Sequência didática 12

Disciplina: História Ano: 5º Bimestre: 4º

Título: Patrimônios da humanidade no Brasil

Objetivos de aprendizagem

* Conhecer e valorizar os bens do patrimônio mundial localizados no Brasil.

**Objeto** **de conhecimento**: Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade.

**Habilidade trabalhada**: **(EF05HI10)** Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.

* Identificar a localização dos patrimônios em território brasileiro.

**Objeto** **de conhecimento**: Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade.

**Habilidade trabalhada**: **(EF05HI10)** Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.

* Compreender a importância histórica e cultural dos patrimônios para a humanidade.

**Objeto** **de conhecimento**: Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade.

**Habilidade trabalhada**: **(EF05HI10)** Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.

Tempo previsto: 150 minutos (3 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Computadores com acesso à internet, caderno, *pen drive*, caneta esferográfica, lápis, materiais para a montagem das maquetes (placa de isopor para uso escolar, argila ou massa de modelar, caixas, papéis coloridos, papelão, barbante, palitos, tinta guache, entre outros) e cópias em preto e branco do mapa político do Brasil.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Para realizar esta etapa, é necessário o uso de computador com acesso à internet. Verifique com antecedência a disponibilidade da sala de informática da escola.

Antes de se deslocar para a sala de informática, solicite aos alunos que formem grupos de três integrantes. Inicie a aula questionando os alunos sobre quais patrimônios históricos brasileiros eles conhecem. Destaque alguns deles, como a Cidade Histórica de Ouro Preto, o Parque Nacional de Iguaçu, as Paisagens Cariocas entre a Montanha e o Mar, entre outros.

Pergunte por que eles foram declarados bens do Patrimônio Mundial e qual sua importância para a sociedade brasileira.

Em seguida, peça aos alunos que acessem o *site* da UNESCO Brasil. (Disponível em: <<http://www.unesco.org/new/pt/brasilia/home/>>. Acesso em: 28 jan. 2018.). Incentive-os a explorar a página inicial do *site*.

Pergunte a eles sobre o significado da sigla UNESCO e qual a função desse órgão no Brasil.

Solicite que localizem e acessem na página inicial o *link* “Cultura”. Isso irá abrir um novo menu. Peça que selecionem a opção “Patrimônio Mundial”.

Na parte central da página, encontra-se um quadro denominado “Listas”. Nele, consta a opção para a lista de patrimônios brasileiros em “Sítios do Patrimônio Mundial no Brasil inscritos na Lista do Patrimônio Mundial”.

Oriente os alunos a acessarem essa opção. Nessa página, encontra-se a listagem dos sítios, dividida em duas categorias.

- Sítios do Patrimônio Cultural.

- Sítios do Patrimônio Natural.

Solicite que os alunos observem ambas as listas e que, utilizando o caderno para anotar, reúnam as tabelas e organizem os sítios por estados brasileiros. Formule questões.

* Qual o número de patrimônios de nosso país reconhecidos pela UNESCO?
* Quais os estados com maior concentração de patrimônios?
* Quantos estados fazem parte dessa listagem?
* Quais não estão na listagem?

Os alunos verificarão que 16 estados brasileiros abrigam, no mínimo, um patrimônio.

Saliente que os patrimônios Missões Jesuíticas Guarani, Ruínas de São Miguel das Missões e Parque Nacional de Iguaçu não se encontram inteiramente em território brasileiro. Parte desses patrimônios encontra-se na Argentina.

Proponha aos grupos que escolham dois patrimônios e que pesquisem e anotem as informações mais relevantes, como localização, classificação (natural ou cultural), características físicas e históricas e uma imagem de cada um deles.

Grave em um *pen drive* as imagens dos patrimônios escolhidos para servirem de referência na montagem das maquetes.

Após as pesquisas realizadas, os grupos deverão relatar aos colegas os resultados. Cada grupo deve defender a relevância dos dois patrimônios escolhidos.

Em seguida, a turma deverá escolher, por meio de votação, quais patrimônios serão reproduzidos em maquete na próxima aula. Cada grupo deve ficar responsável pela produção da maquete de um dos patrimônios escolhidos na votação.

Solicite que os alunos tragam para a próxima aula os materiais necessários para a montagem das maquetes. Eles podem trazer placa de isopor, argila, massa de modelar, caixas, papéis coloridos, papelão, barbante, palitos, tinta guache, entre outros materiais que tenham relação com o patrimônio a ser reproduzido na maquete.

Etapa 2 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Prepare antecipadamente cópias em preto e branco em número suficiente do mapa político do Brasil e traga para a sala de aula. Traga também as impressões coloridas das imagens dos patrimônios escolhidos na aula anterior que você armazenou no *pen drive*.

Inicie a aula distribuindo a cada grupo uma cópia do mapa político do Brasil e também a foto do patrimônio para o grupo usar como referência no momento da construção da maquete.

Solicite a cada grupo, então, que faça as atividades a seguir.

* Uma maquete para representar as características físicas do patrimônio selecionado.
* Um mapa com a localização do sítio e um título coerente com o tema, legenda e a fonte da pesquisa.
* Um texto contendo informações históricas e os motivos para o bem ser nomeado Patrimônio Mundial.

Se julgar necessário, auxilie os alunos na construção da maquete e do mapa, assim como na estruturação do texto.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas do desenvolvimento da atividade. Poderão ser avaliados o envolvimento e a participação dos alunos, a capacidade de trabalhar em grupo, a organização durante as atividades, a criatividade na elaboração dos materiais e a coerência nas discussões.

Durante o desenvolvimento das atividades, observe:

* o aluno participou das atividades, levantando questões e sanando dúvidas?
* o aluno realizou as pesquisas solicitadas de maneira organizada?
* o aluno conseguiu identificar corretamente a localização do patrimônio estudado pelo grupo?
* o aluno participou da construção da maquete?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1 - Cite os dois patrimônios mundiais que não se localizam inteiramente no território brasileiro.

Resposta esperada: Os patrimônios Missões Jesuíticas Guarani, Ruínas de São Miguel das Missões e Parque Nacional de Iguaçu estão localizados no Brasil e na Argentina.

2 - Qual a importância do patrimônio mundial pesquisado pelo seu grupo para a sociedade que vive no entorno dele?

Resposta de acordo com a pesquisa feita em sala de aula. Avaliar a coerência da resposta com o conteúdo abordado em sala.

Após a realização da sequência didática, trabalhe com os alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa e peça aos alunos que as copiem e respondam.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade na sala de aula com empenho? |  |  |
| Respeitei a opinião dos meus colegas? |  |  |
| Ajudei na realização da maquete? |  |  |
| Realizei o mapa e o texto conforme solicitado? |  |  |
| Tomei conhecimento de quais são os patrimônios brasileiros reconhecidos pela UNESCO? |  |  |