

Material de apoio ao professor
Abordagem interdisciplinar em sala de aula



**Um
amor de
confusão**

Dulce Rangel

Ilustrações de Andréia Vieira

Coordenação pedagógica
Maria José Nóbrega

Este material fornece orientações gerais para aulas de outros componentes ou áreas do conhecimento para a utilização de temas e conteúdos presentes na obra, visando à abordagem interdisciplinar, que enriquece o trabalho e a compreensão dos conceitos discutidos.

Atividades de Ciências

QUEM BOTA OVOS?

Investigue o que os alunos sabem sobre animais ovíparos, isto é, que põem ovos. Você pode iniciar o levantamento antecipando que a história que vão ler é sobre ovos. “Então, quem podem ser as personagens? Que animais botam ovos?” Façam uma lista e deixem-na afixada em lugar visível.

Depois da história lida, dê desenvolvimento à atividade. Convide as crianças a apreciar as ilustrações que Andréia Vieira criou para o livro. Em algumas delas, é possível identificar outros animais que estavam nos lugares que Dona Galinha visitou em seus passeios.

- Divida a turma em duplas e peça que examinem essas ilustrações organizando uma lista dos animais representados nesses desenhos (um sapo, duas ovelhas, três peixinhos, dois porcos, três libélulas).
- Finalizado o trabalho, pergunte às crianças quais desses animais também botam ovos.
- Em seguida, proponha que observem a ilustração em que há balões que representam o que alguns filhotes querem comer. Nessa ilustração, é possível constatar também que outros filhotes já se alimentam com o que encontram no terreiro. Abra uma roda de conversa para compartilhar essas informações.

Por fim, confronte a lista de animais que põem ovos, feita antes da leitura, e os animais que aparecem na história. “Que outros animais poderiam aparecer (lagartixa, avestruz, cobra, dinossauro etc.)? Como é cada ovo? Quem já viu um ovo diferente?” Se possível, peça que tragam ovos diferentes: (ou só a casca de alguns, pode ser mais seguro...) de codorna, de pato etc. Esses são fáceis de conseguir. Quanto aos outros, apele para fotos, revistas e jornais.

A QUEBRA DA CASCA

Se no mundo do faz de conta os ovos podem ser abertos todos no mesmo dia, na natureza cada ovo tem seu prazo de incubação. Proponha uma pesquisa sobre o assunto. Você pode incrementar a atividade trazendo para a classe, se possível e viável, documentários em vídeo. O Projeto Tamar, que cuida da

preservação das tartarugas, por exemplo, pode fornecer informações e material de divulgação de seu trabalho. Aproveite e estenda a atividade para uma pesquisa a respeito do meio ambiente, estudando animais ovíparos ameaçados de extinção: as tartarugas, os ornitorrincos, muitas espécies de répteis.

Atividade de Matemática

A CONTAGEM DOS OVOS

Muitas passagens da história podem ser expressas em uma sentença aritmética. Por exemplo, *um ovo mais dois ovos, com três ovos ela ficou*. A sentença poderia ser assim: $1 + 2 = 3$. Peça que releiam a história anotando essas somas em seu caderno.

Atividades de Arte

PINTANDO OVOS

Ainda falando em ovos: muitos artistas fazem trabalhos em cascas de ovos, pintando-os ou mesmo esculpindo-os. Essa é uma tradição de alguns povos, como os eslavos. Outros artistas têm os ovos como inspiração, esculpindo-os em pedra ou madeira. Será que os alunos conhecem essa arte? Se não conseguir nenhum exemplar, sugira que observem esse tipo de trabalho em feiras de artesanato ou lojas. Se for possível, promova uma atividade de pintura em ovos.

SEMANA DO OVO

A história da galinha e seus dez ovos faz lembrar uma conhecida canção popular: *A galinha do vizinho bota ovo amarelinho...* Que outras canções ou histórias de galinha eles conhecem? Há a música dos bichinhos (*A minha vó tinha um pintinho...*), a história do patinho feio (que vale a pena confrontar com a que acabaram de ler, pois o comportamento das duas aves não é bem o mesmo...), a da galinha ruiva, a da galinha dos ovos de ouro, provérbios (*De grão em grão, a galinha enche o papo/Em terreiro de galinha, minhoca não tem razão*), expressões populares (*em casa, quem canta é a galinha/cantar de galo/pisar em ovos/fazer uma omelete sem quebrar os ovos/no frigar dos ovos*). Faça um levantamento e proponha a “Semana do ovo e da galinha”, com textos, canções e brincadeiras e que pode terminar com um delicioso omelete a ser degustado coletivamente!

Se possível, pesquise na biblioteca da sua escola ou da sua cidade outros livros que tratem do tema “o mundo natural e social”.