

MATERIAL DE APOIO AO PROFESSOR

Orientações para a aula

(Atividades pré-leitura, durante a leitura e pós-leitura)



ALGUÉM MUITO ESPECIAL

Miriam Portela

Ilustrações **Odilon Moraes**

Coordenação pedagógica
Maria José Nóbrega

PROPOSTAS DE ATIVIDADES

Este material fornece orientações para aulas que preparem os estudantes antes da leitura da obra, durante o processo de leitura, assim como para a retomada e problematização do conteúdo.

PRÉ-LEITURA

Ao ler, mobilizamos nossas experiências para compreender o texto e apreciar os recursos estilísticos utilizados pelo autor. Folheando o livro, numa rápida leitura preliminar, podemos antecipar muito a respeito do desenvolvimento da história. As atividades propostas favorecem a ativação dos conhecimentos prévios necessários à compreensão do texto:

- Explicitação dos conhecimentos prévios necessários para que os alunos compreendam o texto.
- Antecipação de conteúdos do texto a partir da observação de indicadores como título (orientar a leitura de títulos e subtítulos), ilustração (folhear o livro para identificar a localização, os personagens, o conflito).
- Explicitação dos conteúdos que esperam encontrar na obra levando em conta os aspectos observados (estimular os alunos a compartilhar o que forem observando).

1. Levante com os alunos os possíveis significados da palavra “especial”. Pergunte se conhecem alguém muito especial. Discuta os sentidos que a palavra ganha, por exemplo, na expressão “portadores de necessidades especiais”.
2. Chame a atenção dos alunos para a capa do livro – veja se notam como a imagem se desdobra para a quarta capa do livro, mostrando um carrossel, com dois personagens sobre dois cavalos, de costas para o leitor. Será que suspeitam de que se trata de dois irmãos, e que o casal da quarta capa pode ser os pais dos garotos?
3. Levante, agora, os significados da palavra “excepcional”. Peça aos alunos que anotem as respostas. Dirija o debate para os dois significados extremos da palavra. Por que se emprega esse termo quando falamos do portador da síndrome de Down? Eles sabem o que é? Conhecem alguém assim?
4. Leia com a turma o texto da quarta capa, chamando a atenção dos alunos para a frase: “Aos poucos, numa linguagem que nasce do fundo do coração, que dispensa as palavras e os gestos, Tico aprende a compreender seu irmão excepcional”. Que espécie de linguagem pode dis-

pensar palavras e gestos? Será que algum dos alunos da turma tem um irmão ou parente excepcional e gostaria de compartilhar suas experiências com a turma?

5. Sugira aos alunos que leiam a seção *Autor e Obra*, para que conheçam um pouco mais a respeito da trajetória da autora e do ilustrador. Leia, também, a seção *Para saber mais*, no final do livro, para obter mais informações que podem auxiliar o trabalho com a obra.

DURANTE A LEITURA

São apresentados alguns objetivos orientadores para a leitura, focalizando aspectos que auxiliem a construção dos significados do texto pelo leitor:

- Leitura global do texto.
- Caracterização da estrutura do texto.
- Identificação das articulações temporais e lógicas responsáveis pela coesão textual.

1. Peça aos alunos que leiam o livro prestando atenção aos sinais que nos levam a perceber que o nascimento de China traz dilemas e sofrimento para os pais do menino. (O pai torna-se sério, a mãe chora às escondidas.)
2. Convide os alunos a examinar as delicadas ilustrações de Odilon Moraes, procurando identificar como elas revelam a preocupação e o cuidado dos familiares de China. (Por exemplo, peça que observem os pais cabisbaixos; a mãe colocando o irmão para dormir.)
3. O olhar de Tico para seu irmão vai se modificando sensivelmente no decorrer da narrativa. Proponha aos alunos que observem o modo como o texto sinaliza essas transformações.
4. Peça que procurem perceber como, ainda que se trate de uma narrativa de viés realista, a autora insere alguns acontecimentos de teor fantástico e/ou inexplicável.

PÓS-LEITURA

Propõe-se uma série de atividades para permitir uma melhor compreensão da obra, aprofundar o estudo e a reflexão a respeito de conteúdos das diversas áreas do conhecimento, bem como debater temas que permitam a inserção do aluno nas questões contemporâneas:

- Compreensão global do texto a partir da reprodução oral ou escrita do texto lido ou de respostas a questões formuladas pelo professor em situação de leitura compartilhada.

- **Apreciação dos recursos expressivos mobilizados na obra.**
 - **Identificação dos pontos de vista sustentados pelo autor.**
 - **Explicitação das opiniões pessoais diante de questões polêmicas.**
1. Retome o texto, perguntando aos alunos a partir de quais dados se percebe que China é portador da síndrome de Down. (Primeiro, é dito que ele tinha os olhos puxados; depois, que demorou a andar e, ainda, que frequentava uma escola onde todos tinham olhos como os dele.)
 2. Divida os alunos em grupos e proponha que realizem uma pesquisa a respeito do cotidiano de um outro grupo de indivíduos portadores de necessidades especiais, como autistas, portadores da síndrome de Asperger, cegos, surdos, pessoas com mobilidade reduzida, e assim por diante. Marque um dia para que apresentem sua pesquisa para a turma.
 3. Nos últimos tempos, a sociedade tem se organizado para reivindicar os direitos das pessoas portadoras de necessidades especiais, exigindo condições específicas para a circulação dos deficientes físicos, por exemplo. Em que medida a cidade em que os alunos moram fornece ou não algum tipo de estrutura e assistência para essas pessoas? Peça que pesquisem a respeito. O que pode ser feito?
 4. China era muito especial para Tico porque ele o amava muito. Pergunte aos alunos que pessoas na vida deles podem ser chamadas de muito especiais. O que elas têm ou o que fizeram de especial? Proponha que façam uma ficha, indicando o nome dessa pessoa e traçando o seu perfil. O resultado pode ser afixado em um grande painel intitulado “Pessoas muito especiais”.