Sequência didática 5

Disciplina: Língua Portuguesa Ano: 2º Bimestre: 2º

Título: Aprendendo com as fábulas

Objetivos de aprendizagem

* Expressar-se oralmente.

**Objeto de conhecimento**: Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade.

**Habilidade trabalhada**: **(EF02LP01)** Expressar-se em situações de intercâmbio oral com autoconfiança (sem medo de falar em público), liberdade e desenvoltura, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.

* Ler textos silenciosamente e em voz alta.

**Objeto de conhecimento**: Fluência de leitura para a compreensão do texto.

**Habilidade trabalhada**: **(EF02LP09)** Ler, com autonomia e fluência, textos curtos, com nível de textualidade adequado, silenciosamente e, em seguida, em voz alta.

* Apresentar texto pesquisado em casa com os familiares.

**Objeto de conhecimento**: Dimensão social e estética do texto literário.

**Habilidade trabalhada**: **(EF02LP47)** Compartilhar em sala de aula textos de tradição oral pesquisados na família e na comunidade (em versos – cantigas de roda, adivinhas, parlendas, quadrinhas, trava-línguas etc. – e em prosa – contos populares, fábulas, mitos, lendas etc.).

* Atentar-se à correta segmentação, pontuação e grafia das palavras.

**Objeto de conhecimento**:Procedimentos linguístico-gramaticais e ortográficos.

**Habilidade trabalhada**: **(EF02LP25)** Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.

Tempo previsto: 350 minutos (7 aulas de aproximadamente 50 minutos)

Materiais necessários

* Cópias de uma fábula com uma moral no final, de sua preferência, na quantidade de uma para cada aluno, caderno do aluno, lápis, borracha e cola branca.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 50 minutos / 1 aula)

Antecipadamente, escolha uma fábula com uma moral e providencie uma cópia para cada aluno.

Inicie a aula dizendo que você irá ler uma fábula. Pergunte aos alunos se já ouviram falar ou se conhecem esse tipo de texto. Deixe que falem livremente o que sabem sobre esse gênero textual e observe o conhecimento prévio deles. Em seguida, peça que ouçam atentamente a história e faça uma leitura expressiva da fábula escolhida.

Finalizada a leitura, distribua uma cópia da fábula para cada aluno e peça que, primeiro, leiam-na silenciosamente e, em seguida, em voz alta. Organize a leitura esclarecendo que cada aluno lerá uma frase do texto em sequência até o término da história.

Após a leitura coletiva, realize uma interpretação de texto oral da fábula, e explore, por exemplo, quem são os personagens, como agem, onde a história acontece, quais são os fatos principais e qual é a moral da história. Com relação à moral, pergunte o que a frase final significa, a quais fatos do texto ela se refere e destaque o que é possível aprender com ela.

Aproveite o momento para explicar aos alunos que as fábulas são textos de origem popular, isto é, não se sabe ao certo quem as criou, e são contadas para levar ensinamentos às pessoas. São geralmente protagonizadas por animais, que agem e pensam como humanos, a fim de chamar a atenção para alguns comportamentos que merecem ser refletidos pelas pessoas e mudados. Incentive-os a expressar suas opiniões e permita que expressem seus conhecimentos, participando com autonomia.

Finalize a aula solicitando aos alunos que colem a fábula no caderno. Depois, peça que solicitem a algum familiar que conte uma fábula que ouviu na infância. Oriente-os que, com a ajuda dos familiares, registrem a fábula no caderno e tragam na próxima aula.

Etapa 2 (Aproximadamente 150 minutos / 3 aulas)

Inicie a aula relembrando com os alunos qual foi o texto lido na aula anterior e o que aprenderam por meio dessa leitura.

Em seguida, diga que eles deverão contar oralmente para os colegas a fábula que pesquisaram em casa com os familiares. Organize as apresentações de modo que todos contem a sua história e que ouçam com atenção e silêncio quando um colega estiver narrando a sua fábula. Após cada aluno finalizar sua história, explore com a turma a moral e o ensinamento que ela traz.

Etapa 3 (Aproximadamente 150 minutos / 3 aulas)

Inicie a aula solicitando aos alunos que releiam, silenciosamente, a fábula que pesquisaram em casa. Em seguida, oriente-os a reescrevê-la com as próprias palavras. Lembre-os de atentar-se à correta segmentação, pontuação e grafia das palavras.

Enquanto realizam a escrita, circule pela sala e auxilie-os com relação à reescrita da fábula. Faça a revisão dos textos individualmente e observe quais alunos já realizam a escrita respeitando a grafia e a segmentação correta das palavras e faça intervenções para auxiliar aqueles que ainda apresentam dificuldade. Peça que, ao término da correção, ilustrem a fábula reescrita.

Assim que todos concluírem a ilustração, peça a um aluno que recolha os cadernos.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas da sequência didática. Poderão ser avaliadas a participação, o envolvimento dos alunos, a leitura, a escrita de texto, a expressão oral e a autoconfiança ao compartilhar o texto pesquisado com a família.

Durante o desenvolvimento do estudo e das atividades, observe se:

* o aluno é capaz de ler com autonomia e fluência?
* o aluno compreende as principais características de uma fábula?
* o aluno consegue compartilhar oralmente um texto pesquisado com a família?
* o aluno é capaz de expor suas opiniões com confiança?
* o aluno consegue reescrever um texto com as próprias palavras, desenvolvendo os fatos e atentando-se para a correta pontuação, segmentação e grafia das palavras?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1. Marque **V** para as afirmativas verdadeiras e **F** para as falsas a respeito das fábulas.

(F) É possível saber quem são os autores das fábulas.

(V) A maioria das fábulas tem origem popular e, por isso, não é possível saber quem as criaram.

(V) As fábulas são contadas para trazer ensinamentos às pessoas.

(F) Nas fábulas, os animais agem como animais mesmo.

2. Leia as frases a seguir e transcreva a que é uma moral de uma fábula.

Era uma vez, um menino chamado João que tinha uma irmãzinha chamada Maria.

Uma boa ação ganha outra. X

— Por favor, ligue para sua mãe quando chegar.

Após o trabalho com a sequência didática, apresente aos alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa para os alunos copiarem e responderem-nas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade na sala de aula com empenho? |  |  |
| Li com autonomia e fluência? |  |  |
| Consegui compartilhar oralmente o texto que pesquisei com minha família? |  |  |
| Consegui reescrever uma fábula com minhas próprias palavras? |  |  |