SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3

3º ano | 1º Bimestre

Introdução

A sequência didática deste bimestre foi desenvolvida com o objetivo de explorar as relações entre espaço social e memória. Existem lugares que são simbolicamente importantes para a vida de indivíduos, núcleos familiares, grupos sociais e toda a comunidade. O objetivo desta sequência é desenvolver a percepção da ligação entre sentimentos, lembranças e sentidos de sua própria história a partir de espaços que lhe são ou foram importantes e conectar à ideia de que, igualmente, existem locais que são importantes para a história de uma cidade, um país, um povo etc.

Apesar de os alunos, nesta etapa de desenvolvimento, terem certa compreensão do vínculo entre memórias e lugares, é papel do professor tornar essa relação consciente; primeiro, reforçando suas próprias conexões entre locais que lhe são importantes e memórias afetivas; em seguida, expandindo tal compreensão para o núcleo familiar; e, finalmente, dando um salto qualitativo ao trabalhar com a noção de marcos históricos e a relação entre a memória de uma comunidade e os espaços que demarcam simbolicamente sua história.

Para tanto, o professor deve trabalhar com uma prática pedagógica que considere a experiência dos alunos como ponto de partida e construa o conhecimento a partir de comparações e de uma perspectiva de empatia para as lembranças e os afetos de outras pessoas da família e também da comunidade.

Os alunos devem compreender que esses espaços de memória precisam ser preservados e são fundamentais para o sentimento de reconhecimento da comunidade e para conhecer o processo histórico e o passado de sua cidade, seu país e seus grupos sociais.

Tema 3 ESPAÇOS E MEMÓRIA

Nos lugares em que vivemos existem muitas marcas de memórias que conectam o passado e o presente de indivíduos, de grupos sociais e do conjunto da sociedade.

**Objetos de conhecimento**:

A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.).

**Habilidades**:

**(EF03HI04)** Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

**(EF03HI05)** Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.

**(EF03HI06)** Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.

**Objetivo**:

Compreender a relação entre espaço e memórias.

**Justificativa pedagógica**:

As atividades propostas desenvolvem as noções de espaço e memória, lembranças e história e de marcos históricos. Os alunos devem compreender que existem lembranças associadas a certos lugares e que tanto os espaços físicos quanto as relações afetivas com os lugares compõem a história de uma pessoa ou de uma comunidade.

**Número de aulas**: 2

**Tempo estimado**: 50 minutos por aula

Aula 1

Conteúdo específico

Espaço e memória.

Recursos didáticos

Giz e lousa.

Caderno.

Lápis.

Encaminhamento

Promova uma roda de conversa com a turma e peça aos alunos que indiquem quais são os lugares importantes para eles e suas famílias. Questione se existe um lugar que traz muitas lembranças para eles.

Explique aos alunos que esses lugares têm importância além do espaço físico. Dê exemplos que relacionem lugares importantes para suas próprias experiências e peça que procedam do mesmo modo. Indique, por exemplo, um parque que frequentava no passado. Esse local tem valor pela função que tinha, mas também pelo valor sentimental guardado na lembrança.

Pergunte aos alunos se eles conhecem lugares que são importantes para a lembrança de muitas pessoas. Esclareça que os lugares, as memórias e os sentimentos sobre eles são parte da história de cada um e também de grupos e populações.

Como atividade, peça aos alunos que investiguem essa questão e tragam para a próxima aula a resposta a três questões:

1. De que lugar você tem muitas memórias boas? Por quê?

2. Pergunte a seus familiares de quais lugares eles têm muitas memórias positivas.

3. Pergunte a esses familiares quais são lugares eles consideram importantes para a história da cidade.

Aula 2

Conteúdo específico

Desenvolvimento das noções de espaço e memória e da ideia de marcos históricos.

Recursos didáticos

Fotografias retratando marcos históricos da cidade em que se localiza a escola.

Lápis de cor ou giz de cera.

Folhas de papel sulfite (ou outro papel de sua preferência).

