Sequência didática 12

Disciplina: História Ano: 1º Bimestre: 4º

Título: Brincadeiras de outros tempos

Objetivos de aprendizagem

* Analisar pinturas para conhecer algumas brincadeiras realizadas em outras épocas.

**Objetos de conhecimento**: A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial.

**Habilidade trabalhada: (EF01HI05)** Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.

Tempo previsto: 200 minutos (4 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Projetor de imagens, imagens (ver na etapa 2), lápis de cor e papel sulfite A4.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Converse com os alunos e questione se eles sabem como eram as brincadeiras em outros tempos. Realize um levantamento de ideias, anotando os exemplos citados por eles na lousa. Se necessário, peça a eles que conversem previamente com os pais para trazerem ideias para a conversa em sala de aula. Explique aos alunos que podemos descobrir muitas informações sobre o passado, analisando imagens que mostram como eram os costumes das pessoas em épocas diferentes da nossa. Cite que chamamos essas imagens de **fontes históricas**.

Por fim, encerre a conversa introdutória dizendo aos alunos que vocês farão a análise de três fontes históricas sobre o tema das brincadeiras.

Etapa 2 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Nesta etapa serão apresentadas aos alunos algumas imagens que representam brincadeiras de outras épocas. Para isso, providencie antecipadamente um projetor de imagens e pesquise na internet arquivos digitais das seguintes imagens.

* **Imagem A:** *O primeiro impulso da virtude guerreira*, de Jean-Baptiste Debret, 1827.
* **Imagem B:** *Los zancos*, de Francisco de Goya, 1791.
* **Imagem C:** *Crianças dançando em uma roda*, de Hans Thoma, 1872.

Fique à vontade para trabalhar com outras imagens que apresentem o tema.

Durante a aula, utilize o projetor de imagens para mostrar aos alunos as imagens pesquisadas, comentando com eles algumas informações. Com base nas pinturas sugeridas, observe os exemplos.

|  |  |
| --- | --- |
| Informações que podem ser utilizadas para análise das imagens com a turma | |
| Imagem A | Mostre aos alunos que as crianças estão usando chapéus adornados, feitos para imitar os uniformes militares dos adultos. Provavelmente, elas estão brincando de imitar soldados e, por isso, fingem estar a cavalo. Comente com os alunos que, nessa época, era comum esse tipo de brincadeira, já que o Brasil encontrava-se recentemente independente e ainda com diversos conflitos internos nas províncias. Os soldados, muitas vezes, eram tidos como heróis nacionais nessa época. Forneça essa contextualização aos alunos para que eles compreendam a brincadeira representada. Aproveite e questione-os se costumam brincar assim atualmente. |
| Imagem B | Os alunos podem verificar nessa pintura que as pessoas brincando de perna de pau são adultas. Mostre que algumas crianças assistem à cena e mostram-se curiosas (canto direito da pintura). Aproveite para questionar os alunos: vocês já brincaram de perna de pau? E seus pais? |
| Imagem C | Peça que os alunos identifiquem a brincadeira e descrevam o local que ela está sendo realizada: uma roda, ao ar livre e em um ambiente rural. Mostre a eles também as roupas das crianças, citando que são características de pessoas que viviam na Europa, do século XIX, época e local representados na tela pelo pintor. Destaque que é possível verificar na tela meninos e meninas brincando juntos. Comente também sobre a diferença no tamanho das crianças, indicando que elas são de idades diversificadas. Aproveite esses elementos para indagar os alunos sobre as brincadeiras atuais: vocês brincam de roda? Costumam brincar com crianças mais novas que vocês? E com as mais velhas? |

Promova um diálogo entre os alunos no momento das análises das imagens. Você pode fazer alguns questionamentos, como: essas brincadeiras costumam ser realizadas nos dias de hoje? O que mudou entre as brincadeiras representadas e as brincadeiras mais comuns na atualidade? Você gostaria de brincar de maneira parecida com as representações das imagens?

Incentive os alunos a fornecerem suas opiniões e trocarem ideias com os colegas.

Etapa 3 (Aproximadamente 50 minutos/1 aula)

Solicite aos alunos que escolham uma das telas analisadas para que possam realizar uma releitura em uma folha sulfite.

Diga a eles que uma releitura pode ser feita de forma bem parecida com a obra original, porém, também pode apresentar alguns traços próprios característicos.

Estimule a criatividade dos alunos.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas do desenvolvimento da atividade. Poderão ser avaliados a participação e o envolvimento dos alunos, a organização e a criatividade.

Durante o desenvolvimento, observe:

* o aluno conseguiu participar das atividades e interagir com os colegas?
* o aluno analisou as imagens adequadamente?
* o aluno estabeleceu uma relação entre seu cotidiano e o das crianças do passado?

Além das observações, seguem algumas questões relativas à habilidade desenvolvida nesta sequência didática. Elas podem ser feitas oralmente aos alunos para a verificação da aprendizagem.

1. Qual das brincadeiras representadas nas pinturas você gostaria de brincar? Por quê?

Resposta pessoal. Peça para que os alunos justifiquem suas respostas com base nos elementos das imagens.

2. O que podemos descobrir analisando imagens do passado?

Podemos conhecer como era o cotidiano dessas pessoas, de que tipos de brincadeiras elas gostavam, como eram suas roupas, suas tradições, etc.

Após o desenvolvimento da sequência didática, trabalhe com os alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa para os alunos copiarem e responderem-nas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade com empenho, interagindo com os colegas? |  |  |
| Consegui analisar as imagens? |  |  |
| Realizei todas as atividades que foram solicitadas? |  |  |
| Consegui reconhecer alguns costumes das crianças de outras épocas? |  |  |
| Percebi que brincadeiras de outras épocas ainda existem na atualidade? |  |  |