SEQUÊNCIA DIDÁTICA 11

Relato científico

|  |  |
| --- | --- |
| **EIXO** | Escrita. |
| **UNIDADE TEMÁTICA** | Relato científico. |
| **OBJETOS DE CONHECIMENTO** | Características do gênero relato científico. Escrita de um relato científico. |

A. APRESENTAÇÃO

Os alunos devem entrar em contato com os mais diversos gêneros textuais ao longo da escolaridade, inclusive com aqueles cuja função é amparar o estudo de outras disciplinas. Assim, é necessário que conheçam tanto gêneros literários quanto não literários. E que saibam ler e escrever os textos dessa natureza, já que eles são construídos com outra linguagem, mais objetiva, descritiva e informativa. Ao trabalhar os textos não literários, os alunos devem ser capazes de identificar sua função social, por isso é importante que seu estudo esteja atrelado ao uso que se faz deles.

Ao propor que os alunos do 3o ano escrevam relatos científicos, além de se trabalhar com questões relativas à linguagem característica desse tipo de texto (como se organizam as informações, quais os conectivos e marcadores temporais adequados etc.), também se consolida o aprendizado das aulas de Ciências Naturais, propiciando aos alunos terem contato com textos que apoiam os estudos dessa disciplina.

Para que a sequência seja possível, é fundamental que o estudo de Ciências Naturais ofereça a possibilidade de realização de experimentos, caso contrário a sequência aqui apresentada perde o sentido, uma vez que não é possível relatar um experimento que não foi realizado. Considerando também a progressão de desafios aos quais os alunos serão expostos, é preciso que haja pelo menos 4 propostas de experimento durante as aulas de Ciências Naturais.

B. OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL

Produzir relatos científicos para comunicar e registrar o estudo e o resultado provenientes da realização de experimentos feitos durante as aulas de Ciências Naturais.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Favorecer o desenvolvimento das seguintes habilidades do componente curricular Língua Portuguesa:

* **(EF03LP19)** Produzir textos para apresentar resultados de observações, pesquisas em fontes de informações, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
* **(EF03LP21)** Utilizar, ao produzir o texto, os conhecimentos linguísticos e gramaticais: ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
* **(EF35LP09)** Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.
* **(EF35LP10)** Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.

C. METODOLOGIA

ETAPA 1

**(2 aulas)**

Conteúdo específico

Levantamento de conhecimentos prévios. Aproximação do gênero relato científico e identificação da sua função.

Recursos didáticos

Livro de Ciências, folha de papel sulfite sem pauta, caderno, relatos científicos impressos, computador, projetor.

Gestão dos estudantes

Alunos coletivamente, individualmente e em grupos.

Habilidade

EF03LP19.

Encaminhamento

Com base em uma aula de Ciências Naturais na qual tenha sido realizado um experimento, proponha aos alunos que façam um relato científico. Pergunte se eles imaginam que tipo de texto é esse. Explique que eles deverão descrever o experimento. Pergunte o que mais acham que deve estar presente no texto. Questione também se esse tipo de texto pode ter outros registros, como desenhos, por exemplo. Estimule os alunos a refletir sobre a função social desse gênero: Para que ele serve? (Descrever, relatar e divulgar conhecimentos obtidos por meio de experiências, investigações e análises científicas.) A quem se destina? (A pessoas que se interessam pelo tema.) Qual é sua importância para a sociedade? (Ampliar os conhecimentos sobre determinado assunto ou pesquisa.). Entregue a folha de papel sulfite sem pauta (para o caso de os alunos optarem por incluir desenhos e esquemas). Eles podem consultar o livro de Ciências para lembrar o experimento. Em seguida, devem colar o texto no caderno com o título “Relato científico”. É importante que todas as produções dos alunos sejam datadas; assim, tanto professor quanto alunos podem avaliar as aprendizagens ao longo da sequência didática.

Em uma outra aula, retome a discussão com os alunos. Peça que compartilhem os tipos de informação que registraram nos relatos. Eles podem consultar os cadernos para essa conversa. Distribua quatro ou cinco tipos de relatos científicos para a turma. Os alunos deverão ler individualmente e responder no caderno à pergunta: ”O que não pode faltar em um relato científico?”. Na sequência, vão formar grupos de acordo com os relatos (alunos com o mesmo texto devem ficar no mesmo grupo) e compartilhar as conclusões às quais chegaram. Oriente-os a elaborar um registro coletivo, reunindo todos os itens imprescindíveis que devem constar em um relato científico. Quando concluírem a tarefa, abra a discussão para a turma toda. Projete os relatos científicos – um texto de cada vez – e peça aos alunos que indiquem os itens que não podem faltar neles. Em seguida, solicite que listem esses itens. Digite enquanto eles falam e, depois, imprima essa lista e peça aos alunos que a colem no caderno.

Em geral, a estrutura padrão de um relato científico é a seguinte:

- título;

- materiais;

- procedimento;

- resultado;

- conclusões.

Em alguns casos, as seções “procedimento” e “resultado” comportam, além de textos, registros de observação (desenhos).

ETAPA 2

**(1 aula)**

Conteúdo específico

Análise de relato científico.

Recursos didáticos

Relatos científicos impressos, computador.

Gestão dos estudantes

Alunos em grupos e coletivamente.

Habilidade

EF35LP09.

