Sequência didática 1

Disciplina: História Ano: 1º Bimestre: 1º

Título: Fases da vida e relatos orais

Objetivos de aprendizagem

* Trabalhar o conceito de temporalidade, envolvendo noções de cronologia e de fases da vida.

**Objeto de conhecimento**: As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).

**Habilidade trabalhada: (EF01HI01)** Identificar aspectos do seu crescimento, por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família.

* Analisar fotos pessoais como registros de memória, desenvolvendo narrativas orais sobre a história de vida.

**Objeto de conhecimento**: Os vínculos pessoais: as diferentes formas de organização familiar e as relações de amizade.

**Habilidade trabalhada: (EF01HI02)** Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de suas famílias.

Tempo previsto: 300 minutos (6 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Revistas para recorte, tesouras com pontas arredondadas, folhas de papel A3, régua, lápis de cor, cola e fotos antigas de quando os alunos eram mais novos (providenciar antecipadamente com os alunos).

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Verifique previamente com os pais ou responsáveis pelos alunos a possibilidade de eles trazerem para a sala de aula três fotos de quando eram mais novos, entre elas uma de quando eram bebês. Oriente os alunos a cuidarem bem desse material, pois ele será usado na atividade e depois deverá ser devolvido aos pais.

Quando os alunos trouxerem as imagens, reúna-os em uma roda de conversa para que eles mostrem aos colegas suas fotos. Cada aluno poderá falar por alguns minutos, mostrando as fotos e descrevendo suas características físicas naquela fase de sua vida. Eles deverão também fazer relatos orais sobre as atividades que estão realizando nas fotos, contando um pouco de sua história de vida aos colegas. Algumas perguntas que eles poderão responder nesse momento são: quem aparece na foto com você? O que vocês estão fazendo na imagem? O que esse momento representa para você?

Estimule a participação de todos e a troca de ideias entre os alunos sobre as imagens, compreendendo-as como uma forma de registro de memória. Valorize a interação entre a turma.

Etapa 2 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Em um segundo momento, distribua a cada aluno uma folha de papel A3 e solicite que eles a dividam em três partes (fazendo retas com uma régua).

Em seguida, oriente-os a observar as fotos e a realizarem um desenho em cada setor da folha de papel A3. Eles devem usar como modelo as fotos que trouxeram de casa. Lembre-os de notarem as principais características físicas que tinham nesses momentos de sua vida.

É importante também aproveitar esse momento para trabalhar as noções de temporalidade dos alunos. Oriente-os a desenharem de modo cronológico as imagens, ou seja, primeiro representando a fase de quando eram bebês e assim por diante.

Auxilie-os a escreverem em cada setor da folha a idade que tinham à época.

Etapa 3 (Aproximadamente 100 minutos/ 2 aulas)

Após a realização dos desenhos, forneça aos alunos algumas revistas para recorte. Eles deverão então procurar objetos que costumavam usar em cada um dos momentos que representaram nos desenhos.

Auxilie-os no recorte dessas imagens e na criação de uma relação entre as fases da vida e os objetos usados no dia a dia.

Depois, eles poderão colar as imagens no setor correspondente da folha A3, ilustrando os desenhos que já fizeram com os recortes. Essa proposta permite que os alunos aprofundem seus conhecimentos sobre as fases da vida, relacionando esse tema com os objetos que utilizavam em cada um dos períodos.

Auxilie os alunos a escreverem seu nome na folha.

Peça que os alunos levem o material produzido para casa e mostrem aos pais, conversando com eles sobre a atividade. Por fim, exponha as folhas de A3 na escola, de modo que as outras turmas possam conhecer o trabalho dos alunos.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas do desenvolvimento da atividade. Poderão ser avaliados a participação e o envolvimento dos alunos, a organização e a criatividade.

Durante o desenvolvimento das atividades, observe:

* o aluno conseguiu formular um relato oral sobre a sua história de vida e descrever as fotos que trouxe?
* o aluno desenvolveu noções de temporalidade, relacionando cronologicamente as imagens que trouxe?
* o aluno conseguiu relacionar as fases da vida com os objetos utilizados em seu cotidiano?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática. Elas podem ser feitas aos alunos oralmente para a verificação da aprendizagem.

1. Como as fotos podem nos auxiliar a conhecer aspectos de nossa história?

Resposta pessoal. Espera-se que os alunos percebam que, muitas vezes, as fotos retratam momentos importantes de nossa história e são um meio de recordarmos esses eventos, representando uma forma de registro de memória.

2. Cite alguns objetos que usávamos quando éramos bebês.

Resposta esperada: mamadeira, babador, fraldas, brinquedos, chupetas, etc.

Após o trabalho com a sequência didática, trabalhe com os alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa e peça aos alunos que as copiem e respondam.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade com empenho, interagindo com os colegas? |  |  |
| Respeitei a opinião dos meus colegas? |  |  |
| Realizei todas as atividades que foram solicitadas? |  |  |
| Compreendi corretamente o que são fases da vida? |  |  |

**Sugestão**

Essa atividade propicia uma articulação com a disciplina de Ciências ao abordar as fases da vida dos alunos e as características físicas correspondentes. Ela também estabelece uma relação com a Língua Portuguesa, ao propor aos alunos que realizem um relato oral aos colegas.