Sequência didática 5

Disciplina: Língua Portuguesa Ano: 1º Bimestre: 2º

Título: Salada de frutas

Objetivos de aprendizagem

* Desenvolver a expressão oral.

**Objeto de conhecimento:** Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade.

**Habilidade trabalhada:** **(EF01LP01)** Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com autoconfiança (sem medo de falar em público), para explorar e apresentar informações, esclarecer dúvidas, trocar ideias, propor, criar ou engajar-se em jogo ou brincadeira.

* Escrever espontaneamente palavras e frases.

**Objeto de conhecimento**: Escrita de palavras e frases.

**Habilidade trabalhada**: **(EF01LP16)** Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.

* Copiar textos.

**Objeto de conhecimento**: Cópia.

**Habilidade trabalhada:** **(EF01LP18)** Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.

* Planejar e produzir um texto coletivo.

**Objeto de conhecimento**: Planejamento do texto.

**Habilidade trabalhada:** **(EF01LP19)** Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (para que escrever); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização, estrutura; o tema e assunto do texto.

* Escrever palavras e frases relacionando a fala à escrita.

**Objeto de conhecimento:** Compreensão do sistema alfabético de escrita.

**Habilidade trabalhada: (EF01LP24)** Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.

* Identificar o espaçamento existente entre uma palavra e outra.

**Objeto de conhecimento**: Segmentação de palavras.

**Habilidade trabalhada: (EF01LP35)** Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.

Tempo previsto: 350 minutos (7 aulas de aproximadamente 50 minutos)

Materiais necessários

* Cartolina, folhas de papel sulfite, jornais, revistas e livros para recorte, colam e tesoura, lápis de cor, régua, bacia grande, copos de plástico, faca, colheres, livro de literatura e material impresso.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Pesquise, antecipadamente, um livro que tenha como tema “frutas”, por exemplo, os livros *Pêssego, pera, ameixa no pomar*, de Allan Ahlberg e Janet Ahlberg (tradução de Ana Maria Machado), editora Moderna; e *Quem vai ficar com o pêssego*, de Yoon Ah-hae, editora Callis.

Leve o livro para a sala e leia-o para a turma. Após a leitura, proponha uma atividade de interpretação oral da história lida. Para isso, faça perguntas referentes aos fatos mencionados, como quem são os personagens, onde a história acontece, como ela inicia, como é o seu desenvolvimento (principais fatos), como ela finaliza, entre outras.

Depois, leia novamente a história em voz alta e oriente os alunos a identificar quais alimentos serão mencionados na história, pois serão utilizados em uma atividade. Após esta leitura, peça que falem os alimentos que lembram e escrevam seus nomes na lousa. Em seguida, juntos, produzam um glossário com essas palavras para ser exposto na parede da sala.

O glossário apresentará a palavra e a imagem que a ela se refere logo abaixo. Por exemplo: se a palavra for “abacaxi”, deverá aparecer a imagem de um abacaxi e o nome dele logo abaixo.

Organize a turma em duplas e entregue uma folha de papel sulfite para cada uma. Em seguida, cada dupla deverá escolher uma palavra da lousa e fazer um desenho representando a palavra. Passe em cada dupla e escreva, na parte inferior da folha, a palavra escolhida. Em seguida, oriente para que façam o desenho. Enquanto realizam os desenhos, acompanhe-os circulando entre as carteiras, verificando a execução da atividade.

Quando todos já tiverem concluído os desenhos e as pinturas, recolha-os e guarde, pois eles serão colados na parede somente após a execução da etapa 2 desta sequência.

Etapa 2 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Releia para os alunos a história do livro trabalhado na aula anterior e relembre-os quais foram os alimentos que aparecem na história. Em seguida, entregue os cadernos de atividade de sala de aula e faça um ditado usando essas palavras. Para organizar melhor o espaço no caderno, solicite aos alunos que pulem uma linha entre uma palavra e outra.

Ao final do ditado, escreva as palavras na lousa e explique que você está as escrevendo da forma como estão no livro. Depois, peça à turma que observe a escrita das palavras na lousa e compare com a forma que eles escreveram.

Peça que cada aluno faça um traço no caderno utilizando uma régua, dividindo a folha em que realizou o ditado em duas colunas. Na coluna da direita, na frente das palavras que os alunos escreveram, oriente-os a copiar as palavras da lousa. Em seguida, diga para pintarem com um lápis amarelo ou laranja, nas palavras copiadas, apenas as letras que acertaram. Isso possibilitará que visualizem o que acertaram e o que erraram. Circule entre as carteiras observando se os alunos estão realizando a cópia no lugar correto e se compreenderam a proposta.

Nesta etapa, é possível verificar a hipótese de escrita apresentada pelos alunos. Por isso, é importante realizar essa observação individualmente.

Finalize a aula, colando o glossário guardado anteriormente em um local de fácil leitura para os alunos.

Etapa 3 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Providencie antecipadamente uma cópia da seguinte cantiga para cada um dos alunos:

**DE ABÓBORA FAZ MELÃO**

DE ABÓBORA FAZ MELÃO,

DE MELÃO FAZ MELANCIA [BIS]

FAZ DOCE, SINHÁ!

FAZ DOCE, SINHÁ!

FAZ DOCE, SINHÁ MARIA!

