |
| --- |
| Campinas, 26 de fevereiro de 2018.  Querido diário,  A Nina me apresentou um menino da outra turma, que não é nem da minha turma e nem da turma da Rê. A Nina disse que ele é legal. O nome dele é Caio. O Caio adora ler, no intervalo o Caio não fica conversando com ninguém, é sempre o Caio e um livro. Acho legal o Caio ser assim, diferente. Mas queria que o Caio ficasse com a gente no intervalo, conversando e tal. Quem sabe quando a gente se conhecer mais...  A Rê que anda meio estranha, quase não fala comigo no intervalo. A Rê acha que eu não devia ter me aproximado da Nina. Mas a Rê não está na minha sala, o que eu vou fazer? E a Rê não pode reclamar porque a Rê também anda falando bem do João. O João passa o intervalo com ela. Sei lá o que está acontecendo. A Rê e o João estão sempre juntos, mas se eu pergunto sobre isso a Rê fica nervosa.  Segunda semana de aula. Já comecei a me adaptar à nova turma. A Nina não é tão chata quanto parecia. A Nina me disse que nem era de mim que ela ria, eu que achava que era. Acho que eu e a Nina somos quase amigas.  Boa noite,  Ana. |

Após a leitura do texto, escreva na lousa as questões e peça que os alunos copiem e respondam no caderno.

1. As informações são apresentadas de forma coerente ou a sequência deveria ser outra?

Resposta esperada: As informações ficariam mais coerentes se a sequência de parágrafos fosse 3º, 2º e 1º.

2. Durante a leitura, você percebeu repetições desnecessárias no texto? Circule as palavras ou expressões que poderiam ser substituídas.

Marcações no texto.

3. Agora que você já identificou o que é necessário melhorar neste texto, reescreva-o, realizando as substituições necessárias para torná-lo mais coerente.

Sugestão de resposta:

Campinas, 26 de fevereiro de 2018.

Querido diário,

Segunda semana de aula e já comecei a me adaptar à nova turma. A Nina não é tão chata quanto parecia, ela me disse que nem era de mim que ela ria, eu que achava que sim. Acho que somos quase amigas.

A Rê que anda meio estranha, quase não fala comigo no intervalo. Ela acha que eu não devia ter me aproximado da Nina, mas ela não está na minha sala, o que eu vou fazer? E a Rê não pode reclamar porque ela também anda falando bem do João, ele passa o recreio com ela. Sei lá o que está acontecendo, eles estão sempre juntos, mas se eu pergunto sobre isso a Rê fica nervosa.

A Nina me apresentou um menino da outra turma, que não é nem da minha classe e nem da Rê. Ela disse que ele é legal, o nome dele é Caio e ele adora ler. No intervalo não fica conversando com ninguém, é sempre o Caio e um livro. Acho legal ele ser assim, diferente, mas queria que ele ficasse com a gente, conversando e tal. Quem sabe quando nos conhecermos mais...

Boa noite,

Ana.

Etapa 3 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Nessa etapa, após realizarem a comparação de dois textos e reescreverem outro, é momento de os alunos produzirem o próprio texto. Sugestão: produção de um relato pessoal.

Oriente os alunos sobre os diferentes momentos de produção e peça que sigam o esquema a seguir.

* **Planejamento**

- Organize e defina o assunto da sua produção de texto.

- Pense no tamanho do seu texto, levando em conta o número de linhas que o professor indicou.

- Faça tópicos do que pretende escrever, criando um roteiro para sua produção.

* **Escrita**

- Faça um rascunho do seu texto, pense sobre tudo aquilo que você pretende escrever e organize a melhor forma de começar.

- Pense em tudo o que você vai colocar na produção e organize cronologicamente os fatos.

- Durante a escrita, procure usar sinônimos para não tornar o texto repetitivo.

- A cada parágrafo escrito, leia e veja se não existem termos que poderiam ser substituídos, a fim de dar maior coerência ao texto.

- Crie um título relacionado ao assunto que você tratou.

* **Revisão**

- Faça uma leitura atenta do texto e verifique se você conseguiu tratar sobre todos os assuntos que pretendia escrever.

- Confira se os fatos que contou estão organizados.

- Perceba se seu texto apresenta coerência.

- Observe se o título está condizente com sua produção.

* **Reescrita**

- Peça que o professor leia o texto e verifique a coerência da produção.

- Caso necessário, realize a reescrita do texto, considerando os pontos indicados pelo professor e que você percebeu que precisavam melhorar.

Após finalizarem a produção, os alunos poderão trocar os textos entre os colegas para conhecerem um pouco mais sobre os amigos.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas da sequência didática. Poderão ser avaliados a participação, o envolvimento dos alunos, a organização e a compreensão de uma boa produção de texto.

Durante o desenvolvimento de cada uma das etapas, observe:

* o aluno é capaz de diferenciar a qualidade da escrita, comparando dois textos?
* o aluno é capaz de identificar os elementos que contribuem para a continuidade textual?
* o aluno é capaz de substituir expressões repetidas em um texto?
* o aluno é capaz de produzir um texto, organizando a sequência de ideias e utilizando pronomes e sinônimos para substituir repetições?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nessa sequência didática.

1. Leia o trecho a seguir e enumere os parágrafos de acordo com a sequência que o torna mais compreensível.

( 2 ) No entanto, assim que levantou, percebeu que o pão tinha acabado, o jornal estava amassado e o chuveiro queimado. Perdeu a vontade de fazer alongamento e seguiu para a escrivaninha, sem banho, com fome e preguiçosa, onde realizaria a tarefa que o professor havia passado na semana anterior.

( 1 ) O dia estava claro e Juliana pretendia começar suas atividades diárias. Tomar café, ler o jornal, tomar banho, escovar os dentes e realizar seus exercícios de alongamento. Havia semanas que estava conseguindo seguir exatamente com essa rotina, achava que estava dando certo e ela se sentia melhor para continuar o dia, achava que seus estudos rendiam melhor assim.

( 4 ) Levantou, comeu uma torrada, abriu o jornal *online*, tomou banho gelado e fez os exercícios de alongamento. Sentou na escrivaninha para realizar a tarefa e pensou longamente como aquela rotina tinha sido sua melhor decisão.

( 3 ) Leu, releu, rabiscou o caderno, levantou e foi até a janela, olhou os carros passarem, sua mãe acenou da porta e perguntou se estava tudo bem, ela fez que sim com a cabeça. Sentou novamente, abriu o livro na página da explicação, voltou às atividades e nada.

2. Reescreva as frases que seguem, substituindo as repetições por outros termos adequados.

a) José comprou um gato. O gato já conhece todas as pessoas da família.

Resposta esperada: José comprou um gato. O animal já conhece todas as pessoas da família.

b) Levamos tempo para crescer e levamos tempo para aprender, é preciso paciência.

Resposta esperada: Levamos tempo para crescer e para aprender, é preciso paciência.

c) Maria gosta de ir ao cinema, ela gosta de comer pipoca, ela gosta de assistir ao trailer e ela gosta de esperar os créditos.

Resposta esperada: Maria gosta de ir ao cinema, comer pipoca, assistir ao trailer e esperar os créditos.

Após o trabalho com a sequência didática, apresente aos alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa e peça aos alunos que as copiem e respondam.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei de todas as etapas da atividade com empenho? |  |  |
| Compreendi sobre os meios de melhorar uma produção de texto? |  |  |
| Entendi os elementos que contribuem para a continuidade textual? |  |  |
| Consegui melhorar minha produção de texto por meio da reescrita? |  |  |