Sequência didática 4

Disciplina: Língua Portuguesa Ano: 5º Bimestre: 2º

Título: Conhecendo um conto

Objetivos de aprendizagem

* Localizar e identificar os elementos e a estrutura que compõem um texto narrativo.

**Objeto de conhecimento**: Elementos constitutivos do discurso narrativo ficcional em prosa e versos: estrutura da narrativa e recursos expressivos.

**Habilidade trabalhada: (EF05LP38)** Identificar, em texto narrativo ficcional, a estrutura da narração: ambientação da história, apresentação de personagens e do estado inicial da ação; surgimento de conflito ou obstáculo a ser superado; ponto máximo de tensão do conflito; desenlace ou desfecho; discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.

* Participar de atividades orais em grupo, desenvolvendo atitudes de respeito mútuo.

**Objeto de conhecimento**: Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade.

**Habilidade trabalhada**: **(EF05LP01)** Participar das interações orais em sala de aula e em outros ambientes escolares com atitudes de cooperação e respeito.

* Pesquisar e selecionar livros na biblioteca para leitura.

**Objeto de conhecimento**: Apreciação de texto literário.

**Habilidade trabalhada**: **(EF35LP16)** Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula para leitura individual, na escola ou em casa e, após a leitura, recomendando os que mais gostou para os colegas.

* Realizar com autonomia leitura silenciosa de texto apresentado.

**Objeto de conhecimento**: Apreciação de texto literário.

**Habilidade trabalhada**: **(EF35LP17)** Ler, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.

* Organizar a sequência de fatos do texto lido.

**Objeto de conhecimento**: Localização de informações em textos.

**Habilidade trabalhada**: **(EF05LP08)** Localizar e organizar informações explícitas, na sequência em que aparecem no texto.

* Identificar a ideia central de um texto lido.

**Objeto de conhecimento**: Reflexão sobre o conteúdo temático do texto.

**Habilidade trabalhada**: **(EF05LP12)** Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

Tempo previsto: 300 minutos (6 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Cópias de ficha de leitura (uma por aluno), papel sulfite (duas folhas para cada grupo de alunos), lápis, borracha, tesoura de pontas arredondadas e cola.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Organize os alunos em grupos de cinco integrantes. Diga-lhes que a turma vai à biblioteca e cada grupo deverá escolher um livro com um conto para realizar uma atividade. Em seguida, conduza-os até a biblioteca e instrua-os para que cada grupo escolha um livro. Enquanto avaliam as opções, verifique se há necessidade de auxiliá-los a entrarem em consenso com relação à história que vão escolher.

Ao retornar para a sala de aula, peça a cada grupo que escolha um integrante para ler a história para os demais colegas. Se julgar oportuno, oriente-os a realizar as leituras no pátio da escola ou na quadra de esportes. Explique-lhes que o representante deverá ler o texto com expressividade e com um tom de voz adequado, de maneira que os demais compreendam o texto. Solicite que, enquanto leem, os demais permaneçam em silêncio e ouçam com atenção.

Finalizadas as leituras, conversem sobre a experiência da escolha do livro, qual foi o critério utilizado, se já conheciam o texto que leram e o autor, e se todos os integrantes do grupo opinaram na escolha.

Conclua a aula pedindo que falem sobre um texto ou livro de que gostem muito e se eles têm algum autor cujas obras consideram interessantes e que já tenham lido. Por fim, recolha os livros que emprestaram na biblioteca, pois serão usados em uma aula posterior.

Etapa 2 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Antecipadamente, providencie cópias da ficha de leitura a seguir, uma para cada aluno.

Inicie a aula comentando com a turma que eles farão uma atividade sobre o texto que o grupo do qual fizeram parte leu; por isso, oriente-os a relembrar a história que escolheram.

Em seguida, entregue as cópias das fichas. Peça que a completem com as informações solicitadas e esclareça que elas se referem aos principais elementos encontrados em uma narrativa.

|  |
| --- |
| Título do texto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Título do livro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Autor(a):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ilustrador(a):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Editora :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ano de publicação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Conhecendo um pouco dessa história  Ela é contada por um:  ( ) Narrador-personagem ( ) Narrador-observador  Quando ela aconteceu: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Quais são as personagens: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Como é o lugar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Como tudo começou: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  A situação que provocou uma tensão: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  As coisas pareciam que não iam se resolver quando: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Como tudo se resolveu: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Minha opinião sobre o livro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Durante a atividade, circule pela sala e auxilie os alunos nas dúvidas que apresentarem. Após finalizarem as fichas, peça a alguns alunos que leiam as informações para os colegas. Ao final da atividade, solicite aos alunos que colem a ficha no caderno.

