**PROPOSTA DE ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS**

A seguir, apresentamos uma *Ficha de acompanhamento das aprendizagens*, que também poderá ser reproduzida e usada em conselho de classe.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ficha de acompanhamento das aprendizagens – 4o bimestre** | | | |
| **Estudante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Classe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | |
| **Objetivos** | **Conhece bem** | **Conhece parcialmente** | **Conhece pouco** |
| **1.** O estudante é capaz de identificar diferentes tipos de linhas e figuras geométricas na obra apresentada? |  |  |  |
| **2.** O estudante diferencia figura e fundo em uma imagem? |  |  |  |
| **3.** O estudante consegue produzir sons com diferentes instrumentos musicais e objetos? |  |  |  |
| **4.** O estudante é capaz de identificar sons produzidos por diferentes instrumentos musicais e objetos? |  |  |  |
| **5.** O estudante é capaz de criar colagens utilizando materiais diferentes? |  |  |  |
| **6.** O estudante é capaz de criar composições utilizando linhas e figuras geométricas? |  |  |  |
| **7.** O estudante age de forma colaborativa durante as atividades propostas? |  |  |  |