Encaminhamento

Leve alguns relatos científicos impressos para que os alunos leiam em grupos pequenos (grupos de quatro, no máximo). Cada grupo deve ter três ou quatro textos diferentes (podem ser os mesmos da aula anterior). Oriente-os a sublinhar as palavras frequentes nesse tipo de texto. Eles deverão observar, por exemplo, que a passagem do tempo é marcada por expressões como “Na primeira etapa”, “Em seguida”, “Em segundo lugar”, “Por fim”; que o texto é sempre redigido na forma passiva ou na primeira pessoa do plural (“Observou-se que”, “Observamos que”); e que há um léxico próprio (“Concluímos”, “Observamos”, “Nota-se”). Em seguida, os alunos deverão elaborar, coletivamente, uma lista de palavras comuns nos relatos científicos. Digite, imprima e distribua cópias da lista para que os alunos as colem no caderno.

ETAPA 3

**(4 aulas)**

Conteúdo específico

Escrita de relato científico.

Recursos didáticos

Folhas de papel sulfite sem pauta, lápis grafite e borracha, computador, telão.

Gestão dos estudantes

Alunos coletivamente, em duplas e individualmente.

Habilidades

EF03LP19; EF03LP21; EF35LP09.

Encaminhamento

Com base nos registros que têm no caderno sobre o que não pode faltar em um relato científico e das palavras frequentes nesse tipo de texto, os alunos vão produzir um relato coletivamente. Projete a tela do computador no telão enquanto digita o relato que eles estão criando para que possam acompanhar o processo. Oriente-os a consultar as listas do caderno. É importante, nesse momento, escrever apenas o que os alunos disserem, mesmo que partes fiquem faltando ou o texto fique com problemas. Caso isso aconteça, depois que concluírem o relato, retome esses aspectos com a turma.

Em aula posterior, baseados em outro experimento, os alunos vão redigir outro relato, agora em duplas. As duplas discutirão sobre o que escrever no relato e como, mas cada um deve escrever em uma folha, que em seguida deve colar no caderno. Observe as produções dos alunos e destaque os problemas que mais apareceram no grupo.

Em uma outra aula, elabore um roteiro fictício com base nos erros mais comuns da turma e tematize coletivamente. É importante colocar os mesmos tipos de erro, mas não exatamente aqueles que os alunos cometeram, para que ninguém se sinta exposto. Diga que o texto tem alguns aspectos que devem ser melhorados. Projete-o, então, no telão, para que eles acompanhem e façam as indicações que julgarem pertinentes. Oriente-os a consultar as listas do caderno. Devolva os textos para que as duplas da aula anterior façam os ajustes necessários.

Na última aula dessa etapa, os alunos vão escrever mais um relato científico, baseado em outro experimento da aula de Ciências Naturais, dessa vez individualmente. Antes que o façam, é importante mapear o grupo e tematizar os erros mais recorrentes, assim é possível oferecer apoio para a escrita individual. Ao final da escrita individual, se julgar conveniente, peça que cada aluno troque seu texto com um colega e que faça apontamentos de melhoria.

D. SUGESTÃO DE FONTES PARA O PROFESSOR

Revistas de divulgação científica (versões impressas e digitais/*on-line*):

* Revista Ciência Hoje das Crianças.
* Revista SuperInteressante.
* Revista *Galileu.*

*Sites* de divulgação científica:

* <<http://www.canalciencia.ibict.br/>>
* <<http://www.comciencia.br/>>

E. SUGESTÕES PARA VERIFICAR E ACOMPANHAR A APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES

Acompanhe a aprendizagem dos alunos por meio de pautas de observação. Crie uma tabela, ou planilha, em que as colunas indiquem os critérios de avaliação:

A. Participa da escrita coletiva do relato científico dando ideias e sugestões.

B. Escreve relatos científicos utilizando linguagem adequada e marcas características do gênero.

C. Escreve respeitando as regras ortográficas já estudadas.

D. Utiliza letra maiúscula depois de ponto e para os substantivos próprios.

F. PROPOSTA DE AUTOAVALIAÇÃO

Explique aos alunos que uma boa maneira de aprender e de continuar aprendendo é autoavaliar-se, ou seja, refletir sobre o que aprendeu e em quais conteúdos pode melhorar (seja porque precisa de mais ajuda, seja porque precisa dedicar-se mais). Peça que retomem a produção inicial e a comparem com a última. Pergunte o que mudou nesses textos. Distribua as fichas de autoavaliação para que as preencham. Nos itens em que a avaliação dos alunos for diferente da sua, chame-os individualmente para contar como os vê e por quê.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ficha para autoavaliação | | | |
| Marque com um **X** a alternativa que corresponde a como você se vê com relação a cada um dos itens. | | | |
|  | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| Sei escrever relatos científicos. |  |  |  |
| Escrevo relatos científicos respeitando as características desse tipo de texto. |  |  |  |
| Ao escrever relatos científicos, reproduzo o experimento conforme fiz na aula de Ciências Naturais. |  |  |  |
| Uso letra maiúscula. |  |  |  |
| Respeito as regras ortográficas estudadas em classe. |  |  |  |

G. AFERIÇÃO DO DESENVOLVIMENTO DOS ESTUDANTES NAS HABILIDADES SELECIONADAS NA SEQUÊNCIA

Com base na pauta sugerida no item E da produção final dos alunos, pode-se verificar se eles sabem escrever relatos científicos utilizando as características do gênero, se alcançaram os objetivos e se desenvolveram as habilidades propostas. Peça para retomarem no caderno o primeiro relato que produziram e reescreverem-no, baseando-se no que aprenderam sobre relatos científicos. Por essa reescrita é possível verificar o que de fato os alunos conseguiram apreender ao final da sequência.