SEQUÊNCIA DIDÁTICA 6

Canto do brincar

|  |  |
| --- | --- |
| EIXOS | Leitura e oralidade. |
| **UNIDADE TEMÁTICA** | Pesquisa de brincadeiras em diferentes espaços. |
| **OBJETOS DE CONHECIMENTO** | Regras de convivência em sala de aula  Estratégias de leitura de texto digital (mapa das brincadeiras brasileiras).  Estratégia de leitura (autodomínio do processo de leitura).  Reflexão sobre o conteúdo temático.  Apropriação do sistema de escrita. |

A. APRESENTAÇÃO

Brincar é essencial para a constituição das crianças, permitindo que avancem na compreensão das relações sociais. As brincadeiras de faz de conta, também conhecidas como jogo simbólico, podem ser desenvolvidas com pouco material e muita criatividade – o que não falta aos pequenos. Além disso, são a porta de entrada para o pensamento imaginativo, fundamental para um desenvolvimento saudável.

Nesta sequência, a proposta é organizar o “Canto do brincar” na sala de aula, envolvendo jogos de faz de conta com brinquedos e materiais pesquisados em *sites* pelas crianças e seus familiares e também no “Mapa do brincar” sugerido na unidade.

Para realizar a proposta, você poderá ler na coluna “Mestres” do “Mapa do brincar” as dicas da pesquisadora Adriana Klisys, disponível em:

<<http://mapadobrincar.folha.com.br/mestres/adrianaklisys/>>. Acesso em: 19 nov. 2017.

B. OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL

Organizar, colaborativamente, o “Canto do brincar” com base em pesquisas com as famílias dos alunos e de consultas no “Mapa do brincar”.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Favorecer a construção/aproximação das seguintes habilidades do componente curricular Língua Portuguesa:

* (EF02LP01) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com autoconfiança (sem medo de falar em público), liberdade e desenvoltura, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.
* (EF02LP02) Colaborar com o professor e os colegas para a definição de acordos e combinados que organizem a convivência em sala de aula.
* (EF02LP03) Escutar, com atenção e compreensão, instruções orais ao participar de atividades escolares.
* (EF02LP12) Localizar, em textos curtos, informações pontuais.
* (EF02LP15) Identificar a função sociocomunicativa de textos que circulam em esferas da vida social, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem produziu, a quem se destinam.
* (EF02LP16) Reconhecer o tema de textos, com base em títulos, legendas, imagens, pistas gráficas.
* (EF02LP46) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas e poemas, além de cantar músicas e canções, com ritmo, melodia e sonoridade, observando as rimas.

C. METODOLOGIA

ETAPA 1

**(1 aula)**

Conteúdo específico

Oralidade, escuta e interação.

Gestão dos estudantes

Alunos dispostos em roda, da maneira que for mais confortável para o grupo, considerando que farão uma conversa coletiva.

Recursos didáticos

* Caderno para anotações dos combinados.
* *Datashow* com as etapas da sequência.

Habilidades

(EF02LP01); (EF02LP02); (EF02LP03).

Encaminhamento

Informe ao grupo que vocês organizarão o “Canto do brincar”, dando algumas ideias do que seria esse espaço, em que dias e horário funcionará, e explicando que eles terão muito o que fazer para realizar esse trabalho.

|  |
| --- |
| As atividades diversificadas ou “cantos” são momentos privilegiados na rotina dos anos iniciais, organizados em sala de aula, ou em espaços alternativos, nos quais as crianças podem brincar de faz de conta, relacionando-se umas com as outras, com os objetos e com os adultos, ampliando e reajustando seus conhecimentos.  É possível que em sua sala de aula já haja alguns cantos organizados. Caso ainda não tenha feito esse tipo de atividade diversificada, você poderá desenvolver outros cantos após o “Canto do brincar”, propondo aos alunos que ajudem a organizar o “Canto de jogos”, o “Canto de leitura”, o “Canto de compra e venda”, o “Canto do médico” etc. |

Retome as brincadeiras preferidas do grupo deixando que os alunos as comentem, um a cada vez, e as registrem no caderno, para que você tenha uma ideia de como eles brincam.

Explique aos alunos que, para ampliar as ideias sobre brinquedos e brincadeiras, eles vão pesquisar alguns com seus familiares e outros na internet, com você.

Apresente o painel com as etapas do trabalho. Oriente os alunos a conversar com os familiares, contando que organizarão o “Canto do brincar” na sala de aula e, para isso, precisam saber quais eram as principais brincadeiras na infância deles.

