GRADE DE CORREÇÃO – 1º BIMESTRE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Classe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | |
| **Questão** | **Habilidade avaliada** | **Nota/ conceito** |
| 1 | Interpretar, representar e explorar noções de posição e localização de objetos no espaço, usando a terminologia adequada (dentro e fora). |  |
| 2 | Comparar comprimentos sem a utilização de nenhum instrumento ou unidade de medida padronizada, utilizando as expressões “mais alto”, “mais baixo”. |  |
| 3 | Interpretar, representar e explorar noções de posição e localização de objetos no espaço, usando a terminologia adequada (“na frente”, “atrás” ou “entre”). |  |
| 4 | Consolidar e ampliar as ideias de igual e diferente. |  |
| 5 | Reconhecer um padrão em uma sequência recursiva de figuras e acrescentar novos termos a ela. |  |
| 6 | Reconhecer símbolos, como os sinais de trânsito. |  |
| 7 | Explorar habilidades envolvendo localização, posição e movimentação de pessoas, animais ou objetos representados em uma imagem. |  |
| 8 | Compreender critérios de classificação de objetos. |  |
| 9 | Consolidar e ampliar as ideias de igual e diferente. |  |
| 10 | Interpretar, representar e explorar noções de posição e localização de objetos no espaço, usando a terminologia adequada (“em cima”, “embaixo”, “mais longe”, “mais perto”). |  |
| 11 | Interpretar, representar e explorar noções de posição e localização de objetos no espaço, usando a terminologia adequada (“mesmo sentido” e “sentido contrário”). |  |
| 12 | Comparar comprimentos sem a utilização de nenhum instrumento ou unidade de medida padronizada, utilizando as expressões “mais comprido”, “mais fino”. |  |
| 13 | Interpretar, representar e explorar noções de posição e localização de objetos no espaço, usando a terminologia adequada (“à esquerda” e “à direita”). |  |
| 14 | Compreender critérios de classificação de figuras geométricas. |  |
| 15 | Reconhecer a ordem de acontecimentos representada por imagens. |  |
|  | **Total** |  |

**Observações**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_