AVALIAÇÃO – 3º BIMESTRE

|  |
| --- |
| NOME: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  TURMA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**1. ASSINALE A ALTERNATIVA QUE APRESENTA A CORRESPONDÊNCIA CORRETA DA ATIVIDADE COM O CÔMODO DA MORADIA EM QUE ELA É REALIZADA.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. TOMAR BANHO |  | 1. QUARTO |
|  |  |  |
| 1. ALMOÇAR |  | 1. BANHEIRO |
|  |  |  |
| 1. ASSISTIR À TELEVISÃO |  | 1. COZINHA |
|  |  |  |
| 1. DORMIR |  | 1. SALA |

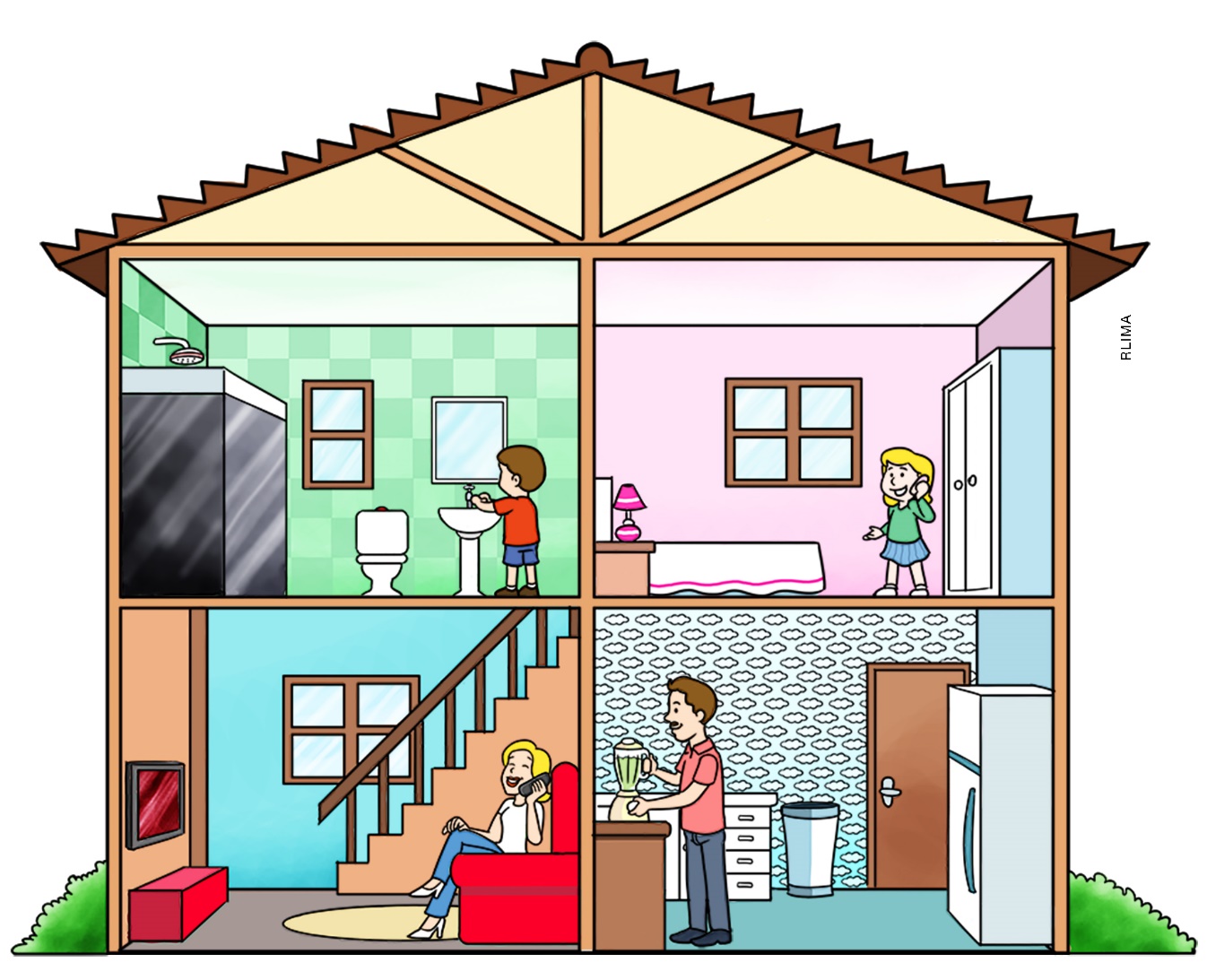
A) 1 – A, 2 – D, 3 – B, 4 – C.

