GABARITO

**Q1:** Porque achava que sua vida estava muito monótona.

**Comentário:** O objetivo desse item é avaliar a habilidade do aluno de estabelecer a relação causa/consequência entre partes e elementos do texto. Embora no texto analisado essa relação esteja explícita, é importante verificar se o aluno consegue estabelecer essa relação.

**Q2:** Espanto.

**Comentário:** O objetivo dessa questão é identificar o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações. Nesse caso, espera-se que o aluno perceba que o ponto de exclamação expressa o espanto de Simbad por ter sido abandonado pelos companheiros de viagem.

**Q3:** Tolice, peraltice, velhice, doidice, chatice, pobreza, meiguice, nobreza, beleza, esperteza, tristeza, dureza.

**Comentário:** O objetivo é avaliar a habilidade do aluno de fazer uso dos conhecimentos supostamente adquiridos na formação de palavras por derivação usando as terminações ICE e EZA.

**Q4:** A vírgula foi empregada para separar os nomes dos rios enumerados no texto.

**Comentário**: O objetivo da questão é identificar o emprego de regra de uso da vírgula. No caso, a regra em destaque é a que recomenda a vírgula entre os elementos de uma enumeração.

**Q5:** Letra D.

**Comentário:** O objetivo da questão é verificar se o aluno reconhece a pontuação adequada para os diálogos.

**Q6:** Cabisbaixo.

**Comentário:** A finalidade é avaliar a habilidade do aluno para localizar informações explícitas no texto.

**Q7:** Vocativo.

**Comentário:** o objetivo da questão é verificar se o aluno consegue identificar o vocativo em uma frase.

**Q8:** Não, pois ele chama Joana de Nhá Joana, uma forma carinhosa e respeitosa, mas que não expressa a relação de filho e mãe. Espera-se que o aluno perceba que Joana dispensa a Jacinto um tratamento carinhoso.

**Comentário:** O objetivo da questão é verificar se o aluno consegue identificar informações implícitas no texto.

**Q9:** Algo ruim estava para acontecer.

**Comentário:** Nesse item, está em jogo a habilidade de inferir o sentido de uma expressão que não está explícita no texto.

**Q10:** Paulinho, Flávia, sua mãe e o pai de Paulinho.

**Comentário:** O objetivo desse item é avaliar se o aluno reconhece os personagens em um texto narrativo.

**Q11:** Porque seus pais se preocupavam com o seu futuro e com a opinião das outras pessoas sobre o menino.

**Comentário:** O objetivo desse item é avaliar a habilidade de o aluno reconhecer uma ideia implícita no texto, que não está claramente enunciada na base textual, que pode ser pressuposta pelo leitor. O início do fragmento revela a preocupação da mãe com a opinião de terceiros e o diálogo do pai com o menino sugerem a opção do casal: fazer com que Paulinho se concentrasse em estudar e amadurecesse mais depressa.

**Q12:** Letra B.

**Comentário:** O objetivo dessa questão é avaliar a habilidade do aluno de localizar informações que aparecem de modo explícito no texto e a habilidade de perceber que os recursos linguísticos são empregados na construção dos sentidos.

**Q13:** Carroça, resolver, marrom, acerola.

**Comentário:** Essa questão envolve a habilidade de identificar os usos da letra R e seus diferentes sons. A finalidade dessa questão é que o aluno utilize a habilidade de identificar a grafia correta das palavras, colocando em jogo seus conhecimentos sobre as questões ortográficas envolvidas. A situação de análise de um conjunto de palavras escritas a partir das diferentes possibilidades permite ao aluno um interessante espaço de reflexão.

**Q14:** Plástico, lâmpada e próximo.

**Comentário:** Essa questão envolve a habilidade de diferenciar a tonicidade nas palavras, identificando as proparoxítonas. O aluno, nessa questão, terá como tarefa analisar a tonicidade de um grupo de palavras para identificar as proparoxítonas, a partir de uma informação relevante: todas as proparoxítonas são acentuadas.

**Q15:** Três (capacidade, preciosa e cidade).

**Comentário:** Essa questão envolve a habilidade de identificar o som de S a partir das várias possibilidades de grafia: S, SS, C, Ç, X, XC, SC e SÇ. Por tratar-se de irregularidades ortográficas, os sons do S constituem uma dificuldade para os alunos e para todos os usuários da língua. Na questão proposta, os alunos terão que colocar em jogo seus conhecimentos sobre tais irregularidades tendo que decidir como escrever a partir das inúmeras possibilidades de grafar o som do S na nossa língua. A tarefa proposta se constituirá em uma boa situação de reflexão.