Sequência didática 6

Disciplina: Língua Portuguesa Ano: 5º Bimestre: 2º

Título: O jornal da nossa turma

Objetivos de aprendizagem

* Apresentar atividades orais em grupo respeitando a fala do outro.

**Objeto de conhecimento**: Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade.

**Habilidade trabalhada: (EF05LP01)** Participar das interações orais em sala de aula e em outros ambientes escolares com atitudes de cooperação e respeito.

* Produzir textos com base em um tema escolhido, de acordo com o resultado de pesquisa e se necessário incluir gráficos e/ou tabelas.

**Objeto de conhecimento**: Texto expositivo-informativo.

**Habilidade trabalhada: (EF05LP24)** Produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

* Produzir texto utilizando conhecimentos linguísticos e gramaticais.

**Objeto de conhecimento**: Procedimentos linguístico-gramaticais e ortográficos.

**Habilidade trabalhada: (EF05LP25)** Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de diálogos (discurso direto), pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, dois-pontos, vírgulas em enumerações), regras ortográficas.

* Utilizar na produção do texto recursos de coesão, contribuindo para a continuidade textual.

**Objeto de conhecimento**: Procedimentos estilístico-enunciativos.

**Habilidade trabalhada: (EF05LP26)** Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.

* Planejar o texto que será produzido levando em consideração as características do gênero textual, o público-alvo e o tema.

**Objeto de conhecimento**: Planejamento de texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP07)** Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização, estrutura; o tema e assunto do texto.

* Pesquisar as informações necessárias para a produção do texto, tanto em meio impresso quanto digital.

**Objeto de conhecimento**: Planejamento de texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP08)** Buscar, em meios impressos ou digitais, informações necessárias à produção do texto (entrevistas, leituras etc.), organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.

* Escrever o texto organizando-o em parágrafos de acordo com a unidade de sentido.

**Objeto de conhecimento**: Parágrafo: aspectos semânticos e gráficos.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP09)** Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

* Revisar o texto produzido avaliando quais pontos precisam ser ajustados.

**Objeto de conhecimento**: Revisão do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP10)** Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

* Reescrever o texto ajustando os analisados.

**Objeto de conhecimento**: Reescrita do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP11)** Reescrever o texto incorporando as alterações feitas na revisão e obedecendo as convenções de disposição gráfica, inclusão de título, de autoria.

* Editar o texto utilizando programas de edição de texto.

**Objeto de conhecimento**: Edição do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP12)** Utilizar softwares, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multimídias disponíveis.

Tempo previsto: 350 minutos (7 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Jornais impressos (completos com todos os cadernos), caderno do aluno, lápis, borracha, papel *kraft* e papel sulfite.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Antecipadamente, providencie exemplares de jornais impressos e uma folha grande de papel *kraft*.

Esta sequência tem o objetivo de explorar a estrutura de um jornal para, em seguida, os alunos produzirem um jornal da turma. Assim, para iniciar a atividade, proponha alguns questionamentos aos alunos.

* Você ou algum familiar tem o hábito de ler jornais?
* Com que frequência?
* Quais jornais circulam no bairro, município ou estado onde você mora?

Incentive-os a expor as respostas solicitadas. Em seguida, apresente algumas informações sobre a história do jornal. Para isso, veja o texto a seguir.

|  |
| --- |
| A primeira ideia de jornal que se tem conhecimento foi criado em Roma, em 59 a.C., para atender ao desejo do imperador Júlio César que queria informar a população sobre acontecimentos e eventos ocorridos nas cidades vizinhas. Esse primeiro jornal era produzido em placas brancas e expostas em locais de grande circulação de pessoas, a fim de que um número maior de pessoas pudesse ter acesso às informações.  No século XV, Johann Gutemberg criou a prensa e começou a divulgar as informações para um público maior, pois cópias de arquivos passaram a ser feitas e distribuídas a partir dessa invenção. Esse período ficou conhecido como jornal moderno, momento em que a disseminação de conhecimento começou a ganhar mais destaque.  A partir do século XVII, os jornais começaram a ganhar o formato que se conhece hoje, com publicações periódicas, divulgando todos os tipos de informação.  Mais tarde, com a invenção do telégrafo, no século XIX, a comunicação escrita sofreu grandes transformações e começou a ser mais amplamente divulgada. A partir desse momento, portanto, os jornais começaram a se popularizar no mundo todo, tornando-se um dos principais meios de comunicação.  Fonte de pesquisa: Associação Nacional de Jornais. Disponível em: <<http://www.anj.org.br/jornais-breve-historia-2/>>. Acesso em: 17 jan. 2018. |

