Sequência didática 4

Disciplina: Língua Portuguesa Ano: 4º Bimestre: 2º

Título: Pensando sobre o texto

**Objetivos de aprendizagem**

* Identificar informações explícitas no texto.

**Objeto de conhecimento:** Localização de informações em textos.

**Habilidade trabalhada: (EF04LP08)** Localizar e comparar informações explícitas em textos.

* Identificar informações implícitas no texto.

**Objeto de conhecimento:** Deduções e inferências de informações.

**Habilidade trabalhada: (EF04LP10)** Inferir informações implícitas em textos.

* Levantar hipóteses sobre o conteúdo do texto que será lido.

**Objeto de conhecimento:** Reflexão sobre o conteúdo temático do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF04LP12)** Inferir o tema e assunto, demonstrando compreensão global do texto.

* Produzir texto coletivo atentando para aspectos de organização e progressão textual, utilizando corretamente os conhecimentos linguísticos.

**Objeto de conhecimento:** Procedimentos linguístico-gramaticais e ortográficos.

**Habilidade trabalhada: (EF04LP21)** Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de diálogos (discurso direto), pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, dois-pontos, vírgulas em enumerações), regras ortográficas.

* Produzir texto coletivo atentando para aspectos de organização em parágrafos.

**Objeto de conhecimento:** Parágrafo: aspectos semânticos e gráficos.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP09)** Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.

* Revisar texto coletivo produzido em sala de aula.

**Objeto de conhecimento:** Revisão do texto.

**Habilidade trabalhada: (EF35LP10)** Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

**Tempo previsto**: 250 minutos (5 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Uma cópia para cada aluno da fábula *O galo e a pérola*, lousa, giz, caderno, lápis e borracha.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Inicie a aula escrevendo na lousa o título da fábula que será trabalhada: *O galo e a pérola*. Peça aos alunos que leiam o título e questione-os sobre o que imaginam que o texto vai tratar, ou seja, qual é o assunto dele. Permita que levantem hipóteses sobre o conteúdo do texto e compartilhem o que imaginam. Organize as apresentações de modo que todos consigam falar e serem ouvidos.

Enquanto os alunos compartilham suas hipóteses, registre-as na lousa para que, após a leitura do texto, elas sejam verificadas. Certifique-se de que todos tenham a oportunidade de falar e de compartilhar suas impressões sobre o texto em questão.

Depois que todos tiverem falado, faça uma leitura expressiva da fábula para a turma. Veja a seguir:

**O Galo e a Pérola**

Um galo estava ciscando, procurando o que comer no terreiro, quando encontrou uma pérola. Ele então pensou:

— Se fosse um joalheiro que te encontrasse, ia ficar feliz. Mas para mim uma pérola de nada serve; seria muito melhor encontrar algo de comer.

Deixou a pérola onde estava e se foi, para procurar alguma coisa que lhe servisse de alimento.

O galo e a pérola, de Esopo. Em: *Ler e escrever*: o livro de textos do aluno/ Secretaria da Educação, Fundação para o Desenvolvimento da Educação; seleção dos textos Claudis Rosenberg Aratangy. 3 ed. São Paulo: FDE, 2010. p. 140.

Em seguida, peça que observem as hipóteses registradas na lousa e verifiquem quais delas se confirmaram ou não. Explique que nem sempre é possível saber qual é o conteúdo de um texto apenas observando seu título, por isso, é importante a sua leitura integral para saber sobre o que trata.

Na sequência, solicite que copiem no caderno as hipóteses levantadas antes da leitura e sublinhem de lápis de cor amarelo as hipóteses que se confirmaram após a leitura.

Enquanto os alunos realizam a atividade, circule pela sala auxiliando-os e verificando se todos compreenderam.

Etapa 2 (Aproximadamente 100 minutos / 2 aulas)

Antecipadamente, providencie uma cópia da fábula *O galo e a pérola* para cada aluno.

Inicie a aula entregando aos alunos a cópia da fábula e solicite que a leiam silenciosamente para relembrar sobre o que trata.

