

MATERIAL DE APOIO AO PROFESSOR
Abordagem interdisciplinar em sala de aula



NÃO CONFUNDA

Eva Furnari

Ilustrações da autora
Coordenação pedagógica
Maria José Nóbrega

Este material fornece orientações gerais para aulas de outros componentes ou áreas do conhecimento para a utilização de temas e conteúdos presentes na obra, visando a abordagem interdisciplinar, que enriquece o trabalho e a compreensão dos conceitos discutidos.

ATIVIDADES DE ARTE

MOLDURAS DIVERTIDAS

Eva Furnari, que além de autora do texto também é ilustradora, faz um uso bem-humorado e criativo das molduras de seus personagens. Você pode propor o mesmo para seus alunos: se possível, distribua um pedaço de cartolina para cada um e peça que criem um desenho no qual a moldura faça parte da própria ilustração, do mesmo jeito que no livro *Não confunda*.

JOGRAL DOS GÊMEOS (OU GÊNIOS?)

O divertido texto com que Eva Furnari encerra seu livro, *Os gêmeos*, pode servir como um trabalho coletivo de expressão oral, em formato de jogral. Dê a cada criança uma

das “frases confusas” dos gêmeos, e coloque-os na ordem em que falarão. São frases curtas, aparentemente fáceis de memorizar, mas também muito fáceis de confundir. Ria junto com as crianças sempre que isso acontecer, já que a intenção é fazer com que percebam, de forma lúdica, a ocorrência de palavras diferentes com sons semelhantes na língua.

Reserve o papel do narrador para aquele aluno com maior fluência, ou faça você esse papel, caso a turma ainda esteja no início da alfabetização.

EU NÃO CONFUNDO!

Peça aos alunos que imaginem novas confusões a serem evitadas e criem ilustrações divertidas para elas, assim como fez Eva Furnari. Os materiais utilizados podem ser os mais diversos: giz de cera, canetinha, lápis de cor, colagens etc. O resultado pode ser apresentado para os pais ou para a comunidade escolar.

Se possível, pesquise na biblioteca da sua escola outros livros que tratem o tema “**diversão e aventura**”.