B) 1 – A, 2 – B, 3 – C, 4 – D.

C) 1 – B, 2 – C, 3 – D, 4 – A.

D) 1 – B, 2 – A, 3 – C, 4 – D.

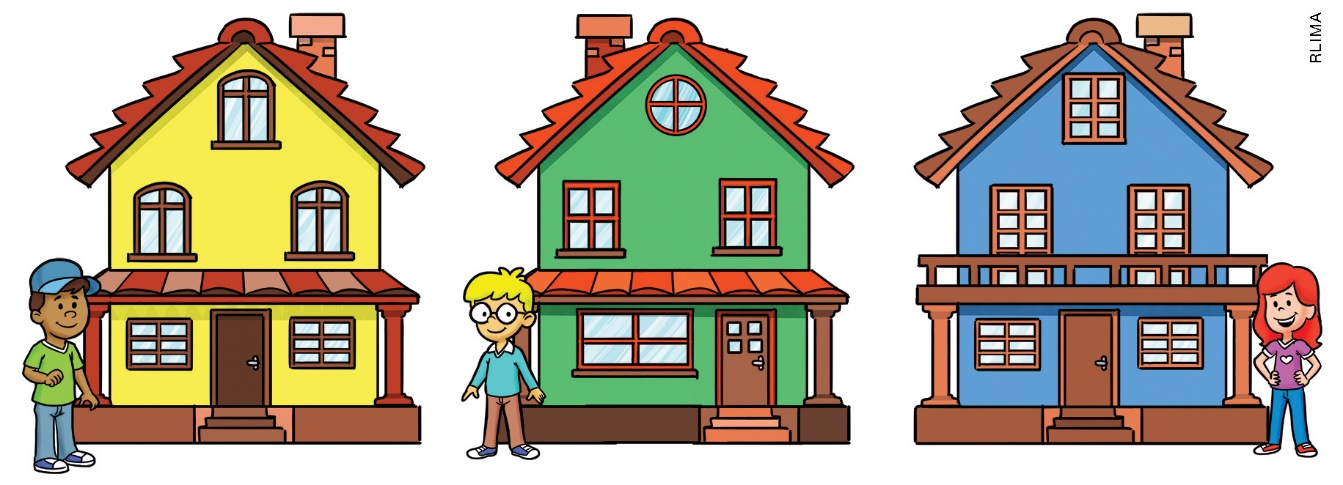
**2. OBSERVE AS MORADIA DE MARCELO E COMPLETE AS FRASES A SEGUIR.**



REPRESENTAÇÃO FORA DE PROPORÇÃO.

* MARCELO ESTÁ LAVANDO AS MÃOS NO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* A MÃE DE MARCELO ESTÁ FALANDO AO TELEFONE NA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* O PAI DE MARCELO ESTÁ PREPARANDO UM SUCO NA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
* A IRMÃ DE MARCELO ESTÁ BRINCANDO NO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**3. OBSERVE AS MORADIAS E AS CRIANÇAS QUE VIVEM NELAS.**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LUÍS | FÁBIO | VILMA |

REPRESENTAÇÃO FORA DE PROPORÇÃO.