Em seguida, oriente os alunos a colarem o texto no caderno. Enquanto isso, transcreva na lousa os exercícios a seguir e peça que o copiem e respondam-nos.

1. Qual é a personagem dessa fábula?

O galo.

2. Qual é o assunto principal do texto?

Um galo que está procurando comida e encontra uma pérola.

3. Qual foi o desfecho dessa história?

O galo deixou a pérola onde estava e continuou a procurar comida.

4. Qual aprendizado podemos tirar com a leitura dessa fábula?

Que algumas coisas podem não ter valor para algumas pessoas, mas serem preciosas para outras.

Durante a realização das atividades, circule pela sala e auxilie os alunos a interpretarem as informações e a inferirem as ideias presentes no texto.

Depois que todos terminarem de responder as atividades, faça oralmente a correção das questões.

Finalmente, peça que ilustrem a fábula que colaram no caderno.

Etapa 3 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Retome com os alunos o que foi trabalhado anteriormente, relembrando qual é a moral da história *O galo e a pérola*: às vezes, o que é precioso para um não tem valor para outro.

Após a retomada, explique à turma que eles deverão produzir um texto coletivo sobre um tema da atualidade, tendo como ideia principal a moral da fábula lida (às vezes, o que é precioso para um não tem valor para outro). Para a escrita do texto, escolha um aluno que será o escriba e registrará a história na lousa.

Combine com os alunos que a ordem das falas será de acordo com a ordem alfabética e que todos deverão contribuir com ideias para o texto.

Durante a escrita, intervenha, orientando na organização e adequação das ideias conforme a moral da história, na correta grafia e segmentação das palavras, na estruturação sequencial das ideias do texto, na organização em parágrafos e no uso correto dos sinais de pontuação.

Ao término da escrita, peça aos alunos que leiam, coletivamente, e em voz alta. Em seguida, façam a revisão do que escreveram e verifiquem se há alguma alteração que precisa ser feita.

Finalizado o texto, oriente os alunos a copiarem o texto produzido no caderno.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas da sequência didática. Poderão ser avaliados a participação, o envolvimento dos alunos, a organização e a compreensão das ideias veiculadas em uma fábula.

Durante o desenvolvimento do estudo e das atividades, observe:

* o aluno é capaz de levantar hipóteses sobre um texto a ser lido?
* o aluno consegue identificar informações explícitas em um texto?
* o aluno consegue identificar informações implícitas no texto?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1. Leia o título da fábula abaixo.

“O Cão e o Osso”

Sobre o que você acha que o texto vai tratar?

Resposta pessoal.

2. Agora leia a fábula.

**O Cão e o Osso**

Um dia, um cão ia atravessando uma ponte, carregando um osso na boca. Olhando para baixo, viu sua própria imagem refletida na água. Pensando ver outro cão, cobiçou-lhe logo o osso e pôs-se a latir. Mal, porém, abriu a boca, seu próprio osso caiu na água e se perdeu para sempre.

**Mais vale um pássaro na mão que dois voando.**

O cão e o osso, de Esopo. Em: *Ler e escrever*: livro de textos do aluno/ Secretaria da Educação, Fundação para o Desenvolvimento da Educação; seleção dos textos Claudis Rosenberg Aratangy. 3 ed. São Paulo: FDE, 2010. P. 138.

a ) A sua hipótese a respeito da história, baseando-se no título, confirmou-se? Comente.

Resposta pessoal.

b ) Qual ensinamento essa fábula apresenta? Explique.

A lição é “que quem quer muito, acaba sem nada”. O cão, ao ver o reflexo do osso, pensou estar diante de outro osso e, ao tentar pegá-lo, acaba perdendo seu osso e ficando sem nenhum.

Após o trabalho com a sequência didática, apresente aos alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa para os alunos copiarem e responderem-nas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade na sala de aula com empenho? |  |  |
| Consegui identificar as informações da fábula? |  |  |
| Consegui levantar hipóteses sobre o texto que seria lido? |  |  |
| Consegui identificar informações que não estavam explícitas no texto? |  |  |