SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2

2º ano | 1º Bimestre

Introdução

As sequências didáticas elaboradas para este período da formação do aluno tratam de questões relacionadas à percepção do tempo, conhecimento e manuseio de instrumentos de medição do tempo e desenvolvimento de noções temporais, como anterioridade, posterioridade e simultaneidade, assim como de identificação de eventos e contextos situados no passado, presente e futuro. Elas têm como objetivo o desenvolvimento da capacidade de percepção e localização temporal do aluno. Para isso, é importante relacionar as noções abstratas de tempo a situações concretas, e que preferencialmente tenham a ver com o cotidiano das crianças da faixa etária considerada.

É preciso considerar que as crianças, antes de terem contato com o conteúdo do bimestre, já têm uma compreensão empírica e intuitiva da passagem do tempo. Em geral, os alunos de 2o ano são capazes de acompanhar uma narrativa fílmica ou literária simples, identificando diferentes momentos e compreendendo sua sucessão no tempo. Do mesmo modo, os alunos em geral já chegam à escola sabendo que existem instrumentos de medição do tempo, como relógios e calendários, e são capazes de relacionar atividades do cotidiano, como ir à escola ou jantar, com horários convencionados pela escola ou pela família.

Nesse sentido, o papel do professor é atuar como mediador entre essa pré-compreensão dos alunos e os conteúdos estudados ao longo do bimestre, de modo que desenvolva uma formalização desse saber intuitivo.

Nesta sequência didática, pretende-se desenvolver as noções de simultaneidade e sequência, ou seja, a noção de que os acontecimentos podem ocorrer ao mesmo tempo ou um depois do outro.

Tema 2 NOÇÕES DE TEMPO

Ao notar a passagem do tempo, percebemos que os acontecimentos podem ocorrer em sequência, um depois do outro, ou ocorrer simultaneamente.

**Objetos de conhecimento**:

O tempo como medida

**Habilidade**:

**(EF02HI06)** Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).

**Objetivos**:

Compreender as noções de sucessão e simultaneidade.

Comparar diferentes acontecimentos no tempo e ordená-los cronologicamente.

**Justificativa pedagógica**:

As vivências do dia a dia requerem compreensão das noções de sucessão e simultaneidade. Elas são fundamentais para a interpretação das relações entre diferentes objetos e acontecimentos e um pré-requisito básico para o estudo da História, que tem no tempo o seu referente específico.

**Número de aulas**: 2

**Tempo estimado**: 50 minutos por aula

Aula 1

Conteúdo específico

Acontecimentos em sequência.

Recursos didáticos

Tirinhas de história em quadrinhos, previamente recortadas; os quadrinhos devem ser separados e embaralhados. Cada tirinha deve ser colocada dentro de um envelope. Selecione a quantidade de tirinhas de acordo com a quantidade de grupos que você pretende formar na turma para o desenvolvimento da atividade.

Encaminhamento

Inicie a aula contando uma história infantil curta, preferencialmente conhecida pelos alunos, e depois retome a mesma história, citando os episódios e perguntando qual veio antes e qual veio depois. Um bom exemplo é a história dos três porquinhos, em que o lobo derruba a casa de palha antes e a casa de madeira depois.

Forme grupos com os alunos e entregue a cada grupo um envelope com os quadrinhos de uma tirinha recortados e embaralhados.

Solicite aos alunos que montem a tirinha tentando adivinhar qual é a ordem original. Oriente a atividade e auxilie os alunos caso seja necessário.

Peça aos alunos que marquem o primeiro quadrinho da tirinha com a palavra “antes”, o último quadrinho com a palavra “depois” e o(s) quadrinho(s) intermediário(s) com a palavra “durante”.

Ao final da aula, forme uma roda de conversa e solicite aos alunos que falem sobre situações do cotidiano em que sejam observadas sequências de ações ou acontecimentos.

Aula 2

Conteúdo específico

Desenvolvimento da noção de simultaneidade.

Recursos didáticos

Folha de papel avulsa.

Lápis de cor ou giz de cera.

Encaminhamento

Organize uma roda de conversa com os alunos e pergunte sobre a rotina dos familiares deles. Pergunte, por exemplo, onde os familiares estão no momento em que eles estão na escola, tendo aula.

Comece falando de seus familiares, de onde estão e o que estão fazendo no momento.

Explique que acontecimentos diferentes podem ocorrer ao mesmo tempo.

Solicite aos alunos que elaborem um desenho representando o que um dos familiares deles está fazendo no momento em que eles estão na escola. O desenho deve ter a seguinte legenda: “Enquanto eu estou na escola estudando, (minha mãe) está...”.

Opcionalmente você pode propor em sala atividades de expressão corporal, desenvolvendo uma abordagem interdisciplinar com Educação Física.

Divida a turma em dois grupos e estabeleça um código ao qual eles devem responder com gestos. Por exemplo, se você disser “azul”, os alunos do primeiro grupo devem dar um pulo, e os do outro grupo devem bater palmas. Se disser “verde”, o primeiro grupo é que bate palmas, enquanto o segundo dá um pulo.

Ao final, explique que cada grupo fez algo diferente ao mesmo tempo.

|  |
| --- |
| **Acompanhamento de aprendizagem**  Observe a capacidade dos alunos de ordenar sequencialmente os acontecimentos do cotidiano.  Sugira a eles a criação coletiva de uma história: um começa narrando um fato, e o aluno seguinte dá continuidade à história, até o último aluno da turma.  Anote na lousa os principais acontecimentos elaborados e narrados.  Por fim, reconte a história que os alunos inventaram destacando os acontecimentos que vieram antes e os que vieram depois. |

Ao término do trabalho com esta sequência didática, os alunos foram capazes de:

1. Compreender as noções de antes, durante e depois, e de sucessão temporal dos acontecimentos?

2. Reconhecer situações de acontecimentos que ocorrem simultaneamente?

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2

2º ano | 1º Bimestre

Autoavaliação

Fichas para autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SOBRE O TRABALHO REALIZADO**  **Marque um X na opção que representa melhor o que aconteceu durante as atividades.** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Pesquisei em outros materiais além do livro didático? |  |  |  |
| 2. Pedi ajuda a outra pessoa (pai, mãe, irmão etc.)? |  |  |  |
| 3. Gostei do tema e fui além do que o professor pediu? |  |  |  |
| 4. Utilizei o dicionário ou perguntei sobre as palavras que não conhecia? |  |  |  |
| 5. Aprendi coisas novas com as atividades? |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONVIVÊNCIA SOCIAL**  **Marque um X na opção que retrata melhor o que aconteceu durante as atividades** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Ouvi o professor e prestei atenção às explicações? |  |  |  |
| 2. Gostei de trabalhar com meus colegas? |  |  |  |
| 3. Disse com frequência: obrigado, por favor, com licença etc.? |  |  |  |
| 4. Respeitei as opiniões diferentes das minhas? |  |  |  |
| 5. Participei ativamente dos trabalhos em grupo? |  |  |  |