• QUAL É A COR DA MORADIA DE FÁBIO?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

• QUEM VIVE NA MORADIA QUE ESTÁ À DIREITA DA MORADIA DE FÁBIO?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

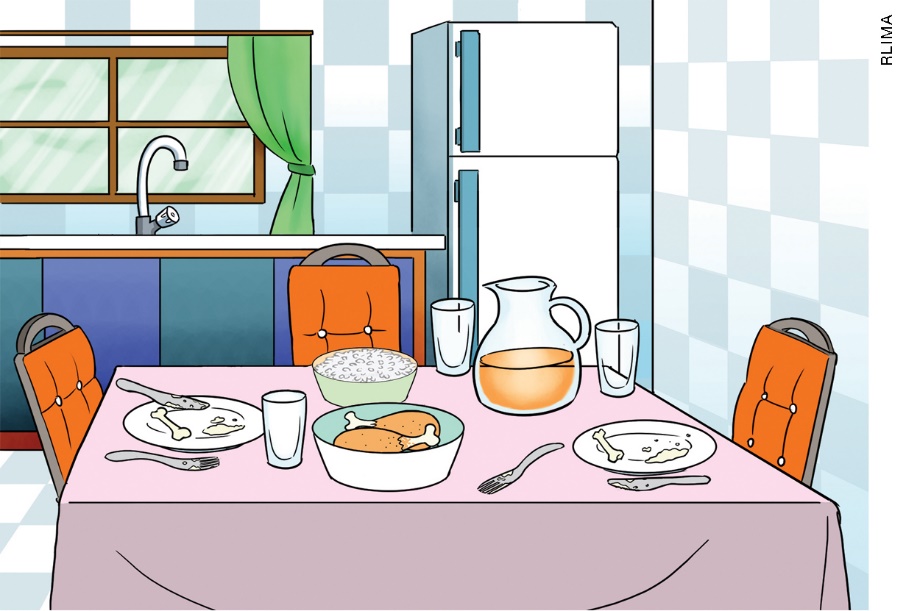
• QUEM VIVE NA MORADIA QUE ESTÁ À ESQUERDA DA MORADIA DE FÁBIO?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

• QUAL É A COR DA MORADIA QUE ESTÁ À DIREITA DA MORADIA DE FÁBIO?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. ASSINALE O QUE DEVE SER FEITO PARA CONSERVAR OS ALIMENTOS QUE SOBRARAM DO ALMOÇO.**



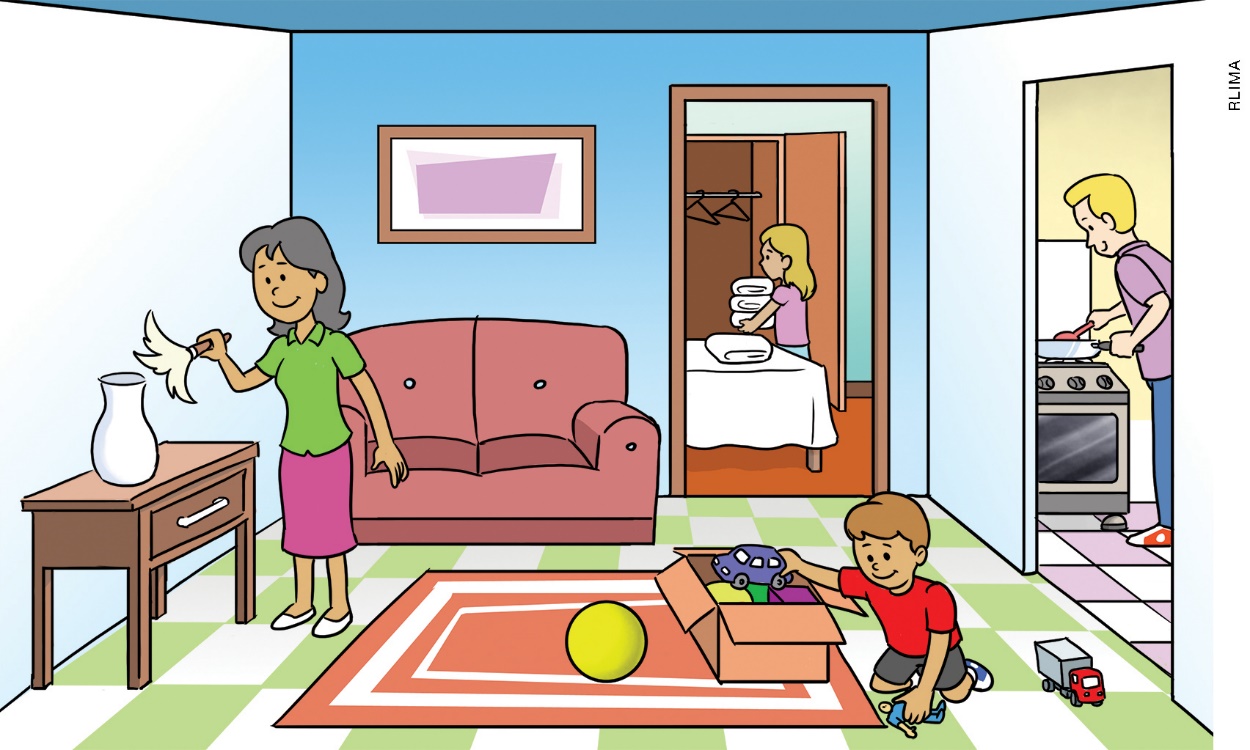
A) GUARDAR OS ALIMENTOS NA GELADEIRA.