Depois de apresentar o jornal e sua história, converse com os alunos sobre a função desse veículo como um meio de comunicação em nossa sociedade, como uma forma de divulgar informações a um grande número de pessoas ao mesmo tempo. Liste os comentários na lousa e, ao final, solicite aos alunos que produzam coletivamente um parágrafo com essas informações. Para isso, peça que compartilhem suas opiniões e vá anotando-as na lousa. Oriente a turma a registrar o texto no caderno.

Após essa primeira conversa, trabalhe com os alunos a estrutura de um jornal impresso. Para isso, leve para a sala de aula exemplares de diferentes jornais. É importante que sejam exemplares completos, com todos os cadernos.

Organize a turma em grupos de quatro alunos e entregue a cada grupo um exemplar de jornal. Em um papel *kraft*, produza um cartaz com o seguinte quadro:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome do jornal analisado | Como é organizada a primeira capa do jornal? | Há quantos cadernos? | Quais são os temas dos cadernos? | Quais são os gêneros encontrados? |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Fixe o cartaz na lousa e peça a cada grupo que analise o jornal entregue e identifique os aspectos apresentados no quadro.

Após os grupos analisarem os jornais, cada um deverá apresentar para a turma os elementos que observaram. Durante a apresentação de cada grupo, registre no cartaz as informações identificadas por eles. Veja como poderá ficar o quadro ao final da atividade.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome do jornal analisado | Como é organizada a primeira capa do jornal? | Há quantos cadernos? | Quais são os temas dos cadernos? | Quais são os gêneros encontrados? |
| 1 | - Nome e logomarca do jornal  - Local e dia de publicação  - Manchete  - Chamada  - Títulos de matérias  - Fotografias  - Legenda  - Propaganda | - Respostas poderão variar de acordo com o jornal analisado. | - Esporte  - Mundo  - Saúde  - Cotidiano  - Educação  - Cultura | - Notícias  - Reportagens  - Entrevistas  - Tirinhas  - Charges e cartuns  - Previsão do tempo  - Anúncio de classificados  - Carta do leitor  - Artigos de opinião  - Editorial  - Propagandas |
| 2 |  |  |  |  |

Deixe o cartaz com o quadro exposto em sala de aula para que possa ser consultado durante o desenvolvimento das próximas etapas.

Ao final desta etapa, se julgar oportuno, leve os alunos à sala de informática para visualizarem uma página de jornal *on-line* e comparar as semelhanças e diferenças entre as versões impressa e digital.

Etapa 2 (Aproximadamente 150 minutos/ 3 aulas)

Após conhecerem a estrutura de um jornal impresso, a turma vai organizar a produção de um jornal da classe. Tal jornal pode divulgar vários assuntos ou ser um jornal temático, que divulgue textos diversos sobre um único tema, por exemplo, literatura. Para isso, a turma deverá realizar uma reunião de pauta para definir o que será feito. Oriente a produção do jornal, apresentando as orientações e etapas a seguir.

**Planejamento**: organize os alunos em três grupos e apresente a eles a função de cada um:

**Grupo 1**: definir um nome para o jornal e organizar a produção da primeira página com os seguintes elementos:

- manchete: título de maior destaque, com letras em evidência e inseridas no alto da primeira página;

- fotografia que ilustre a manchete e uma legenda contextualizando;

- chamada: resumo de algumas matérias com objetivo de atrair o leitor.

- propaganda.

**Grupo 2**: pensar em quantos cadernos farão parte do jornal, definir quantos textos aparecerão em cada caderno e quais gêneros textuais serão produzidos (notícia, reportagem, entrevista, etc.), e, por fim, determinar o que cada aluno deverá produzir para o caderno especificado.

**Grupo 3**: organizar a montagem e a diagramação do jornal, montando a primeira página, os cadernos e a disposição dos textos e imagens no jornal.