Encaminhamento

Apresente aos alunos alguns dos principais marcos históricos da cidade em que a escola se localiza. Você pode utilizar fotografias, vídeos ou, até mesmo, se for possível, atividades de estudo do meio a serem planejadas previamente.

Converse com os alunos sobre a definição de marco histórico*:* trata-se de lugares que são símbolos importantes para a história de toda a comunidade que habita uma cidade ou uma região.

Depois, explique aos alunos que, assim como os indivíduos possuem ligação com os lugares dos quais têm memória, isso também acontece com os grupos sociais e uma comunidade. Apresente a eles as fotografias dos marcos históricos da cidade em que a escola se localiza e explique por que esses locais são importantes para a memória de todos que fazem parte da comunidade. Esses locais fazem parte da memória social que conecta o passado da cidade ao presente.

Enfatize que esses lugares possuem nomes. Dê exemplos dentro da própria cidade, como o nome do próprio município, o local de fundação, dentre outros. Comente que os nomes dos lugares, assim como os das ruas, das praças, dos parques, etc., devem fazer sentido para toda a comunidade e podem ser propostos por indivíduos ou grupos, sendo posteriormente analisados pela Câmara Municipal.

Esclareça que existem muitos profissionais que se dedicam a preservar e fazer a manutenção desses lugares de memória: historiadores, museólogos, arqueólogos. Há também órgãos públicos como o IPHAN dedicados a isso. E os museus apresentam objetos e elementos importantes do passado.

Destaque, enfim, que, assim como as lembranças pessoais que têm do passado são importantes para eles, as lembranças da comunidade são importantes para o presente, e é preciso conhecê-las e preservá-las.

Para encerrar a aula, proponha aos alunos uma atividade organizando a turma em grupos que deverão fazer uma pesquisa sobre um marco histórico da cidade. Oriente-os a respeito dos marcos que existem no local e sobre os procedimentos para a pesquisa. Depois, eles deverão entregar um texto que conte um pouco a história do marco histórico escolhido pelo grupo e um desenho que represente a importância desse local para a memória da cidade.

|  |
| --- |
| **Acompanhamento de aprendizagem**  Analise a capacidade dos alunos de compreender a importância dos espaços e das memórias associadas a eles, tanto do ponto de vista individual quanto do coletivo.  Se possível, articule um estudo do meio multidisciplinar com outros professores, outras turmas e a administração escolar. Escolham um ou alguns marcos históricos importantes para a história da cidade. Podem ser inclusos os locais escolhidos pelos alunos na atividade de encerramento desta sequência didática.  Os alunos poderão produzir um relatório sobre o estudo do meio e comparar as informações que obtiveram na pesquisa com aquelas que obtiveram durante a visita, considerando também as sensações e as impressões que a visita provocou neles. A ideia é tornar mais concreta a relação entre a memória e os marcos históricos importantes para a comunidade. |

Ao término do trabalho com esta sequência didática, os alunos foram capazes de:

1. Compreender que os espaços contêm memórias importantes para as pessoas?

2. Entender a noção de marcos históricos?

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3

3º ano | 1º Bimestre

Autoavaliação

Fichas para autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SOBRE O TRABALHO REALIZADO**  **Marque um X na opção que representa melhor o que aconteceu durante as atividades.** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Pesquisei em outros materiais além do livro didático? |  |  |  |
| 2. Pedi ajuda a outra pessoa (pai, mãe, irmão etc.)? |  |  |  |
| 3. Gostei do tema e fui além do que o professor pediu? |  |  |  |
| 4. Utilizei o dicionário ou perguntei sobre as palavras que não conhecia? |  |  |  |
| 5. Aprendi coisas novas com as atividades? |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONVIVÊNCIA SOCIAL**  **Marque um X na opção que retrata melhor o que aconteceu durante as atividades.** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Ouvi o professor e prestei atenção às explicações? |  |  |  |
| 2. Gostei de trabalhar com meus colegas? |  |  |  |
| 3. Disse com frequência: obrigado, por favor, com licença etc.? |  |  |  |
| 4. Respeitei as opiniões diferentes das minhas? |  |  |  |
| 5. Participei ativamente dos trabalhos em grupo? |  |  |  |