B) COLOCAR OS ALIMENTOS NO FORNO.

C) DEIXAR OS ALIMENTOS SOBRE A MESA.

D) GUARDAR OS ALIMENTOS NO ARMÁRIO.

**5. OBSERVE A IMAGEM.**



* DE ACORDO COM A IMAGEM DA PÁGINA ANTERIOR, LIGUE O MEMBRO DA FAMÍLIA COM A ATIVIDADE QUE ELE ESTÁ REALIZANDO.

MÃE PREPARA OS ALIMENTOS.

PAI GUARDA OS BRINQUEDOS.

FILHA LIMPA OS MÓVEIS.

FILHO GUARDA AS ROUPAS.

* QUAIS CÔMODOS DA MORADIA APARECEM NA IMAGEM DA PÁGINA ANTERIOR?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. COMO VOCÊ MANTÉM A LIMPEZA E A ORGANIZAÇÃO DE SUA MORADIA? DESENHE UMA ATIVIDADE QUE VOCÊ REALIZA E, DEPOIS, ESCREVA O NOME DA PESSOA QUE O AJUDA NESSA TAREFA.**

|  |
| --- |
|  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. PENSE EM UMA SITUAÇÃO EM QUE VOCÊ UTILIZA ÁGUA NA SUA MORADIA.**

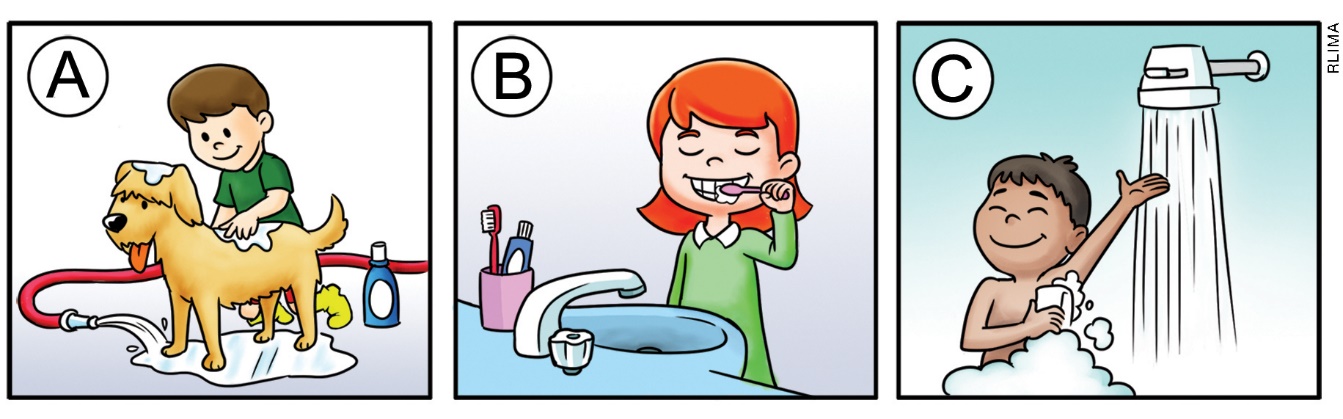
* DESENHE A SITUAÇÃO ESCOLHIDA.

