Sequência didática 5

**Disciplina:** História  **Ano:** 3º  **Bimestre:** 2º

**Título: Os bairros**

**Objetivos de aprendizagem**

* Compreender o conceito de espaço público, identificando exemplos desses espaços e analisando os serviços públicos que existem nesses locais.

**Objeto de conhecimento**: A cidade e seus espaços: espaços públicos e espaços domésticos.

**Habilidade trabalhada**: **(EF03HI10)** Identificar as diferenças entre os espaços públicos e o espaço doméstico, compreendendo a importância dessa distinção.

* Analisar os tipos de bairros existentes, assim como o bairro da escola.

**Objeto de conhecimento**: A cidade e seus espaços: espaços públicos e espaços domésticos.

**Habilidade trabalhada**: **(EF03HI09)** Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.

**Tempo previsto:** 150 minutos (3 etapas de aproximadamente 50 minutos cada)

**Materiais necessários**

* Caderno, folhas de papel sulfite, régua e lápis de cor.

**Desenvolvimento da sequência didática**

**Etapa 1 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)**

Realize uma conversa introdutória com os alunos sobre os bairros e as cidades. Pergunte a alguns o nome do bairro onde vivem. Comente que, nos bairros, existem ruas, casas, prédios residenciais, prédios comerciais, indústrias, postos de saúde, escolas públicas e particulares, etc.

Promova uma reflexão sobre a questão de espaços domésticos e espaços públicos. Pergunte, por exemplo, que pessoas são responsáveis pelos seguintes locais:

* estabelecimentos comerciais (farmácia, padaria, banca de revistas, etc.) e indústrias em geral;
* casas e apartamentos residenciais;
* praças;
* Prefeitura.

Explique que os espaços particulares são mantidos pelos proprietários ou moradores, que fazem a manutenção (como pinturas, limpeza, etc.) para preservá-los.

Em seguida, pergunte à turma se eles sabem a quem pertencem as escolas públicas, os postos de saúde, as praças, as ruas, as avenidas, os parques públicos. Verifique o conhecimento que os alunos têm sobre esse assunto e explique que tais espaços são de responsabilidade do poder público local. Comente que, nesses espaços, o governo precisa oferecer à população do município serviços públicos como educação e saúde. Pergunte se os alunos conhecem o posto de saúde, as praças, os parques, etc., do bairro onde vivem e qual a função deles. Explique que esses espaços públicos são de responsabilidade do governo local, que deve preservá-los (a Prefeitura, por exemplo, precisa cuidar das praças, fazer a conservação dos bancos, cuidar dos jardins, etc.).

Em seguida, solicite aos alunos que dividam um papel sulfite ao meio, usando lápis e régua, e, em um lado, desenhem os espaços públicos e, de outro, os espaços privados.

Etapa 2 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Na aula seguinte, dê continuidade ao trabalho com os alunos sobre os bairros. Explique a eles que existem diversos tipos de bairros e que, em alguns, predominam as residências, em outros, há estabelecimentos comerciais, e outros são bairros turísticos ou rurais, por exemplo.

Para trabalhar esse tema com a turma, forneça imagens de diferentes tipos de bairros (rurais, urbanos, industriais, comerciais, etc.).

Etapa 3 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Para dar continuidade ao trabalho com o tema dos bairros, solicite que os alunos analisem o bairro onde fica a escola em que estudam. Se possível, realize com os alunos um passeio pelo bairro, para que eles observem as características do local. Eles podem anotar as informações no caderno. Sugira alguns aspectos para eles observarem, como:

* O bairro apresenta muito movimento de veículos?
* O bairro é predominantemente residencial, comercial ou industrial?
* Você conhece as pessoas que moram nesse bairro?
* Você sabe se os moradores desse bairro apresentam algum tipo de vínculo com a escola (são funcionários ou pais de alunos, por exemplo)?

Após o passeio, oriente os alunos a escreverem no caderno um parágrafo sobre o bairro onde fica a escola. Eles deverão descrevê-lo, apontando características principais, os tipos de construções existem, a movimentação no local, etc.

Eles podem inserir também as opiniões deles sobre o bairro: gostam de frequentar esse local? É o seu bairro favorito no município? Quais são as vantagens e desvantagens desse bairro?

Estimule o senso crítico dos alunos durante a produção textual.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua e ocorrer em todas as etapas do desenvolvimento da atividade. Podem ser avaliados a participação e o envolvimento dos alunos, a capacidade de observação de imagens, a organização durante as atividades e a criatividade ao elaborar a produção textual.

Durante o desenvolvimento das atividades, observe:

* o aluno conseguiu reconhecer as diferenças entre espaços públicos e privados?
* o aluno foi capaz de analisar as imagens e descrevê-las nas legendas?
* o aluno participou da observação do bairro da escola?
* o aluno fez uma produção textual coerente?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1. Cite exemplos de propriedades privadas e de propriedades públicas do município onde você vive.

Os alunos podem citar casas e apartamentos como propriedades particulares e praças e a Prefeitura como espaços públicos, por exemplo.

2. Faça um desenho que represente o bairro onde fica a escola.

Aqui os alunos podem aprofundar a produção textual realizada na etapa 3 e fazer uma representação com desenho sobre o bairro da escola.

Após o trabalho com a sequência didática, trabalhe com os alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa para os alunos copiarem e responderem-nas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade na sala de aula com empenho? |  |  |
| Respeitei a opinião dos meus colegas? |  |  |
| Realizei a análise de imagens com atenção? |  |  |
| Participei de maneira adequada na atividade de visita ao bairro da escola? |  |  |

**Sugestão**

Essa atividade propicia uma articulação em conjunto com a disciplina de Geografia, ao abordar a exploração de diferentes espaços públicos e privados, e o reconhecimento da região em que a escola está localizada.