No retorno da tarefa com os familiares, ouça os alunos e registre a lista de brincadeiras em um cartaz ou na lousa, para que fique disponível para consultas.

ETAPA 2

**(1 aula)**

Conteúdo específico

* Leitura de texto multimodal (mapa).
* Aproximação à noção de diversidade de culturas/brincadeiras existentes.
* Navegação.
* Brincadeiras com base na escuta de uma regra lida.

Recursos didáticos

* Computador com acesso à internet e projetor.
* “Mapa do brincar”, disponível em: <<http://mapadobrincar.folha.com.br/>>. Acesso em: 19 nov. 2017.

Gestão dos estudantes

Alunos dispostos da maneira que for mais confortável para o grupo, considerando que farão uma conversa coletiva.

Habilidades

(EF02LP01); (EF02LP03); (EF02LP12); (EF02LP15); (EF02LP16).

Encaminhamento

Acesse o *link* do “Mapa do brincar” e explore com a turma as imagens da página de abertura, incentivando todos os alunos a falar seguindo estas questões:

* O que as crianças estão fazendo?
* Vocês conhecem alguma dessas brincadeiras? Quais?
* Quais delas foram comentadas pelos familiares na pesquisa realizada?
* Quais vocês acham que poderiam estar no canto que vamos organizar?

Quando julgar que já explorou o texto imagético e algumas das brincadeiras, e depois de boa parte do grupo ter participado da conversa, acesse a aba à direita do mapa para navegar por brincadeiras das regiões brasileiras. Questione os alunos se conhecem o mapa. Depois, complemente as informações ali apresentadas falando que se trata do mapa regional do Brasil e perguntando às crianças se elas sabem em que região estão.

Chame dois ou três alunos para que ajudem a acessar os *links* das regiões, buscando a aba que apresenta os tipos de brincadeira. Por essa lista, você pode orientá-los a localizar a informação desejada dando pistas como estas: “Nessa lista, há várias brincadeiras cantadas. Qual delas é ‘pitanga e pita’? Olhem e me digam: “Por que acham que é essa?”. Esse exercício deve ser realizado com socialização para a sala, que opinará sobre as brincadeiras que consideram interessantes para ficar no “Canto do brincar”.

Se possível, deixem que acessem uma brincadeira, em duplas, ajudando-os a localizar o título por meio de pistas. Controle o tempo e verifique o melhor momento para parar, deixando alguns minutos para uma das brincadeiras escolhidas.

Escolha com eles uma das brincadeiras para que leiam e brinquem juntos.

Nos dias marcados para as brincadeiras, repita o procedimento de busca, revezando os alunos para que acessem o mapa e escolham uma brincadeira. Caso não tenham acesso constante à internet, essa atividade pode ser realizada com fichas para que a manuseiem e escolham uma brincadeira a cada dia.

Em outra aula, você poderá navegar por outros *sites* de brincadeiras com o mesmo objetivo de leitura.

ETAPA 3

**(3 aulas)**

Aula 1

Conteúdo específico

Leitura de lista para selecionar brinquedos e brincadeiras para o “Canto do brincar”.

Recursos didáticos

* Lista com as brincadeiras sugeridas pelos familiares, organizada em ordem alfabética e em letra bastão.
* Computador com acesso à internet.

Gestão dos estudantes

Alunos dispostos da maneira que for mais confortável para o grupo, considerando que farão uma conversa coletiva.

Habilidades

(EF02LP01); (EF02LP03); (EF02LP12); (EF02LP16).

Encaminhamento

Oriente os alunos a selecionar, entre as brincadeiras listadas, aquelas que poderão compor o “Canto do brincar”. Realize a primeira leitura da lista. Na segunda leitura, fale um nome salteado, deixando que encontrem onde está o nome da brincadeira, e solicite que alguns indiquem o nome no computador. Em seguida, deixe que escolham quais brincadeiras, sugeridas pelos familiares, eles querem conhecer melhor, lhes parecem interessantes ou já conhecem. Em todas essas situações, você deve pedir a um aluno que indique na lista o nome citado. A atividade pode ser feita em duplas, no caderno, com base na lista de brincadeiras.

Promova uma conversa sobre as brincadeiras sugeridas acessando imagens que as exemplifiquem.

