GABARITO

**Q1:** Pai do futebol brasileiro.

**Comentário:** O objetivo desta questão é avaliar a habilidade do aluno em reconhecer recursos de substituição, elementos que dão coesão ao texto, evitando repetições.

**Q2:** Letra B.

**Comentário:** Nesta questão está em jogo a habilidade de inferir o sentido de uma expressão considerando outras informações do texto. O aluno precisa recuperar e relacionar as informações fornecidas pelo texto que fazem referência ao Brasil, “nosso país”, e, ainda, o dado de que Miller é paulista — esses apontamentos aparecem no texto antes da expressão analisada e os estudantes precisam articulá-los para construir o sentido para “pátria”.

**Q3:** Palavras escritas com X: enxaqueca, enxugar, relaxar e xingar. Palavras escritas com CH: cochilo, murchar, capricho, bochecha, encher e deboche.

**Comentário:** Essa questão envolve a habilidade de identificar o som de X tendo como base duas possibilidades de grafia: X e CH.

**Q4:** Três varetas de madeira apoiadas entre si, num formato de pirâmide, ou latas empilhadas, ou ainda garrafas plásticas.

**Comentário:** O objetivo desta questão é avaliar a habilidade do aluno de localizar informação que aparece de forma explícita no texto. Ainda que a habilidade de localizar uma informação explícita num texto pareça simples, a tarefa dada nessa questão envolve selecionar as partes do texto que, de fato, correspondem às informações solicitadas. Na primeira parte do texto – Material necessário – aparece apenas a indicação das varetas de madeira. É preciso seguir a leitura do texto para localizar o trecho em que aparece como fazer a casinha com as varetas e, somente mais adiante, são indicados os outros materiais possíveis para a construção das casinhas. Portanto, não se trata de uma tarefa simples. Para realizar a tarefa, o aluno precisa buscar as informações fornecidas pelo texto para identificar aquela que responde, especificamente, à questão proposta.

**Q5:** Letra C.

**Comentário:** Nesta questão, pretende-se avaliar a habilidade de reconhecer as relações expressas entre as informações que são apresentadas no texto, suas relações e a forma como uma resulta na outra. O aluno, para responder à questão, precisa reconhecer as relações estabelecidas entre as diferentes partes do texto, identificando as relações de causa e efeito, problemas e soluções, entre outras. A compreensão de um texto depende do estabelecimento dessas relações. Nesse caso, por tratar-se de regra, é preciso ter claro qual o objetivo do jogo, compreender o que será preciso fazer para vencê-lo.

**Q6:** Com a finalidade de apresentar as regras do jogo.

**Comentário:** Nesta questão, espera-se que o aluno seja capaz de reconhecer a finalidade do texto em análise. Um dos aspectos que caracterizam um gênero textual é a finalidade — para que o texto foi escrito. Para identificá-la, o aluno precisa recuperar alguns aspectos com base nas informações trazidas pelo próprio texto.

**Q7:** Porque não se trata de uma casa de verdade.

**Comentário:** O objetivo é que o aluno identifique a função do sinal de pontuação e do diminutivo no contexto empregado. O aluno tem como desafio analisar o contexto para identificar o emprego das aspas e do diminutivo.

**Q8:** Letra D.

**Comentário:** Nesta questão, o aluno terá que identificar o uso correto das terminações ESA e EZA, colocando em jogo seus conhecimentos ortográficos. A ortografia é um desafio para os alunos, e é preciso colocar em jogo diferentes procedimentos para decidir como escrever. Na questão proposta, os alunos precisam fazer uso do conhecimento de que as palavras (substantivos) derivadas de adjetivos são grafadas com EZA. Por exemplo: GENTIL – GENTILEZA, LERDO - LERDEZA. Por outro lado, as palavras grafadas com ESA tiveram origem em substantivos escritos com S e adjetivos pátrios femininos. Por exemplo: FREGUÊS – FREGUESA, JAPONÊS – JAPONESA. Espera-se que os alunos coloquem em jogo seus saberes sobre tais questões ortográficas.

**Q9:** Letra D.

**Comentário:** O objetivo é que o aluno utilize a habilidade de identificar a ideia central do texto. Para identifica-la, ele terá de relacionar as diferentes informações, a fim de descobrir o eixo sobre o qual o texto se organiza. O aluno terá de se apoiar nos recursos utilizados, como organizadores textuais, uso de figura de linguagem, exemplos, e pistas sugeridas pelo título para construir o sentido global do texto.

**Q10:** O desejo da raposa pelo queijo que estava no bico do corvo.

**Comentário:** O objetivo deste item é avaliar a habilidade do aluno em reconhecer os fatos que desencadeiam o conflito ou que provocam as ações dos personagens, dando origem ao enredo.

**Q11:** Ele se refere ao corvo.

**Comentário:** O objetivo desta questão é avaliar a habilidade do aluno em identificar os recursos de substituição pronominais como elementos que dão coesão ao texto, evitando repetições.

**Q12:** Proparoxítonas: gráfico, física, plástico e matemática. Paroxítonas: terrível, dócil e álbum. Oxítonas: ninguém e caubói.

**Comentário:** Esta questão envolve a habilidade de diferenciar a tonicidade nas palavras, identificando as proparoxítonas, paroxítonas e oxítonas.

O aluno terá como tarefa acentuar todas as palavras com base na análise da tonicidade de cada uma delas. Em seguida, deverá organizar as palavras em cada coluna correspondente, formando os grupos de proparoxítonas, paroxítonas e oxítonas.

Para realizar a questão, o aluno colocará em jogo os conhecimentos de que:

* as proparoxítonas têm como sílaba tônica a antepenúltima, e todas são acentuadas,
* as paroxítonas terminadas em L e em UM devem ser acentuadas; acentuam-se as oxítonas terminadas em EM e ditongo tônico aberto OI.

**Q13:** Porque as condições em que viviam eram precárias e não sabiam quanto tempo ficariam ali.

**Comentário:** O objetivo deste item é avaliar a habilidade do aluno em reconhecer uma ideia explícita no texto.

**Q14:** Letra C.

**Comentário:** Nesta questão, o objetivo é verificar se o aluno consegue identificar as características do gênero textual.

**Q15:** Letra A.

**Comentário:** O objetivo desta questão é verificar se o aluno é capaz de identificar a relação entre o gênero textual e o emprego dos diferentes tempos verbais.