SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1

2º ano | 3º Bimestre

Introdução

Esta sequência didática elaborada para auxiliar a prática didático-pedagógica neste período da formação do aluno pretende desenvolver a relação entre as memórias e os registros históricos do mundo, estabelecendo o vínculo entre a ação dos sujeitos no tempo e aquilo que eles criam e que pode ser fonte de conhecimento. Para tanto, propõe-se trabalhar com vários tipos de documentação, visual, oral e escrita, bem como com os documentos de identificação pessoal. O objetivo é desenvolver a capacidade do aluno de compreender que as ações dos sujeitos são transmitidas nos artefatos culturais presentes em sua experiência, entendendo-se como parte desse processo.

Apesar de as crianças terem a percepção da existência dessas diferentes fontes, sobretudo as visuais, é necessário desenvolver a compreensão no aluno de que há registros que vêm do passado e têm continuidade no presente. Além disso, esses documentos são importantes para compartilhar informações sobre indivíduos, espaços e acontecimentos. O aluno deve também entender que ele próprio é capaz de produzir registros sobre sua vivência que outros poderão acessar.

O professor deve orientar a sala a observar, analisar e interpretar cada documento apresentado, incentivando a participação e a inventividade do processo, e auxiliando a articulação entre o sentido da transmissão desses registros e sua própria experiência pessoal.

Tema 1 MEMÓRIA E HISTÓRIA

Todos somos parte da história e a construímos o tempo todo com ações e atividades, como escrever um texto ou tirar uma fotografia. Tudo poderá ser estudado pelos historiadores no futuro para compreender o modo de vida de hoje. Além disso, sabemos o que ocorreu no passado por meio de documentos e de objetos antigos. Eles guardam a memória de fatos que são transmitidos pela família, pela escola ou pela comunidade da qual fazemos parte.

**Objetos de conhecimento**:

A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.

A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço.

Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais).

As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologia e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais.

**Habilidades**:

**(EF02HI03)** Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.

**(EF02HI04)** Selecionar e comparar objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar e escolar.

**(EF02HI05)** Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado.

**(EF02HI08)** Compilar histórias da família e de conhecidos registradas em diferentes fontes.

**(EF02HI09)** Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência ou à da família, e discutir as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.

**Objetivo**:

Compreender a noção de documentos e registros históricos.

**Justificativa pedagógica**:

O conhecimento histórico é sempre acessado por diferentes fontes, materiais e imateriais, visuais, orais ou textuais. É fundamental para o aluno ter consciência desse processo, e, igualmente, entender que as pessoas têm documentos que as identificam.

**Número de aulas**: 2

**Tempo estimado**: 50 minutos por aula

Aula 1

Conteúdo específico

Compreensão dos diferentes tipos de documentos históricos.

Recursos didáticos

Fotografias, pinturas, vídeos, uma história em áudio, textos manuscritos e quaisquer outras fontes que considere adequadas.

Lápis de cor ou giz de cera e papel sulfite.

Encaminhamento

Inicie a aula apresentando aos alunos objetos que podem ser fotografias, vídeos, músicas e um texto de um evento do passado.

Comente com os alunos que a história é uma construção coletiva e que tudo o que produzirem poderá servir de conhecimento histórico, assim como aqueles objetos que eles estão analisando agora. Explique à turma que fontes históricas são registros deixados pelas pessoas ao longo do tempo e que são utilizadas para compreender como elas viviam no passado.

Comente com eles que algum dia alguém fotografou, gravou o vídeo ou escreveu textos. Todo esse material foi transmitido ao longo dos anos, possibilitando o contato com os acontecimentos do passado e permitindo saber como as pessoas viviam então. Esclareça a diferença entre os diversos tipos de fontes: visual, escrita e oral.

*Fontes visuais: registros como pinturas, fotografias, desenhos, mapas e filmes.*

*Fontes escritas: registros como as cartas, os bilhetes, os diários, as agendas, os cadernos, os livros, os jornais, as revistas, os documentos oficiais e qualquer outro tipo de texto.*

*Fontes orais: histórias contadas pelas pessoas que não têm registros escritos. Podem ser lendas, depoimentos, entrevistas etc.*

Mostre novamente os objetos e peça aos alunos que distingam a fonte visual (fotografia) da fonte escrita (texto) e digam por que elas podem ser consideradas fontes históricas.

