Avaliação – 1º ano

1º Bimestre

Referência: Unidades 1 e 2 do livro didático

Assuntos explorados nesta avaliação

(Q1) Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.

(Q2) Identificar informação explícita no texto.

(Q3) Identificar informação implícita.

(Q4) Reconhecer letras do alfabeto.

(Q5) Reconhecer letras do alfabeto.

(Q6) Realizar inferências a partir de título de livro.

(Q7) Reconhecer letras do alfabeto.

(Q8) Estabelecer relação entre unidades sonoras e suas representações gráficas.

(Q9) Reconhecer palavra composta.

(Q10) Realizar inferência sobre palavra composta.

(Q11) Identificar informação explícita no texto.

(Q12) Identificar informação explícita no texto.

(Q13) Estabelecer relação entre significante e significado.

(Q14) Reconhecer grupos de letras em vocábulos/Identificar a extensão de palavras.

(Q15) Reconhecer grupos de letras em vocábulos.

|  |
| --- |
| NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  TURMA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**LEIA O TEXTO A SEGUIR E RESPONDA ÀS QUESTÕES DE 1 A 4.**

PEDRO PEREIRA

PEDIU PERMISSÃO

PARA PASSAR PELO PORTÃO

PARA PEGAR PINTO PELADO

PELO PESCOÇO.

DA TRADIÇÃO POPULAR

**1.** QUAL É A PERSONAGEM PRINCIPAL DO TEXTO?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.** O QUE PEDRO PEREIRA QUERIA? POR ONDE ELE TERIA QUE PASSAR?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.** A QUEM O PEDRO PEREIRA PODE TER PEDIDO PERMISSÃO?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.** QUAL É A LETRA DO ALFABETO QUE SE REPETE VÁRIAS VEZES?

ESCREVA UMA PALAVRA QUE COMECE COM ESSA LETRA.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.** LEIA A PALAVRA ABAIXO:

**PESCOÇO**

A) QUANTAS LETRAS HÁ NESSA PALAVRA?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

B) QUAL É A LETRA QUE APARECE MAIS DE UMA VEZ?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**OBSERVE O TÍTULO DE LIVRO ABAIXO PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES DE 6 A 10.**

|  |
| --- |
| **MUITO CANSADO E BEM ACORDADO** |

**6.** QUE LETRA APARECE SOZINHA NO TÍTULO DO LIVRO?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.** MARQUE A ALTERNATIVA EM QUE O NOME DO ANIMAL ESTÁ ESCRITO INCORRETAMENTE.

\_\_\_ A) RAPOSA

\_\_\_ B) BURRU

\_\_\_ C) PELICANO

\_\_\_ D) FOCA

**8.** ESCREVA DE FORMA CORRETA A PALAVRA QUE VOCÊ IDENTIFICOU.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9.** QUE LETRA VOCÊ MUDOU PARA CORRIGIR A PALAVRA?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10.** EM QUAL ALTERNATIVA O SOM DO **O** É IGUAL AO SOM DO **O** EM F**O**CA?

\_\_\_ A) ACORDADO.

\_\_\_ B) PELICANO.

\_\_\_ C) COBRA.

\_\_\_ D) RAPOSA.

**LEIA O TRAVA-LÍNGUAS ABAIXO PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 11 E 12.**

A ROSA PERGUNTOU À ROSA QUAL ERA A ROSA MAIS ROSA. A ROSA RESPONDEU PARA A ROSA QUE A ROSA MAIS ROSA ERA A ROSA COR-DE-ROSA.

DA TRADIÇÃO POPULAR

**11.** MARQUE A ALTERNATIVA QUE MOSTRA QUAL ERA A ROSA MAIS ROSA.

\_\_\_ A) A ROSA MENOS ROSA.

\_\_\_ B) A ROSA MUITO ROSA.

\_\_\_ C) A ROSA COR-DE-ROSA.

\_\_\_ D) A ROSA MAIS QUE ROSA.

**12.** O QUE A ROSA RESPONDEU PARA A ROSA?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**LEIA E RESPONDA ÀS QUESTÕES DE 13 A 15.**

O COZINHEIRO COCHICHOU QUE HAVIA COZIDO CHUCHU CHOCHO NUM TACHO SUJO.

DA TRADIÇÃO POPULAR

**13.** MARQUE A ÚNICA ALTERNATIVA QUE MOSTRA O QUE O COZINHEIRO HAVIA PREPARADO.

\_\_\_ A) CHOCHO

\_\_\_ B) CHUCHU

\_\_\_ C) SUJO

\_\_\_ D) TACHO

**14.** QUAL É A MAIOR PALAVRA NO TEXTO QUE POSSUI O GRUPO **CH**? ESCREVA-A ABAIXO.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15.** ESCREVA ABAIXO AS DUAS PALAVRAS DO TEXTO QUE TÊM O GRUPO **CH** REPETIDO EM SUA ESTRUTURA.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_