SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3

2º ano | 2º Bimestre

Introdução

As sequências didáticas elaboradas para este período da formação do aluno tratam das relações interpessoais, procurando desenvolver a compreensão da noção de empatia. O estudo das relações entre os indivíduos e dos laços de solidariedade que se estabelecem entre eles é essencial para que os alunos compreendam o que são os grupos sociais e como eles se formam. É importante que os alunos associem as relações interpessoais e os grupos sociais de seu convívio à noção mais abrangente de coletividade ou comunidade e às transformações que nela ocorrem com a passagem do tempo.

Esta sequência didática pretende abordar os diferentes espaços em que as ações comunitárias tomam lugar, como a rua e o bairro, que devem ser entendidos tanto como espaço físico quanto como espaço de relações sociais. Embora os espaços de convivência nos quais os alunos passam mais tempo sejam a moradia e a escola, as crianças também conhecem outros espaços, como a rua e o bairro, além de espaços de lazer e recreação, como parques públicos.

No trabalho em sala de aula, os alunos devem reconhecer esses espaços de convivência como campos de ação e de possibilidade. Ação, pois é neles que se dão efetivamente os tipos de relações sociais estudados ao longo do bimestre. Possibilidade porque, a partir dos exemplos de ações comunitárias estudados em sala de aula, os alunos poderão alcançar uma compreensão de seus espaços públicos de convivência como locais dinâmicos, em constante processo de transformação. Em outras palavras, poderão pensar os membros da comunidade onde vivem como sujeitos históricos.

Tema 3 PASSADO E PRESENTE DE UM BAIRRO

Um conjunto de ruas forma um bairro, e a história desse lugar pode ser conhecida por meio da memória dos antigos moradores. Para conhecer essa história, podemos conversar com eles ou ler seus depoimentos.

**Objetos de conhecimento**:

A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas.

Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais).

**Habilidades**:

**(EF02HI01)** Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos.

**(EF02HI02)** Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.

**(EF02HI05)** Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado.

**Objetivo**:

Reconhecer os espaços de convivência, como a rua e o bairro.

**Justificativa pedagógica**:

Em suas vivências cotidianas, as crianças são capazes de constatar que a sociedade é formada por indivíduos que agem em conjunto visando à realização de fins comuns. Essa convivência se dá em diferentes espaços em que as ações comunitárias tomam lugar, como a rua e o bairro, que devem ser entendidos tanto como espaço físico quanto como espaço de relações sociais. Por isso, espera-se que os alunos trabalhem outros espaços além da moradia e da escola.

**Número de aulas**: 2

**Tempo estimado**: 50 minutos por aula

Aula 1

Conteúdo específico

A história do bairro a partir de imagens.

Recurso didático

Lousa.

Encaminhamento

Selecione em revistas, jornais, livros ou mesmo na internet imagens antigas e atuais de ruas ou bairros de sua cidade e mostre-as aos alunos em sala de aula. Se for possível, selecione imagens da rua ou do bairro em que você mora, com imagens antigas e atuais.

Organize uma roda de conversa com os alunos e comente que ruas e bairros são espaços de convivência que guardam histórias dos moradores do lugar. Explique que é possível conhecer a história desses espaços por meio de depoimentos de moradores antigos e compará-la com a realidade dos moradores que habitam o local nos dias de hoje e também por meio de imagens.

Apresente as imagens aos alunos e peça a eles que identifiquem as semelhanças e as diferenças na paisagem. Procure contextualizar as imagens historicamente informando a data em que foram captadas. Isso pode ajudar os alunos a terem uma ideia das mudanças e permanências ao longo de determinado período.

Incentive os alunos a questionarem essas mudanças. O que provoca mudanças em um determinado espaço? As chegadas e partidas de moradores, o desenvolvimento local, o crescimento no número de moradores?

Proponha aos alunos que produzam em sala de aula um desenho da rua em que moram e o levem para casa. Solicite a eles que mostrem o desenho a alguém da família e perguntem se a rua continua igual ou se algo mudou desde que foram morar ali.

Solicite a eles que registrem em outro desenho as possíveis mudanças e tragam os dois desenhos na próxima aula para mostrar aos colegas.

Peça aos alunos que façam uma entrevista com moradores da rua ou do bairro onde vivem, com perguntas sobre como era a rua ou o bairro no passado. A entrevista pode ter as seguintes perguntas: Qual é o seu nome? Qual é a sua idade? Há quanto tempo mora na rua ou no bairro? Como era o bairro quando você veio morar aqui (ou quando era criança, se sempre morou no bairro)?

As entrevistas podem ser registradas no caderno ou gravadas em aparelho de gravação de áudio, como celulares, e apresentadas na próxima aula.

Aula 2

Conteúdo específico

A história do bairro por meio de depoimentos.

Recursos didáticos

Entrevistas e imagens de ruas e bairros.

Encaminhamento

Organize os alunos em círculo e solicite que leiam as entrevistas realizadas. Os alunos que fizeram a gravação devem apresentar o áudio para turma.

Conversem sobre o conteúdo das entrevistas. Peça aos alunos que descrevam os moradores entrevistados e relatem como foi a experiência de ter realizado as entrevistas.

Incentive os alunos a expressarem suas impressões sobre as informações obtidas nas entrevistas e a comparar as mudanças e as permanências no bairro onde moram.

|  |
| --- |
| **Acompanhamento de aprendizagem**  Para finalizar o tema, proponha aos alunos que escrevam um texto identificando mudanças e permanências na rua ou no bairro em que moram. Verifique se eles compreenderam que todo espaço é dinâmico e está em constante processo de transformação. |

Ao término do trabalho com esta sequência didática, os alunos foram capazes de:

1. Conhecer a história de um bairro por meio de depoimentos?

2. Reconhecer mudanças físicas no espaço urbano por meio de análise de imagens?

3. Conhecer aspectos da história do bairro onde vivem?

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3

2º ano | 2º Bimestre

Autoavaliação

Fichas para autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SOBRE O TRABALHO REALIZADO**  **Marque um X na opção que representa melhor o que aconteceu durante as atividades.** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Pesquisei em outros materiais além do livro didático? |  |  |  |
| 2. Pedi ajuda a outra pessoa (pai, mãe, irmão etc.)? |  |  |  |
| 3. Gostei do tema e fui além do que o professor pediu? |  |  |  |
| 4. Utilizei o dicionário ou perguntei sobre as palavras que não conhecia? |  |  |  |
| 5. Aprendi coisas novas com as atividades? |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONVIVÊNCIA SOCIAL**  **Marque um X na opção que retrata melhor o que aconteceu durante as atividades.** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Ouvi o professor e prestei atenção nas explicações? |  |  |  |
| 2. Gostei de trabalhar com meus colegas? |  |  |  |
| 3. Disse com frequência: obrigado, por favor, com licença etc.? |  |  |  |
| 4. Respeitei as opiniões diferentes das minhas? |  |  |  |
| 5. Participei ativamente dos trabalhos em grupo? |  |  |  |