|  |
| --- |
|  |

* AGORA, DESENHE O QUE ACONTECERIA SE NÃO PUDESSE USAR ÁGUA NESSA SITUAÇÃO.

|  |
| --- |
|  |

**8. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E RESPONDA ÀS QUESTÕES.**



* EM QUAIS SITUAÇÕES HÁ DESPERDÍCIO DE ÁGUA?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* O QUE É PRECISO FAZER PARA CORRIGIR ESSAS SITUAÇÕES?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. MARQUE A ATITUDE INCORRETA PARA MANTER OS AMBIENTES LIMPOS EVITANDO O DESPERDÍCIO DE ÁGUA.**

A) ESCOVAR OS DENTES COM A TORNEIRA FECHADA.

B) USAR VASSOURA E BALDE COM ÁGUA PARA LAVAR O QUINTAL.

C) TOMAR BANHO RÁPIDO.

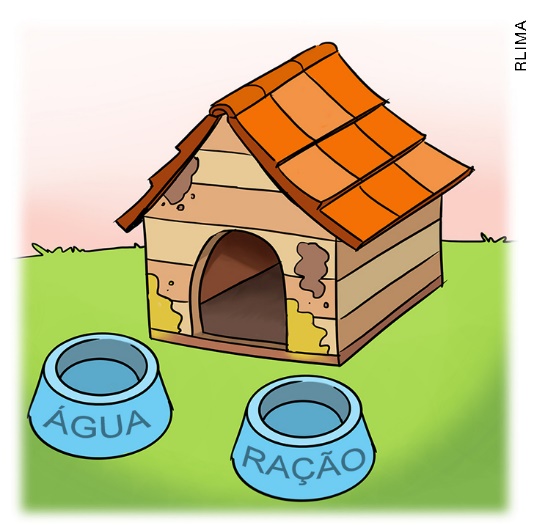
D) DEIXAR A TORNEIRA PINGANDO.

**10. OS ANIMAIS DOMÉSTICOS PRECISAM DE CUIDADOS ESPECIAIS PARA A HIGIENE E O BEM-ESTAR DELES. ASSINALE A ATITUDE INCORRETA E ESCREVA COMO DEVERIA SER A ATITUDE CORRETA.**

A)



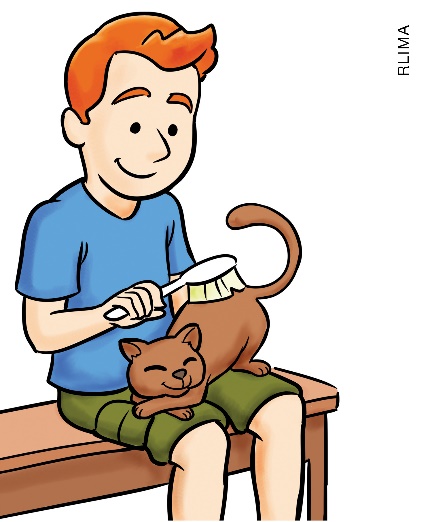
B)



C)



D)



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. OBSERVE A IMAGEM E ASSINALE A RESPOSTA CORRETA.**



PALAFITA NO MUNICÍPIO DE MANAUS, NO ESTADO DO AMAZONAS.