Etapa 3 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Antecipadamente, providencie duas folhas de sulfite para cada grupo de alunos e os livros que os grupos escolheram na biblioteca.

Inicie a aula comentando que eles participarão de um desafio entre grupos, no qual deverão identificar e reproduzir as principais informações e fatos de um texto lido. Para isso, organize a turma nos mesmos grupos da Etapa 1. Distribua duas folhas de sulfite para cada grupo e o livro que pegaram na biblioteca. Peça que escrevam, no mínimo, oito frases descrevendo os principais momentos e fatos da história que escolheram em uma das folhas de sulfite. Oriente-os a recortar as frases em tiras e a misturá-las.

Em seguida, peça aos grupos que se unam a outro grupo e formem um círculo. Um representante de cada grupo deverá ler para o outro a história do livro. Lembre-os, mais uma vez, de que a leitura deve ser feita com expressividade para que os colegas compreendam a história. Organize as leituras de modo que os demais ouçam em silêncio e com atenção e respeito ao colega que está lendo.

Depois que as histórias forem lidas, oriente-os a trocar as fichas com os principais momentos da história. Cada grupo deverá organizar as frases na sequência dos acontecimentos da história lida, sem pedir ajuda para quem a narrou e sem consultar o livro. Finalizada a ordenação da sequência de fatos, devem devolver para a outra equipe avaliar se o texto está ordenado adequadamente. Caso esteja correto, deverão colar esta sequência em uma folha de papel sulfite, anotar o título da história e o nome do autor. Caso a sequência não esteja correta, o grupo deverá novamente organizar as frases até conseguir finalizar a história.

Conclua a aula recolhendo as folhas com as sequências da história e exponha-as no mural da sala de aula.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas da sequência didática. Poderão ser avaliados a participação, o envolvimento dos alunos, a organização, a compreensão sobre os principais elementos de uma narrativa.

Durante o desenvolvimento de cada uma das etapas, observe:

* o aluno é capaz de compreender que uma narrativa é composta por diferentes elementos?
* o aluno é capaz de identificar cada um dos elementos que compõem a narrativa?
* o aluno é capaz de ouvir uma história com atenção e respeito?
* o aluno é capaz de trabalhar em grupo colaborando para a realização de atividade coletiva?
* o aluno consegue organizar as informações de acordo com a sequência em que aconteceram no texto?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1 - Os textos a seguir são trechos de uma história. Eles estão fora de ordem. Leia-os e ordene a história na sequência em que os fatos acontecem, numerando de 1 a 4.

**A Gansa dos Ovos de Ouro**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Um homem e sua mulher tinham a sorte de possuir uma gansa que todos os dias punha um ovo de ouro. |
|  |  |
| 4 | Foi assim que os dois não ficaram ricos de uma vez só, como tinham imaginado, nem puderam continuar recebendo o ovo de ouro que todos os dias aumentava um pouquinho sua fortuna.  ***Não tente forçar demais a sorte.*** |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | Mesmo com toda essa sorte, eles acharam que estavam enriquecendo muito devagar, que assim não dava… |
|  |  |
| 3 | Imaginando que a gansa devia ser de ouro por dentro, resolveram matá-la e pegar aquela fortuna toda de uma vez. Só que, quando abriram a barriga da gansa, viram que por dentro ela era igualzinha a todas as outras. |

A gansa dos ovos de ouro, de Esopo. Em: *Ler e escrever*: livro de textos do aluno. Secretaria da Educação, Fundação para o Desenvolvimento da Educação. Seleção dos textos de Claudia Rosenberg Aratangy. 3. ed. São Paulo: FDE, 2010. p. 138.

2 - Pesquise em um livro uma história da qual você goste, leia-a e anote no caderno as informações a seguir. Respostas pessoais, de acordo com a história lida.

a) Quais são as personagens?

b) Quais são os principais acontecimentos da história na sequência em que são apresentados?

c) Quando e onde os fatos aconteceram?

d) Como a história terminou?

Após o trabalho com a sequência didática, apresente aos alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa e peça aos alunos que as copiem e respondam.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Compreendi que uma história (narrativa) é composta de diversos elementos? |  |  |
| Consegui organizar as informações de acordo com a sequência em que elas ocorrem em uma história? |  |  |
| Colaborei com os meus colegas de grupo na realização de uma atividade coletiva? |  |  |