Por fim, conte uma lenda, um mito ou uma história familiar para explicar o que é uma fonte oral.

Proponha a eles que produzam um desenho e explique que aquilo também é uma forma de transmitir experiências que um dia poderá servir como fonte histórica.

Aula 2

Conteúdo específico

Compreensão dos diversos documentos pessoais.

Recursos didáticos

Exemplos didáticos de documentos pessoais.

Encaminhamento

Organize uma roda de conversa com os alunos e retome o tema fontes históricas. Explique novamente como as pessoas registram sua vida, seus costumes, os acontecimentos do dia a dia, e como isso se torna uma fonte histórica.

Peça a eles que contem histórias de suas famílias. Lembre-os de que essa é uma “fonte oral”, importante no compartilhamento de experiências de vida.

Exponha a eles que alguns registros também existem para identificar as pessoas e são chamados de “documentos pessoais”. Explique aos alunos que, quando eles nasceram, foram registradas em sua certidão de nascimento informações como o dia, a hora, o local do nascimento e o nome de seus pais e de seus avós. Logo depois, eles receberam outro documento: a carteira de vacinação, na qual estão registradas as vacinas que tomaram e as que ainda precisam tomar.

Assim, descreva os vários documentos pessoais, como a certidão de nascimento, a carteira de vacinação, a carteira de identidade, a carteira de motorista etc. Neles estão registradas informações importantes sobre a pessoa, e cada um deles tem uma função diferente na vida em comunidade.

Pergunte aos alunos se eles já viram seus documentos pessoais. Se for possível, traga para a sala de aula alguns documentos pessoais e leia com eles as informações de cada um deles, explicando para que servem aqueles dados.

Proponha a eles que façam um “documento” incluindo nome, data de nascimento e informações que acreditam serem importantes e o troquem com um colega.

Feche a discussão comentando que a função dos registros é a transmissão da memória. Por meio das fontes visuais, escritas ou orais, as informações sobre as identidades, os eventos, as histórias são transmitidas para outras gerações.

|  |
| --- |
| **Acompanhamento de aprendizagem**  Observe a capacidade dos alunos de compreenderem a importância dos registros. Se possível, tire uma foto dos alunos em sala de aula em um dia. Em outro, apresente a fotografia e discuta como aquele registro pode ser compreendido: eles se lembram das roupas que estavam usando? Do que fizeram? E o que eles imaginam que outras pessoas vão entender daquela sala? |

Ao término do trabalho com esta sequência didática, os alunos foram capazes de:

1. Compreender que há diferentes formas de se registrarem lembranças, eventos, espaços e pessoas?

2. Reconhecer que é por meio dos registros que conhecemos a cultura, a identidade e a história de outras pessoas?

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1

2º ano | 3º Bimestre

Autoavaliação

Fichas para autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SOBRE O TRABALHO REALIZADO**  **Marque um X na opção que representa melhor o que aconteceu durante as atividades.** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Pesquisei em outros materiais além do livro didático? |  |  |  |
| 2. Pedi ajuda a outra pessoa (pai, mãe, irmão etc.)? |  |  |  |
| 3. Gostei do tema e fui além do que o professor pediu? |  |  |  |
| 4. Utilizei o dicionário ou perguntei sobre as palavras que não conhecia? |  |  |  |
| 5. Aprendi coisas novas com as atividades? |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONVIVÊNCIA SOCIAL**  **Marque um X na opção que retrata melhor o que aconteceu durante as atividades.** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Ouvi o professor e prestei atenção nas explicações? |  |  |  |
| 2. Gostei de trabalhar com meus colegas? |  |  |  |
| 3. Disse com frequência: obrigado, por favor, com licença etc.? |  |  |  |
| 4. Respeitei as opiniões diferentes das minhas? |  |  |  |
| 5. Participei ativamente dos trabalhos em grupo? |  |  |  |