Após a conversa e o acesso às brincadeiras, faça uma votação para que a classe escolha algumas para compor o “Canto do brincar”. Nessa escolha, pondere as condições de espaço e dos materiais da escola conforme as exigências da brincadeira.

Em momento diverso da aula, providencie os materiais necessários para a brincadeira e uma caixa para servir de organizadora do espaço.

Aula 2

Conteúdo específico

* Pesquisa de jogos de salão em mapa digital.
* Leitura em duplas.

Recurso didático

Computadores com acesso à internet.

Gestão dos estudantes

Alunos dispostos em duplas.

Habilidades

(EF02LP01); (EF02LP03); (EF02LP12); (EF02LP15); (EF02LP16).

Aula 3

Conteúdo específico

Participação e reorganização do canto de atividade diversificada após a brincadeira.

Recursos didáticos

* Materiais diversos para compor o “Canto do brincar”.
* Preparação antecipada do espaço: sala organizada com os jogos e as brincadeiras selecionados pelos alunos na pesquisa do mapa e outros disponíveis na escola.
* Brinquedos, tecidos, livros e outros objetos ambientados na sala.

Gestão dos estudantes

Os alunos devem circular livremente pelo espaço após as orientações, interagindo com os colegas, e as propostas dos cantos.

Habilidades

(EF02LP01); (EF02LP12); (EF02LP15); (EF02LP46).

Encaminhamento

A proposta dos cantos de atividades é construir a autonomia das crianças. Nesse sentido, elas vão circular e brincar em pequenos grupos. Será preciso organizar um tempo para que fiquem em cada canto antes de mudarem para outro. Faça isso nas primeiras vezes que organizar a atividade. Com o passar do tempo, os próprios alunos aprendem a se organizar.

Em relação às brincadeiras pesquisadas e mais desconhecidas, proponha-as primeiro coletivamente para depois disponibilizá-las aos poucos nos cantos, pois elas podem exigir sua ajuda na leitura das regras. Gradativamente, os alunos com autonomia leitora começarão a ler as regras para brincarem.

Seu papel é facilitar o movimento e a interação, além de observar os diálogos e as formas de resolução de problemas.

Ao final do tempo estipulado para brincar, os alunos deverão reorganizar o espaço e os materiais em caixas.

Esta proposta pode se tornar permanente na sua rotina, sendo realizada semanalmente.

D. SUGESTÃO DE FONTES PARA O PROFESSOR

* Matéria sobre cantos de atividades diversificadas do Instituto Avisalá, disponível em: <<http://avisala.org.br/index.php/assunto/tempo-didadico/muitos-mundos-numa-unica-sala/>>. Acesso em: 19 nov. 2017.
* “Mapa do brincar” com as dicas da pesquisadora Adriana Klisys, disponível em: <<http://mapadobrincar.folha.com.br/mestres/adrianaklisys/>>. Acesso em: 19 nov. 2017.

E. SUGESTÕES PARA VERIFICAR E ACOMPANHAR A APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES

Acompanhe a aprendizagem dos alunos durante toda a sequência por meio de pautas de observação. Você pode criar uma tabela ou planilha com os nomes das crianças e os seguintes critérios de avaliação:

A. Participa das conversas coletivas com ideias e sugestões e compartilhando o que sabe.

B. Interage com o grupo e sua dupla resolvendo os conflitos pelo diálogo.

C. Interage com o grupo e sua dupla aceitando opiniões e propondo.

D. Tem autonomia para sair de uma atividade para outra, ou pede ajuda, nos casos em que é necessário.

E. Consegue seguir uma orientação e navegar em um *site*.

F. PROPOSTA DE AUTOAVALIAÇÃO

Nessa faixa etária, é mais difícil a realização de autoavaliação, mas algumas propostas já devem acontecer. Você pode combinar um dia em que parte da sala realiza uma atividade enquanto a outra faz a atividade de autoavaliação, oralmente, com você, em uma situação de roda, em que os alunos comentem o que acharam da atividade de pesquisar brincadeiras, o que aprenderam com isso e como avaliam a participação deles no “Canto do brincar”.

G. AFERIÇÃO DO DESENVOLVIMENTO DOS ALUNOS NAS HABILIDADES SELECIONADAS NA SEQUÊNCIA

De acordo com as pautas sugeridas no item E, realize registros que indiquem como foi a participação dos alunos e como está a autonomia na atividade diversificada (“Canto do brincar”) e no uso do computador para pesquisa orientada.