Grade de correção – 2º bimestre

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Classe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| **Questão** | **Habilidade avaliada** | **Nota/ Conceito** |
| 1 | Adicionar e subtrair números de até dois algarismos para resolver  situações-problema. |  |
| 2 | Adicionar números de dois algarismos com resultado de três algarismos.  Ler e interpretar gráficos de barras. |  |
| 3 | Adicionar números de até três algarismos para resolver situações-problema. |  |
| 4 | Adicionar e subtrair números de até três algarismos.  Compreender a ideia de igualdade por meio de adições e subtrações que têm o mesmo resultado. |  |
| 5 | Reconhecer características de quadrados e representá-los em malha quadriculada. |  |
| 6 | Adicionar e subtrair números de até dois algarismos.  Ler e interpretar gráficos de barras. |  |
| 7 | Reconhecer centímetro como unidade de medida e identificar medida de comprimento em fita métrica. |  |
| 8 | Comparar números de até três algarismos. |  |
| 9 | Compor números de até quatro algarismos. |  |
| 10 | Representar polígonos com dois pares de lados paralelos e representá-los em malha quadriculada. |  |
| 11 | Reconhecer polígonos e nomeá-los. |  |
| 12 | Adicionar números de até três algarismos em resolução de problemas. |  |
| 13 | Subtrair números de até três algarismos em resolução de problemas. |  |
| 14 | Adicionar e comparar números de até três algarismos em resolução de problemas. |  |
| 15 | Reconhecer que o quadrado é um polígono com quatro lados de mesma medida. |  |
|  | **Total** |  |

Observações: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_