Sequência didática 2

Disciplina: História Ano: 2º Bimestre: 1º

Título: Minha família tem história!

Objetivos de aprendizagem

* Estreitar vínculos de afeto entre o aluno e as pessoas mais velhas de sua família (tios e/ou avós).

**Objeto** **de conhecimento**: A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.

**Habilidade trabalhada: (EF02HI03)** Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.

* Estimular o aluno a conversar com as pessoas mais velhas que fazem parte da família dele (tios e/ou avós).

**Objeto** **de conhecimento**: A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.

**Habilidade trabalhada: (EF02HI03)** Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.

* Perceber que alguns costumes ou tradições praticadas pela família do aluno foram herdados de seus antepassados.

**Objeto** **de conhecimento**: A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.

**Habilidade trabalhada: (EF02HI03)** Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.

* Identificar algumas transformações na prática desses costumes.

**Objeto** **de conhecimento**: A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.

**Habilidade trabalhada: (EF02HI03)** Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.

Tempo previsto: 150 minutos (3 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Folhas de papel sulfite A4, papel *kraft*, cola, lápis de cor e lápis de escrever.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Em sala de aula, desenhe uma criança na lousa e dê um nome fictício a ela. Pergunte os possíveis parentes que essa criança pode ter: pai, mãe, avós, tios e tias, primos, irmãos, entre outros. Conforme os alunos disserem os parentes, desenhe-os também na lousa.

Em seguida, distribua folhas de papel sulfite A4, lápis de escrever, lápis de cor e caneta hidrocor, e peça para os alunos fazerem o mesmo: desenharem os membros da sua família, um em cada folha. Destaque que ele não deve esquecer de desenhar a si próprio. Enquanto os alunos desenham, caminhe entre eles perguntando quem é quem em seus desenhos, aproveite para garantir que eles estejam desenhando uma pessoa por folha. Recolha os desenhos e entregue aos alunos fichas parecidas com a do modelo a seguir, cuja produção e cópias devem ser providenciadas por você com antecedência.

|  |
| --- |
| FAMILIAR (NOME E PARENTESCO):  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  QUANDO NASCEU?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ONDE NASCEU?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  JÁ MOROU EM OUTRA CIDADE? SE SIM, ONDE?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  COM O QUE TRABALHA OU ONDE ESTUDA? DESDE QUANDO TRABALHA COM ISSO OU ESTUDA NESSA ESCOLA?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  QUAL ERA/É SEU BRINQUEDRO OU BRINCADEIRA FAVORITO?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  OUTRAS PERGUNTAS:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Peça que os alunos levem as fichas com as perguntas para casa e que façam uma entrevista com os familiares que desenharam. Instrua que realizem as perguntas que já foram escritas, mas que perguntem tudo que quiserem saber, anotando no tópico “outras perguntas”. Se não for possível conversar pessoalmente com todos os membros da família que o aluno queira desenhar, oriente que realizem a entrevista via telefone ou internet.

Etapa 2 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Retome o trabalho da aula anterior. Devolva os desenhos aos alunos e peça que juntem cada desenho ao seu respectivo entrevistado, organizando-os dos mais velhos para os mais novos. Se necessário, auxilie os alunos nessa etapa. Para que os alunos vejam as formações diferentes das famílias, pergunte a alguns alunos quem eles desenharam, quem são seus familiares, quem mora com ou eles e quem não mora. Depois, distribua folhas de papel kraft aos alunos para um trabalho individual. Instrua-os na elaboração de uma linha do tempo com as informações recolhidas. Explique que uma linha do tempo apresenta os fatos na ordem em que aconteceram, ou seja, de maneira cronológica.

Diga aos alunos que a linha do tempo deverá ser organizada por gerações (bisavôs e bisavós — se houver; avôs e avós; mãe, pai, tios e tias; irmãos, primos e o próprio aluno), de acordo com o ano de nascimento de cada entrevistado. Para ajudar os alunos, desenhe uma estrutura de linha do tempo na lousa e comece perguntando a um deles: Quem é a pessoa mais velha da sua família? Localize a pessoa na linha do tempo e, assim, continue como no modelo abaixo.

**LINHA DO TEMPO DA FAMÍLIA DA BIA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1ª GERAÇÃO ENTREVISTADA** | | **2ª GERAÇÃO ENTREVISTADA** | | | | **3ª GERAÇÃO ENTREVISTADA** | | |
| **1950** | **1952** | **1974** | **1978** | **1980** | **1985** | **2008** | **2010** | **2012** |
| DESENHO DO VÔ PEDRO  FICHA DO VÔ PEDRO | DESENHO DA VÓ JULIA  FICHA DA VÓ JULIA | DESENHO DA TIA LUIZA    FICHA DA TIA LUIZA | DESENHO DA MÃE SUELI  FICHA DA MÃE SUELI | DESENHO DO PAI CARLOS  FICHA DO PAI CARLOS | DESENHO DO TIO JUCA  FICHA DO TIO JUCA | DESENHO DA IRMÃ MARI  FICHA DA IRMÃ MARI | DESENHO DO PRIMO TIAGO  FICHA DO PRIMO TIAGO | DESENHO DA BIA  FICHA DA BIA |

Após o exemplo e o esclarecimento de dúvidas, auxilie-os a desenharem a estrutura da linha do tempo no papel kraft e deixe que sigam o trabalho, colando os desenhos e as fichas um por um na linha do tempo. Junto do papel kraft, os alunos devem ter em mãos lápis de escrever, cola, lápis de cor e canetas hidrocor para que desenhem e enfeitem a linha do tempo, caso achem necessário. Durante a atividade, auxilie-os em possíveis dúvidas e verifique se estão colando corretamente os materiais na linha do tempo.

Ao fim desse trabalho, peça que os alunos apresentem rapidamente o que fizeram, contando quem são as pessoas retratadas. Deixe que os alunos levem os cartazes para casa e compartilhem com os familiares.

Avaliação

A avaliação deve ser contínua. Você poderá avaliar a participação e o engajamento de cada aluno nas atividades, a compreensão da atividade proposta, se o aluno tirou suas dúvidas quando não entendeu algo, se prestou atenção em cada uma das etapas.

Durante o desenvolvimento, observe:

* o aluno participou das sugestões de familiares no desenho da primeira aula?
* o aluno produziu os desenhos dos membros de sua família?
* o aluno realizou a tarefa em casa e trouxe material para a aula?
* o aluno representou os familiares na linha do tempo de acordo com a proposta da atividade?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1 – Quantas pessoas da sua família moram com você? Quem são essas pessoas?

Resposta pessoal.

2 – Quem é o mais velho e quem é o mais novo?

Resposta pessoal. Verificar de acordo com as informações colhidas na entrevista em casa.

3 – Com que a pessoa mais velha da sua família trabalha? Desde quando essa pessoa trabalha com isso?

Verificar de acordo com as informações colhidas na entrevista em casa.

Após a realização da sequência didática, trabalhe com os alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa para os alunos copiarem e responderem-nas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade na sala de aula com empenho? |  |  |
| Respeitei a opinião dos meus colegas? |  |  |
| Conversei com meus familiares para entrevistá-los? |  |  |
| Percebi as transformações nos hábitos e costumes da minha família ao longo do tempo? |  |  |
| Consegui fazer uma linha do tempo com as informações sobre as pessoas da minha família? |  |  |