Acompanhamento de aprendizagem

Gabarito de avaliação

**1. Alternativa c.**

Caso os alunos apontem outra alternativa como a correta, peça que justifiquem sua resposta. Neste caso, oriente os alunos a retomar o conteúdo das páginas 10 e 11 do Livro do Estudante e explique novamente o conceito de paisagem.

**2. Os alunos devem circular o rio e os morros.**

Espera-se que os alunos diferenciem os elementos naturais e os culturais, circulando apenas os naturais. Se os alunos apresentarem dificuldade em responder, peça que retomem o conteúdo das páginas 10 e 11 do Livro do Estudante e explique quais são os elementos naturais da paisagem citando exemplos. Se julgar necessário, converse com os alunos sobre os elementos naturais da paisagem do bairro onde está a escola.

**3. Alternativa d.**

Caso os alunos apontem outra alternativa como a correta, peça que justifiquem sua resposta. Se necessário, solicite aos alunos que retomem o conteúdo das páginas 10 e 11 do Livro do Estudante e comente novamente o que são elementos culturais da paisagem, citando exemplos. Se julgar necessário, peça aos alunos que comentem oralmente quais são os elementos culturais presentes no bairro onde moram.

**4. Alternativa a.**

Caso os alunos apontem outra alternativa como a correta, peça que justifiquem sua resposta e verifique a linha de raciocínio deles. Se necessário, retome o conteúdo das páginas 18 e 19 do Livro do Estudante e explique novamente como as pessoas alteram a paisagem.

**5. Verifique a coerência do texto dos alunos.**

Nessa atividade, os alunos devem identificar os elementos culturais e naturais que existem no bairro da escola. Se julgar pertinente, realize um passeio pelo bairro da escola com os alunos para que reconheçam os elementos da paisagem.

**6. Foi pouco alterada. É possível observar morros e vegetação.**

Espera-se que os alunos percebam que essa paisagem apresenta pouca interferência humana. Se não conseguirem responder à questão, oriente-os a retomar o conteúdo das páginas 12 e 13 do Livro do Estudante e comente novamente que há paisagens com muita e com pouca interferência humana.

**7. Alternativa b.**

Caso os alunos apontem outra alternativa como a correta, peça que justifiquem sua resposta. Peça aos alunos que retomem o conteúdo das páginas 16 e 17 do Livro do Estudante e explique novamente como a natureza pode modificar a paisagem.

**8. O vento e a água desgastam os materiais que compõem as rochas da superfície terrestre, acumulando-se em outros pontos da superfície.**

Espera-se que os alunos identifiquem o papel erosivo do vento e da água sobre as rochas. Se os alunos apresentarem dificuldade em responder, peça que retomem o conteúdo das páginas 16 e 17 do Livro do Estudante e explique novamente a ação do vento e da água na modificação da paisagem.

**9. Por meio do trabalho, as pessoas adaptam o lugar onde vivem ao seu modo de vida, isto é, às suas necessidades e aos seus interesses, modificando a paisagem.**

Nesta atividade é importante que os alunos escrevam as palavras nas lacunas corretas, retomando os conceitos discutidos em aula. Caso os alunos apontem outra sequência de palavras como a correta, peça que revejam o conteúdo das páginas 18 e 19 do Livro do Estudante. Neste caso, comente novamente como o trabalho dos seres humanos pode modificar a paisagem ao longo do tempo.

**10. Verifique a coerência do desenho feito pelos alunos.**

Nesta atividade, é importante que os alunos imaginem que tipo de alteração as pessoas poderiam fazer na paisagem em questão. Caso apresentem dificuldades, verifique se compreenderam como as pessoas alteram a paisagem ao longo do tempo, retomando o conteúdo das páginas 18 e 19 do Livro do Estudante.

**11. Alternativa d.**

Caso os alunos apontem outra alternativa como a correta, peça que justifiquem sua resposta. Solicite aos alunos que retomem o conteúdo da página 22 do Livro do Estudante e comente novamente o que é a visão vertical e a visão oblíqua.

**12. Alternativa c.**

Caso os alunos apontem outra alternativa como a correta, peça que justifiquem sua resposta e verifique por que escolheram outra alternativa. Peça aos alunos que retomem o conteúdo das páginas 22 e 23 do Livro do Estudante e explique novamente os pontos de vista possíveis sobre um mesmo objeto.

**13. Os alunos devem pintar a imagem 1.**

Espera-se que os alunos reconheçam a visão vertical de um elemento da paisagem. Se apresentarem dificuldade em responder, oriente-os a retomar o conteúdo das páginas 22 e 23 do Livro do Estudante e explique novamente os pontos de vista possíveis sobre um mesmo objeto.

**14. É a representação de um lugar visto de cima, isto é, em visão vertical.**

Espera-se que os alunos identifiquem a planta e que a definam corretamente. Se apresentarem dificuldade em responder, peça que retomem o conteúdo das páginas 24 a 29 do Livro do Estudante e explique novamente o que é uma planta no que se refere à representação de um espaço.

**15. Verifique a pertinência da resposta dos alunos.**

Nesta atividade é importante que os alunos identifiquem os símbolos da planta e elaborem a legenda. Caso não consigam realizar a questão corretamente, verifique se os alunos compreenderam o que é uma planta e como os símbolos são representados na legenda. Se julgar necessário, peça que retomem o conteúdo das páginas 24 a 29 do Livro do Estudante.