Avaliação – 3º ano

4o Bimestre

Assuntos explorados nesta avaliação

(Q1) Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.

(Q2) Localizar informações explícitas em um texto.

(Q3) Inferir uma informação implícita em um texto.

(Q4) Identificar e classificar encontros vocálicos na estrutura de uma palavra.

(Q5) Identificar e classificar encontros vocálicos na estrutura de uma palavra.

(Q6) Identificar e classificar encontros vocálicos na estrutura de uma palavra com base na separação silábica.

(Q7) Diferenciar letra e som de palavras que se escrevem com as letras G e J.

(Q8) Diferenciar letra e som de palavras que se escrevem com a letra X.

(Q9) Diferenciar letra e som de palavras que se escrevem com a letra X.

(Q10) Localizar informações explícitas em um texto.

(Q11) Estabelecer relações entre partes de um texto identificando repetições ou substituições que contribuem para sua finalidade.

(Q12) Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.

(Q13) Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

(Q14) Diferenciar letra e som de palavras que se escrevem com as letras G e J.

(Q15) Inferir uma informação implícita em um texto.

|  |
| --- |
| **NOME:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **TURMA:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **DATA:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Leia o texto a seguir e responda às questões de 1 a 13.

**Narciso**

*Mitologia grega*

Há muito tempo, na floresta passeava Narciso, o filho do sagrado rio Kiphissos. Era lindo, porém, tinha um modo frio e egoísta de ser, era muito convencido de sua beleza e sabia que não havia no mundo ninguém mais bonito que ele.

Vaidoso, a todos dizia que seu coração jamais seria ferido pelas flechas de Eros, filho de Afrodite, pois não se apaixonava por ninguém.

As coisas foram assim até o dia em que a ninfa Eco o viu e imediatamente se apaixonou por ele.

Ela era linda, mas não falava, o máximo que conseguia era repetir as últimas palavras que ouvia.

Narciso, fingindo-se desentendido, perguntou:

— Quem está se escondendo aqui perto de mim?

— ... de mim — repetiu a ninfa assustada.

— Vamos, apareça! — ordenou. — Quero ver você!

— ... ver você! — repetiu a mesma voz em tom alegre.

Assim, Eco aproximou-se do rapaz. Mas nem a beleza e nem o misterioso brilho nos olhos da ninfa conseguiram amolecer o coração de Narciso.

— Dê o fora! — gritou, de repente. — Por acaso pensa que eu nasci para ser um da sua espécie? Sua tola!

— Tola! — repetiu Eco, fugindo de vergonha.

A deusa do amor não poderia deixar Narciso impune depois de fazer uma coisa daquelas. Resolveu, pois, que ele deveria ser castigado pelo mal que havia feito.

Um dia, quando estava passeando pela floresta, Narciso sentiu sede e quis tomar água.

Ao debruçar-se num lago, viu seu próprio rosto refletido na água. Foi naquele momento que Eros atirou uma flecha direto em seu coração.

Sem saber que o reflexo era de seu próprio rosto, Narciso imediatamente se apaixonou pela imagem.

Quando se abaixou para beijá-la, seus lábios se encostaram na água e a imagem se desfez. A cada nova tentativa, Narciso ia ficando cada vez mais desapontado e recusando-se a sair de perto da lagoa. Passou dias e dias sem comer nem beber, ficando cada vez mais fraco.

Assim, acabou morrendo ali mesmo, com o rosto pálido voltado para as águas serenas do lago.

Esse foi o castigo do belo Narciso, cujo destino foi amar a si próprio.

Eco ficou chorando ao lado do corpo dele, até que a noite a envolveu. Ao despertar, Eco viu que Narciso não estava mais ali, mas em seu lugar havia uma bela flor perfumada. Hoje, ela é conhecida pelo nome de "narciso", a flor da noite.

Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>>. Acesso em: 8 jan. 2018.

1. Quem é a personagem principal do texto? Identifique qualidades atribuídas a ela no texto.

Nome da personagem principal: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Qualidades: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Narciso, ao ver Eco, demonstra um sentimento de raiva e de desprezo. Copie do texto a passagem que comprova isso.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Qual é a ideia que o texto passa sobre castigo? Responda com suas palavras.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Leia a passagem do texto a seguir.

A **deusa** do amor não poderia deixar Narciso impune depois de fazer uma **coisa** daquelas. Resolveu, pois, que ele deveria ser castigado pelo mal que havia feito.

As palavras destacadas são ditongos, do mesmo modo que:

a) lua – guia.

b) saguão – Paraguai.

c) noite – trouxe.

d) curioso – fantasia.

5. Leia a passagem abaixo:

Sem saber que o reflexo era de seu próprio rosto, Narciso imediatamente se apaixonou pela imagem.

