Sequência didática 4

Disciplina: História Ano: 1º Bimestre: 2º

Título: Família e diversidade

Objetivos de aprendizagem

* Conhecer composições familiares diferentes e valorizar a diversidade.

**Objetos de conhecimento**: A vida em família e os diversos vínculos e configurações.

**Habilidade trabalhada: (EF01HI07)** Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, de modo a reconhecer as diversas configurações de família, acolhendo-as e respeitando-as.

Tempo previsto: 250 minutos (5 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Folhas de papel A3, régua, lápis de cor, imagens digitais mostrando famílias diversas que aparecem em desenhos animados e filmes, projetor de imagens e história *O Menino Maluquinho* (disponível no *site* indicado na etapa 3).

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Apresente aos alunos o que é uma árvore genealógica, mostrando os principais elementos de sua estrutura. Para isso, desenhe um exemplo na lousa. Você pode fazer uma árvore sobre a sua própria família, para que os alunos compreendam como fazê-la. Componha quadrinhos com desenhos das pessoas e abaixo deles os nomes e indicações de parentesco. Comente que essa é uma forma de organizarmos as relações entre os membros de nossa família, de modo que possamos analisar os graus de parentesco e estabelecer nossa genealogia.

Depois de introduzir o tema com a turma, distribua folhas de papel A3 e auxilie os alunos a elaborarem sua própria árvore genealógica. Se necessário, peça que levem esse material para casa e realizem a atividade com a participação dos pais ou responsáveis.

Oriente-os a utilizar régua para compor os “galhos” da árvore e a desenhar folhas nesses galhos.

Eles podem fazer a árvore até o parentesco de avós ou bisavós, se possível.

Após todos terem finalizado a árvore, peça-lhes que apresentem sua família aos colegas e mostrem sua folha de A3.

Nesse momento, oriente os alunos a verificarem a diversidade de formações familiares.

Etapa 2 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Após a verificação da diversidade entre as famílias dos próprios alunos, você pode propor uma atividade em que observem diferentes tipos de famílias presentes em desenhos animados e filmes. Essa proposta pretende despertar o interesse dos alunos ao trabalhar com elementos da mídia presentes em seu dia a dia.

Com a ajuda de um projetor de imagens, mostre à turma algumas imagens de famílias de histórias em quadrinhos, desenhos animados e filmes. Pergunte-lhes como são as composições familiares apresentadas. Como é a família do Chico Bento? Como é a família do Nemo? Como é em *A família dinossauro*? Como é formada a família em *Os incríveis*? Explore a ludicidade desses elementos e converse de forma descontraída com a turma sobre as imagens.

Ao longo da apresentação, promova um diálogo para que os alunos percebam as diferenças entre essas formações familiares.

Etapa 3 (100 minutos/ 2 aulas)

Inicie a aula contanto a história *O Menino Maluquinho*, de autoria de Ziraldo, que está disponível em: <<http://www.ziraldo.com/menino/mm7.htm>>. Acesso em: 2 dez. 2017.

Retome o assunto de relações de parentesco usando ilustrações do livro: mãe, pai, avó, avô.

Em conversa com os alunos, destaque alguns trechos do livro. Veja a seguir.

a) A entrega das notas escolares à mãe.

b) A confecção de pipa, compreendida como uma tradição familiar.

c) A visita à casa da avó.

Esses trechos mostram alguns momentos de interação que ocorrem entre os membros da família. Aborde alguns aspectos dos trechos destacados.

a) A entrega do boletim de rendimento escolar à mãe evidencia o compromisso do Menino Maluquinho com os estudos e sua preocupação em mostrar as notas a ela; isso porque, possivelmente, ela acompanha seus estudos e lhe diz sobre a importância deles. Pergunte aos alunos se somente a mãe acompanha os estudos do menino. Espera-se que eles concluam que o mais importante é ter um adulto que cuide da criança e ensine a ela seus papéis, dentre os quais o de ser estudante dedicado.

b) A confecção da pipa trata da ideia de saberes transmitidos de geração a geração. Amplie a abordagem e pergunte se os alunos aprendem algo da tradição com seus familiares.

c) A visita à casa da avó: questione os alunos sobre o costume de visitar os avós, indagando se eles possuem alguma memória sobre a casa de seus avós que envolva elementos afetivos. Por fim, converse com os alunos sobre a história, perguntando sobre suas opiniões.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas do desenvolvimento da atividade. Poderão ser avaliados a participação e o envolvimento dos alunos, a organização e a criatividade.

Durante o desenvolvimento, observe:

* o aluno conseguiu participar das atividades e interagir com os colegas?
* o aluno desenvolveu noções de diversidade, estabelecendo uma análise de diversos tipos de famílias?
* o aluno conseguiu interpretar a história *o* *menino maluquinho*?

Além das observações, seguem algumas questões relativas à habilidade desenvolvida nesta sequência didática. Elas podem ser feitas oralmente aos alunos para a verificação da aprendizagem.

1. Qual é a função de uma árvore genealógica? Você gostou de fazer a sua?

Uma árvore genealógica serve para organizar nossas relações de parentesco.

2. Existe apenas um tipo possível de formação familiar? Explique.

Não, as famílias podem ser compostas de formas variadas.

Após o desenvolvimento da sequência didática, trabalhe com os alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa e peça aos alunos que as copiem e respondam.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade com empenho, interagindo com os colegas? |  |  |
| Respeitei a família dos meus colegas? |  |  |
| Realizei todas as atividades que foram solicitadas? |  |  |
| Consegui identificar a importância da diversidade? |  |  |