Sequência didática 8

Disciplina: Língua Portuguesa Ano: 3º Bimestre: 3º

Título: Trabalhando ortografia: c e qu

Objetivos de aprendizagem

* Diferenciar o som e a grafia de palavras com **c** e **qu**.

**Objeto de conhecimento**: Consciência grafofonêmica.

**Habilidade trabalhada**:(EF03LP23) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas: **c**/**qu**; **g**/**gu**; **r**/**rr**; **s**/**ss**; **o** e não **u**, **e** e não **i** em sílaba átona em final de palavra, e com marcas de nasalidade (**til**, **m**, **n**) e com os dígrafos **lh**, **nh**, **ch**.

* Separar palavras em sílabas e classificá-las de acordo com a quantidade de sílabas apresentadas.

**Objeto de conhecimento**: Estruturas silábicas.

**Habilidade trabalhada**:(EF03LP26) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.

Tempo previsto: 200 minutos (4 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Lousa, giz colorido, lápis, borracha, lápis de cor, caderno de sala e cantiga de roda *Casinha torta*.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 100 minutos / 2 aulas)

Para essa etapa será necessária a cantiga de roda *Casinha torta*, transcrita a seguir.

**Casinha** torta

**Quem** mora na casinha torta?

Sem janelinha e sem porta?

Sem janelinha e sem porta?

Um gato que usa sapato

E tem um retrato no **quarto**?

Uma florzinha **pequenininha**

De sainha bem **curtinha**?

Um elefante com rabinho de barbante,

Um papel de **óculos** e chapéu?

Um botão que **toca** violão.

Essa não! Um pente com dor de dente?

Ai, ai, ai.

Origem popular

Inicie a aula lendo de forma expressiva a cantiga de roda. Após a leitura, pergunte aos alunos se já a conheciam e convide-os a cantá-la todos juntos. Em seguida, entregue os cadernos de atividade de sala e transcreva a cantiga na lousa. Solicite aos alunos que a copiem de acordo com a estrutura apresentada na lousa. Quando concluírem a cópia, oriente-os a identificar e a pintar com lápis de cor amarelo as palavras que apresentam na sua escrita **c** ou **qu**. Durante a atividade, circule pela sala auxiliando os alunos que apresentarem dificuldade na identificação das palavras.

Finalizada a atividade, anote na lousa as palavras com **c** ou **qu** presentes na cantiga (**c**asinha, **qu**em, **qu**arto, pe**qu**enininha, **c**urtinha, ó**c**ulos, to**c**a) e destaque essas letras com giz amarelo.

Explique aos alunos que as letras **c** e **q** têm o som semelhante quando a letra **q** vem acompanhada das vogais **e** e **i**, pois o som da letra **u**, neste caso, não é pronunciado, como em **queijo**, **queimada**, **quiabo**, **quilo**, etc. Quando a letra **q** é acompanhada das vogais **a** ou **o**, o som diferencia-se, pois, nestes casos, o som da letra **u** é pronunciado, como em **quota**, **quarenta**, **quatrocentos**, **quadra**, **quociente**, etc. Permita aos alunos que esclareçam suas dúvidas e peça que citem outros exemplos. Anote as palavras citadas pela turma e solicite que as copiem. Finalize a aula recolhendo os cadernos.

Etapa 2 (Aproximadamente 50 minutos / 1 aula)

Inicie a aula explicando aos alunos que as palavras podem ser separadas em sílabas e classificadas de acordo com a quantidade de sílabas que possuem. Essa classificação ocorre da seguinte forma:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Quantidade de sílabas |  | Classificação |
| 1 |  | monossílaba |
| 2 |  | dissílaba |
| 3 |  | trissílaba |
| 4 ou mais |  | polissílaba |

Em seguida, registre na lousa substantivos que apresentam as letras **c** e **q** em sua escrita, por exemplo: **casa**, **cachorro**, **caqui**, **queijo**, **camomila**, **quadro**, **quiabo**, **cama**, **quarto** e **querosene**. Na lousa e com a participação dos alunos, separe essas palavras em sílabas e classifique-as em monossílaba, dissílaba, trissílaba ou polissílaba.   
Depois, entregue os cadernos de atividades de sala de aula e solicite que copiem as palavras registradas na lousa, bem como a separação silábica e a classificação que recebem, uma embaixo da outra e pulando uma linha entre elas, para que possam consultá-las quando tiverem dúvidas. Ao final, recolha os cadernos.

Etapa 3 (Aproximadamente 50 minutos / 1 aula)

Organize a turma em duplas e relembre os conteúdos trabalhados nas etapas anteriores.

Em seguida, entregue os cadernos de atividades de sala e solicite aos alunos que retomem o registro da aula anterior e, a partir dele, escolham cinco palavras entre as que foram registradas e formem uma única frase com todas as palavras escolhidas. Por exemplo, o aluno poderá escolher as palavras, **caqui**, **queijo**, **camomila**, **querosene** e **quiabo** e escrever uma frase da seguinte forma: “Ontem, no almoço da família, mamãe usou querosene para acender o fogão à lenha e fazer o chá de camomila, o quiabo frito e o queijo derretido e, de sobremesa, comemos caqui”.

Durante a atividade, circule pela sala fazendo a leitura das frases produzidas e auxiliando os alunos na organização das ideias e na estruturação das frases.

Faça a correção individual, pontuando os avanços alcançados e o que deve ser melhorado. Em seguida, recolha os cadernos.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas da sequência didática. Poderão ser avaliados a participação, o envolvimento dos alunos, a compreensão da correta da separação silábica e a classificação das palavras de acordo com a quantidade de sílabas, a compreensão dos sons das letras **c** e **qu** nas palavras e a escrita de frase.

Durante o desenvolvimento do estudo e das atividades, observe:

* o aluno compreende a diferença grafofonêmica entre **c** e **qu**?
* o aluno é capaz de separar e classificar as palavras de acordo com a quantidade de sílabas?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1. Leia as palavras, separe-as em sílabas e classifique-as de acordo com a quantidade de sílabas apresentadas:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Palavras** | **Separação silábica** | **Classificação** |
| a) | queratina | que-ra-ti-na | polissílaba |
| b) | quitanda | qui-tan-da | trissílaba |
| c) | cão | cão | monossílaba |
| d) | copo | co-po | dissílaba |

2. Escreva cinco palavras que possuem as letras c ou qu com sons semelhantes.

Possíveis respostas: biquíni, periquito, aquarela, quindim, querubim, cachorro, cadeira, coco, cofre, cabelo e cabeça, cunhado, cuíca.

Após o trabalho com a sequência didática, trabalhe com os alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa para os alunos copiarem e responderem-nas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade na sala de aula com empenho? |  |  |
| Consegui classificar as palavras de acordo com a quantidade de sílabas que apresentam? |  |  |
| Consegui ler e escrever palavras que tenham **c** e **qu** com sons semelhantes? |  |  |