GABARITO

**Q1:** Porque sentiu-se humilhado e ofendido após levar uma surra de sua mãe, em virtude da ameaça feita pelo pai de sua amada.

**Comentário:** Nesta questão, pretende-se avaliar a habilidade de reconhecer as relações expressas entre os fatos que são apresentados no texto, suas relações e a forma como um resulta no outro.

**Q2:** Pés-de-bode.

**Comentário:** Nesta questão, o objetivo é avaliar a habilidade do aluno em reconhecer recursos de substituição, elementos que dão coesão ao texto, evitando repetições.

**Q3:** Morreu.

**Comentário:** Neste item, está em jogo a habilidade de inferir o sentido de uma expressão, que não aparece de forma explícita no texto. O aluno precisa considerar o contexto e as pistas linguísticas oferecidas pelo texto, para que, apoiado nessas informações, possa construir o sentido da expressão.

**Q4:** a) As aspas foram usadas para indicar os nomes das músicas compostas por Gonzaga. b) As aspas foram usadas para indicar que “sem futuro” era como o pai da moça via Gonzaga naquele momento, para indicar que essa era uma opinião equivocada, já que hoje se sabe, o rapaz tinha um futuro brilhante pela frente.

**Comentário:** O objetivo da questão é que o aluno identifique as diferentes funções das aspas no contexto empregado.

**Q5:** Letra B.

**Comentário:** O objetivo da questão é que o aluno identifique a função do sinal de pontuação no contexto empregado, observando a regularidade mantida ao longo do texto, para indicar cada um dos locutores.

**Q6:** a) substantivos próprios: Santana. b) substantivos comuns: anos, filho, surra, rapaz, sanfona, trouxa. c) verbos: respeitou, deu, vendeu, partiu.

**Comentário:** A finalidade da questão é que o aluno identifique, a partir do contexto dado pelo texto, os substantivos e os verbos, além de classificar os substantivos em próprios e comuns.

**Q7:** Palavras escritas com SS: dessa, discussão, passado, impressionante, osso. Palavras escritas com Ç: atenção, paçoca, criança, engraçado, braço.

**Comentário:** Na questão proposta, os alunos terão que colocar em jogo seus conhecimentos sobre irregularidades tendo que decidir como escrever a partir de duas possibilidades de se grafar o som do S na nossa língua, com SS e com Ç.

**Q8:** Letra D.

**Comentário:** Na questão proposta, os alunos precisam fazer uso do conhecimento de que os substantivos que têm S na última sílaba, ao serem transformados em verbos, recebem a terminação AR, ou seja, mantêm-se o S. Por exemplo: AVISO – AVISAR. Por outro lado, os substantivos que não apresentam a letra S na última sílaba, ao serem transformados em verbos terão a terminação IZAR. Por exemplo: HARMONIA – HARMONIZAR.

**Q9:** Informar sobre a descoberta de um novo fóssil.

**Comentário:** O objetivo dessa questão é verificar se o aluno consegue identificar a finalidade de produção de um texto.

**Q10:** Ciências.

**Comentário:** Essa questão objetiva avaliar se o aluno reconhece onde foi publicado e, mais especificamente a seção de publicação, onde circula.

**Q11:** O Oriente Médio.

**Comentário:** O objetivo dessa questão é avaliar a habilidade do aluno em localizar informação que aparece de forma explícita no texto.

**Q12:** Concorda com equipe.

**Comentário:** O objetivo da questão é verificar se o aluno consegue aplicar a regra de concordância verbal.

**Q13:** Vitória.

**Comentário:** Essa questão envolve a habilidade de diferenciar a tonicidade nas palavras, identificando a única que não pertence ao grupo das proparoxítonas.

**Q14:** Letra C.

**Comentário:** O objetivo dessa questão é avaliar a habilidade do aluno em reconhecer uma ideia implícita no texto, que não está claramente enunciada na base textual, que pode ser pressuposta pelo leitor.

**Q15:** Letra D.

**Comentário:** O objetivo da questão é verificar se o aluno consegue aplicar a regra de concordância nominal.