Sequência didática 3

Disciplina: Ciências Ano: 3º Bimestre: 1º

Título: Cuidando da visão e da audição

Objetivos de aprendizagem

* Identificar os elementos da poluição sonora.

**Objeto** **de conhecimento**: Saúde auditiva e visual.

**Habilidade trabalhada: (EF03CI03)** Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.

* Identificar ruídos relacionados à poluição sonora.

**Objeto** **de conhecimento**: Saúde auditiva e visual.

**Habilidade trabalhada: (EF03CI03)** Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.

* Reconhecer a importância do uso de óculos escuros.

**Objeto** **de conhecimento**: Saúde auditiva e visual.

**Habilidade trabalhada: (EF03CI03)** Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.

* Refletir sobre atitudes que impactam a saúde visual e auditiva.

**Objeto** **de conhecimento**: Saúde auditiva e visual.

**Habilidade trabalhada: (EF03CI03)** Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.

Tempo previsto: 100 minutos (2 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

Materiais necessários

* Computadores com acesso à internet, projetor multimídia, folhas sulfite, canetas para colorir, lápis grafite, borracha, lápis de cor, régua.

Desenvolvimento da sequência didática

Etapa 1 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Nessa etapa, os alunos são convidados a fazerem uma reflexão sobre sons e sua relação com a saúde.

Exiba o vídeo *Você sabe o que é poluição sonora?* Disponível em: <<http://www.ebc.com.br/infantil/voce-sabia/galeria/videos/2013/08/voce-sabe-o-que-e-poluicao-sonora>>. Acesso em: 23 dez. 2017.

Após a exibição do vídeo, pergunte aos alunos se há diferença entre som e barulho, e questione-os sobre o que é poluição sonora e o que o excesso de ruídos pode causar à audição. Espera-se que os alunos

reconheçam que poluição sonora é o excesso de ruídos em alto volume, e que pode causar diversos problemas de saúde, inclusive perda de audição. Peça aos alunos que citem os ruídos que eles consideram ser poluição sonora. Liste as respostas dos alunos na lousa. Espera-se que os alunos reconheçam como poluição sonora: sons de carros, caminhões, aviões, buzinas, conversas altas, apitos, música alta, entre outros.

Oriente os alunos a realizarem, em casa e com a ajuda dos responsáveis, uma reflexão sobre a poluição sonora no dia a dia, baseando-se nos seguintes questionamentos:

* que ruídos podem prejudicar a audição?
* no caminho para a escola, que ruídos você escuta? E em sua residência?
* o que eu posso fazer para reduzir esses ruídos em minha residência?
* costumo ouvir música em volume alto?

Peça aos alunos que anotem suas conclusões no caderno e que leiam suas respostas para os colegas.

A proposta é que os alunos reflitam sobre os ruídos do seu dia a dia e suas atitudes diante desses ruídos. Também se espera que os alunos percebam sobre seus hábitos com relação à sua saúde auditiva.

Etapa 2 (Aproximadamente 50 minutos/ 1 aula)

Nessa etapa, será trabalhada a importância do uso de óculos de sol na proteção contra os raios ultravioleta.

Inicie a aula questionando os alunos:

* quais são as medidas que devemos tomar quando nos expomos ao sol?
* em um dia bastante ensolarado, precisamos proteger os olhos? De que maneira?

Leve os alunos ao laboratório de informática e divida-os em duplas. Oriente-os a pesquisar por quais razões é necessário utilizar óculos de sol. Aproveite para questionar por que esses acessórios devem ser de boa qualidade. Peça aos alunos que anotem suas conclusões no caderno e que relatem aos colegas os resultados de sua pesquisa. Verifique se os alunos constatam que o uso dos óculos escuros pode proteger os olhos dos efeitos dos raios ultravioleta.

Disponibilize uma folha sulfite para cada aluno, bem como canetas para colorir, lápis grafite, borracha, lápis de cor e régua. Oriente-os a montar uma história em quadrinhos que aborde a importância do uso de óculos de sol e a saúde visual. Após a finalização dos trabalhos, realize uma exposição das histórias em quadrinhos na escola.

Avaliação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas de desenvolvimento das atividades. Ao final das aulas, conduza os alunos a relacionarem seus conhecimentos antes da primeira aula e o que aprenderam. É possível avaliar também a participação e o envolvimento dos alunos durante a realização de todas as atividades.

Durante o desenvolvimento, observe:

* o aluno identificou os elementos da poluição sonora?
* o aluno reconheceu os efeitos nocivos dos ruídos na saúde auditiva?
* o aluno reconheceu os efeitos nocivos do sol aos olhos?

Além das observações, seguem algumas questões relativas às habilidades desenvolvidas nesta sequência didática.

1. O que é poluição sonora? O que ela pode causar à audição?

Resposta esperada: é um problema ambiental relacionado ao excesso de ruídos e que pode causar problemas de saúde, inclusive auditivos.

2. Qual é a importância de usar óculos escuros? Devemos usá-lo somente em dias ensolarados?

Resposta esperada: os óculos de sol ajudam a proteger os olhos dos raios ultravioleta e eles devem ser usados mesmo em dias nublados.

Após o trabalho com a sequência didática, trabalhe com os alunos a autoavaliação a seguir. Se preferir, reproduza as questões na lousa para os alunos copiarem e responderem-nas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | NÃO |
| Participei da atividade na sala de aula com empenho? |  |  |
| Respeitei a opinião dos meus colegas? |  |  |
| Reconheci os efeitos da poluição sonora sobre a saúde? |  |  |
| Constatei a importância de usar óculos escuros? |  |  |

**Sugestão**

Essa atividade propicia uma articulação com a disciplina de Arte na elaboração das ilustrações e colorização das histórias em quadrinhos. Ela também estabelece uma relação com a Língua Portuguesa, ao propor aos alunos que elaborem diálogos para as histórias.