Origem popular

Na sala, inicie a aula solicitando a um aluno que distribua as cópias da cantiga para os colegas e, em seguida, faça a leitura do texto. Verifique com os alunos se eles já a conhecem e convide-os a cantar junto. Caso eles não conheçam, cante uma vez como exemplo e, em seguida, oriente-os a cantar junto. Permita que eles se expressem livremente enquanto cantam.

Depois de cantarem, registre a cantiga na lousa em letra de imprensa caixa alta e leia-a novamente, indicando que entre uma palavra e outra há um espaçamento. Para que os alunos visualizem o espaçamento, pinte-os com giz amarelo. Em seguida, peça a eles que façam o mesmo em seus textos. Explique a importância do espaçamento entre as palavras como uma forma de tornar claro e compreensível um texto e escreva o seguinte exemplo na lousa: MARIAFOINAPRAÇABRINCARDEBICICLETA. / MARIA FOI NA PRAÇA BRINCAR DE BICICLETA. Passe nas carteiras verificando se houve compreensão da proposta.

Após essa atividade, escreva na lousa as palavras ABÓBORA / MELÃO / MELANCIA, destacando com os alunos a letra inicial e a letra final dessas palavras, cada uma de uma cor. Aproveite e trabalhe o som de cada letra, quando for destacá-la.

Depois, passe pelas carteiras colando a cantiga no caderno de atividade de sala de aula dos alunos e peça que copiem abaixo dela as três palavras da lousa, realizando, também o destaque das letras inicial e final. Após finalizarem a cópia das palavras, solicite que levem os cadernos à sua mesa para que você possa verificar se todos conseguiram realizar a atividade.

Como tarefa para casa, oriente os alunos a apresentar a cantiga para os familiares e solicite que tragam a fruta preferida deles para a aula do dia seguinte.

Etapa 4 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Antecipadamente, providencie uma bacia grande, uma faca, copos de plástico e colheres.

Com as frutas trazidas de casa pelos alunos vocês farão uma salada de frutas.

Conversem sobre o que é necessário para fazer a salada de frutas e qual é o tipo de texto que os alunos acham que pode ser escrito para ensinar fazer essa receita. Deixe que expressem as opiniões e explique as características do gênero textual receita. Comente que esse gênero apresenta título e, geralmente, é dividido nas seguintes partes: ingredientes, modo de fazer, tempo de preparo, quantidade de porções ou rendimento.

Em seguida, proponha aos alunos a escrita coletiva de uma receita de salada de frutas. Anote na lousa, com a participação dos alunos, as etapas da salada de frutas. Inicie escrevendo o título da receita, SALADA DE FRUTAS, e a indicação INGREDIENTES. Depois, peça a cada aluno que fale a fruta que trouxe e que fará parte da salada de frutas. Anote também MODO DE PREPARO e pergunte à turma o que é preciso fazer para preparar a receita: lavar as frutas, descascá-las, picá-las, etc. Por último, escreva RENDIMENTO e indique a quantidade de alunos que vão saborear a salada de frutas. Concluída essa etapa, solicite a um aluno que entregue os cadernos de atividades de sala e oriente a turma a copiar a receita da lousa.

Enquanto os alunos copiam a receita, prepare a salada de frutas. Assim que todos concluírem a cópia, sirva a salada.

Enquanto os alunos degustam a salada de frutas, você pode conversar com eles sobre os benefícios que as frutas apresentam para a saúde.

Avaliação

A avaliação deverá acontecer em todas as etapas da sequência didática. Poderão ser avaliados a participação e o envolvimento dos alunos, a organização, a criatividade, a compreensão do espaçamento entre as palavras, a relação da letra com seu som correspondente, a expressão oral, a compreensão dos gêneros textuais trabalhados e o reconhecimento das letras inicial e final de uma palavra.

Durante o desenvolvimento, observe:

* o aluno consegue interpretar as informações principais de uma história?
* o aluno identifica palavras de um texto?
* o aluno compreende a relação das letras com os seus sons?
* o aluno consegue copiar palavras sem esquecer letras?
* o aluno identifica as letras inicial e final das palavras trabalhadas?
* o aluno é capaz de identificar e pintar no texto os espaços entre as palavras?
* o aluno compreende a importância do espaçamento entre as palavras?
* o aluno compreende as características do gênero textual receita?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1. Quais são as etapas da receita da salada de frutas? Escreva no caderno.

A lista de ingredientes, o modo de preparo e o rendimento.

2. Qual das frutas da salada de frutas você mais gostou? Em seu caderno, escreva o nome dela e faça um desenho.

Resposta pessoal. Auxilie os alunos na escrita do nome da fruta. Oriente-os a retornar na lista de ingredientes da receita caso tenham dúvidas.

3. Você conhece outra cantiga sobre alimentos? Pergunte aos seus familiares e registre-a em seu caderno para compartilhar com os colegas.

Resposta pessoal.

Após o trabalho com a sequência didática, apresente aos alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa e peça aos alunos que as copiem e respondam.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade na sala de aula com empenho? |  |  |
| Consegui identificar palavras essenciais do texto? |  |  |
| Consegui relacionar letras e sons? |  |  |
| Consegui pintar os espaços entre as palavras? |  |  |
| Consegui escrever palavras sem esquecer algumas letras? |  |  |
| Compreendi a importância do espaçamento entre as palavras? |  |  |
| Consegui identificar as letras inicial e final das palavras? |  |  |
| Compreendi as características do gênero textual receita? |  |  |