Nessa passagem, há uma palavra que possui dois ditongos. Escreva-a abaixo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Leia este verbete de dicionário a seguir e responda:

**MISTERIOSO**

**Significado de** misterioso

adjetivo

Que contém algum mistério, algum sentido oculto.

Quem faz segredo de tudo.

De identidade ignorada.

**Sinônimos de** misterioso

Misterioso é sinônimo de: [esfíngico](https://www.dicio.com.br/esfingico/), [enigmático](https://www.dicio.com.br/enigmatico/), [místico](https://www.dicio.com.br/mistico/), [sibilino](https://www.dicio.com.br/sibilino/)

**Definição de** misterioso

Classe gramatical: **adjetivo**

Separação silábica: **mis-te-ri-o-so**

Plural: [**misteriosos**](https://www.dicio.com.br/misteriosos/)

Feminino: [**misteriosa**](https://www.dicio.com.br/misteriosa/)

Disponível em: <<https://www.dicio.com.br/misterioso/>>. Acesso em: 8 jan. 2018. (Fragmento).

a) Como foi feita a divisão silábica da palavra misterioso?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Qual é a classificação do encontro vocálico que há nela?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Observe, nos trechos a seguir, as palavras escritas com a letra G e J:

Era lindo, porém, tinha um modo frio e **egoísta** de ser [...]”

“— Tola! — repetiu Eco, **fugindo** de **vergonha**.”

“Quando se abaixou para **beijá**-la, seus lábios se encostaram na **água** e a **imagem** se desfez.

Agora, responda:

a) A letra G representa o mesmo som nessas palavras?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Escreva uma palavra do texto em que a letra G representa o mesmo som da letra J, como em beijar*.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Em qual das frases a seguir a palavra escrita com X representa o som de /ks/?

a) A deusa do amor não poderia deixar Narciso impune.

b) Quando se abaixou para beijá-la.

c) Sem saber que o reflexo era de seu próprio rosto.

d) Narciso imediatamente se apaixonou pela imagem.

9. Leia novamente:

Eco aproximou-se do rapaz.

A palavra em que a letra x representa o mesmo som que o x representa na palavra aproximou-se é

a) experiente.

b) exame.

c) fixo.

d) enxuto.

10. No texto, o deus que atingiu Narciso com uma flechada se chama:

a) Eco.

b) Afrodite.

c) Eros.

d) Vênus.

11. Leia a passagem a seguir e responda:

Há muito tempo, na floresta passeava Narciso, o filho do sagrado rio Kiphissos. Era lindo, porém, tinha um modo frio e egoísta de ser, era muito convencido de sua beleza e sabia que não havia no mundo ninguém mais bonito que **ele**.

A palavra ele nesta passagem se refere a:

a) filho.

b) rio.

c) floresta.

d) Narciso.

12. Marque a única opção que esteja relacionada a ações de Eco:

a) “ficou chorando ao lado do corpo dele”.

b) “a todos dizia que seu coração jamais seria ferido”.

c) “Passou dias e dias sem comer nem beber”.

d) “quando estava passeando pela floresta”.

13. Leia o verbete e seu significado:

**ECO**

**Significado de** Eco

substantivo masculino

Repetição de um som devido à reflexão das ondas sonoras.

Som repetido.

**Sinônimos de** Eco

Eco é sinônimo de: [repercussão](https://www.dicio.com.br/repercussao/), [reflexo](https://www.dicio.com.br/reflexo/), [impressão](https://www.dicio.com.br/impressao/)

**Definição de** Eco

Classe gramatical: **substantivo masculino**

Flexão do verbo na: 1a pessoa do singular do Presente do Indicativo

Separação silábica: **e-co**

Plural: [**ecos**](https://www.dicio.com.br/ecos/)

Disponível em: <<https://www.dicio.com.br/eco-2/>>. Acesso em: 8 jan. 2018. (Fragmento).

Qual é a relação que existe entre o significado da palavra eco e a ninfa Eco que se apaixonou por Narciso?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Leia o texto para responder às questões 14 e 15.

Eu não sei se alguma vez você já viu o mapa da cabeça de uma pessoa por dentro. Às vezes os médicos desenham mapas de outras partes suas e seu próprio mapa pode ser muito interessante. Mas eles nunca se metem a desenhar a mente de uma criança. Não só porque é muito confusa, mas porque ela fica girando sem parar.

J. M. Barrie. *Peter Pan*. Tradução de: Ana Maria Machado.   
São Paulo: Moderna, 2006. (Fragmento).

14. Encontre no texto uma palavra escrita com a letra G e que tenha som de J:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. Em sua opinião, por que os médicos não se metem a desenhar a mente de uma criança?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_