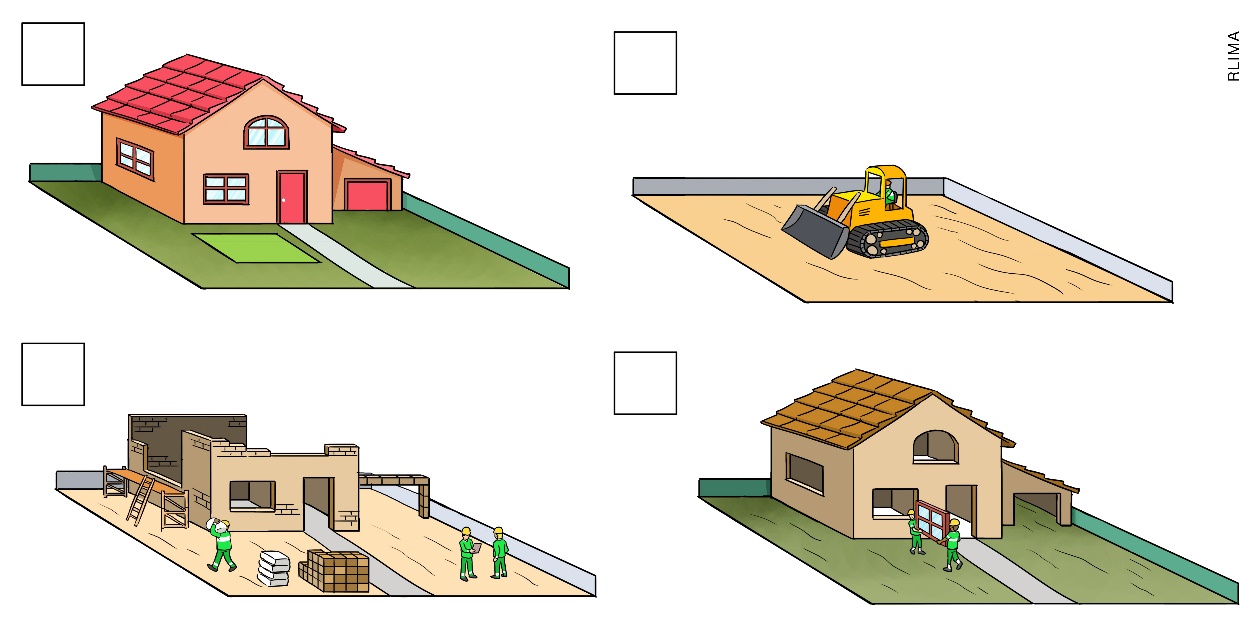
A) ESSA MORADIA É FEITA DE ARGILA.

B) ESSA MORADIA É FEITA DE TIJOLOS E CIMENTO.

C) ESSA MORADIA É FEITA DE MADEIRA.

D) ESSA MORADIA É FEITA DE PEDRA.

**12. NUMERE EM ORDEM CRESCENTE AS CENAS DAS ETAPAS DE UMA CONSTRUÇÃO.**



REPRESENTAÇÃO FORA DE PROPORÇÃO.

* QUAL É O TIPO DE MORADIA QUE FOI CONSTRUÍDO NAS CENAS ACIMA?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. AS MORADIAS SÃO CONSTRUÍDAS E MANTIDAS COM O TRABALHO DE ALGUNS PROFISSIONAIS. SELECIONE O PROFISSIONAL QUE NÃO TRABALHA NA CONSTRUÇÃO DAS MORADIAS.**

A) PADEIRO

B) PEDREIRO

C) PINTOR

D) ENGENHEIRO

**14. COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DO QUADRO A SEGUIR.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| JOÃO-DE-BARRO | BEIJA-FLOR | FORMIGUEIRO | TATU |

* O NINHO DO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­\_\_\_\_\_\_\_\_ É FEITO DE GALHOS E FOLHAS.
* O NINHO DO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ É FEITO DE BARRO E PALHA.
* A TOCA DO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ É CONSTRUÍDA NO SOLO.
* O \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ É CONSTRUÍDO COM RESTOS DE PLANTAS E TERRA.

**15. LEIA O TEXTO SOBRE ALGUMAS MORADIAS DE OUTROS TEMPOS.**

NAS RUAS DE SÃO LUÍS, NO ESTADO DO MARANHÃO, É COMUM OBSERVAR CASARÕES CONSTRUÍDOS HÁ MAIS DE 400 ANOS.

ESSES CASARÕES SÃO SOBRADOS COM AS PAREDES EXTERNAS COBERTAS POR AZULEJOS.

* QUE TIPO DE MORADIA É DESCRITA NO TEXTO?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* ONDE ESSAS MORADIAS PODEM SER ENCONTRADAS?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* QUANDO ELAS FORAM CONSTRUÍDAS?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* CITE DUAS CARACTERÍSTICAS DAS MORADIAS DESCRITAS NO TEXTO.

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO COMO VOCÊ IMAGINA ESSA MORADIA.

|  |
| --- |
|  |