**Escrita**: organize quais alunos deverão pesquisar os assuntos sobre os quais as matérias vão tratar e escrevê-las. Enquanto produzem a primeira página e as matérias dos cadernos, o grupo 3 deverá:

- confeccionar a logomarca e o *layout* do nome do jornal;

- organizar quais textos serão apresentados e em quais páginas.

Combine com a turma uma data para que tragam os textos finalizados para a montagem do jornal impresso.

**Revisão e reescrita**: finalizadas as produções, a turma deverá fazer uma revisão para verificar se tudo está de acordo com o planejamento e os objetivos estabelecidos.

**Grupo 1**: analisar a disposição da primeira página e verificar se ela está atrativa para o leitor. Finalizada a primeira página, eles devem enviá-la para o grupo 3.

**Grupo 2**: reler os textos e reescrevê-los se necessário. Feito isso, os alunos podem inserir uma fotografia. Sugira que os alunos troquem os textos, um com os outros, para que possam dar sugestões de melhoria.   
Na sequência, eles devem enviar os textos para o grupo 3.

**Grupo 3**: receber os textos para rever a diagramação após a alteração feita pelos colegas dos outros grupos e reorganizar o jornal.

Finalizadas essas atividades, recolha os materiais produzidos e guarde-os para a próxima aula.

Etapa 3 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Inicie a aula explicando que, após a revisão e a reescrita, os alunos precisam finalizar o jornal e montá-lo.   
A finalização pode ser realizada de duas maneiras:

* **de maneira artesanal**: colando os textos produzidos em folhas de sulfite e encadernando-as como um jornal;
* **utilizando recursos digitais**: caso seja possível, leve os alunos na sala de informática para que eles possam produzir o jornal. Oriente-os a utilizar programas de edição de texto para digitar os textos produzidos e organizá-los em páginas, e também programas de edição de imagem para selecionar e trabalhar com as imagens.

Para fazer a divulgação do jornal, organize uma exposição do exemplar produzido em um local adequado na escola. Assim, mais alunos poderão ler e apreciar a atividade realizada.

Finalizada a exposição, o exemplar pode ser doado à biblioteca da escola para que outras pessoas da comunidade escolar tenham acesso a essa produção e possam consultar informações sempre que necessitarem.

Caso o jornal seja produzido utilizando recursos digitais, é possível divulgá-lo em um blogue produzido pela turma, ampliando, assim, a divulgação do material. Destaque para os alunos que há diversos *sites* que orientam a criação de blogue de maneira rápida, fácil e gratuita.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas da sequência didática. Poderão ser avaliados a participação, o envolvimento dos alunos, o trabalho em equipe, a organização, a compreensão da estrutura de jornais e do processo de produção de jornal, a produção dos textos, etc.

Durante o desenvolvimento de cada uma das etapas, observe:

* o aluno é capaz de compreender a função dos jornais como um meio de comunicação de massa?
* o aluno é capaz de compreender a estrutura de um jornal?
* o aluno consegue trabalhar em grupo para desenvolver diferentes atividades?
* o aluno é capaz de auxiliar o grupo a tomar decisões e a definir as atividades que serão desenvolvidas?
* o aluno é capaz de divulgar, de maneira organizada, o trabalho realizado em sala de aula?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1 - No início da atividade, você e seus colegas observaram diversos jornais. Marque com um **X** os elementos que costumam ser comuns em todos os jornais. Converse com os colegas.

(X) Primeira página

( ) Um único assunto no jornal todo

(X) Cadernos temáticos

(X) Produção de textos a partir de diferentes gêneros textuais

( ) As informações são ficcionais

2 - Após realizar a atividade 1, responda às questões a seguir:

a) Qual é a principal função de um jornal?

Informar as pessoas a respeito do que acontece na sociedade como um todo.

b) Sobre quais temas um jornal pode falar? Dê exemplos.

Sobre os mais variados temas, como esporte, educação, cultura, mundo, etc.

Após o trabalho com a sequência didática, apresente aos alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa e peça aos alunos que as copiem e respondam.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei de forma ativa e compromissada no trabalho em equipe? |  |  |
| A parte sobre a qual fiquei responsável foi produzida de maneira organizada e satisfatória? |  |  |
| A comunicação entre mim e meus colegas ocorreu de maneira respeitosa e colaborativa? |  |  |
| Auxiliei na divulgação do jornal para outros alunos da escola? |  |  |