SEQUÊNCIA DIDÁTICA

migração

1. APRESENTAÇÃO

Ao migrar, as pessoas buscam melhores condições e vida e colaboram para a diversificação cultural.

Espera-se que nesse momento da vida escolar os alunos reconheçam a migração como uma ação natural e comum e entendam que todos os migrantes devem ser respeitados e valorizados pelas contribuições que prestam aos lugares que os acolhem.

2. OBJETIVO DE APRENDIZAGEM

Reconhecer a importância dos processos de migração na perspectiva da diversificação cultural.

Nesta sequência didática, são trabalhados os seguintes objeto de conhecimento e habilidades, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (3a versão):

|  |  |
| --- | --- |
| **Objeto de conhecimento e habilidades da BNCC (3a versão)** | |
| **Objeto de conhecimento** | **Habilidade** |
| Convivência e interações entre pessoas na comunidade | (EF02GE01) Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.  (EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças. |

3. NÚMERO ESTIMADO DE AULAS

1 aula (de 40 a 50 minutos).

Aula 1

Conteúdo específico:

Os migrantes do meu bairro.

Recursos didáticos:

Quadro de giz; giz; mapa do Brasil; planisfério.

Gestão dos alunos:

Os alunos deverão formar um semicírculo.

Encaminhamento:

Exponha o mapa do Brasil e o planisfério em um local que permita a visualização de todos. Inicie a aula perguntando aos alunos se os pais e avós deles nasceram no município onde a escola se localiza. Permita que cada aluno fale sobre sua ascendência. Ao longo desse processo, utilize os mapas expostos para mostrar aos alunos onde ficam as cidades, estados e países mencionados por eles.

Em seguida, pergunte aos alunos o que eles pensam sobre os motivos que fizeram seus parentes se deslocarem. Ouça as histórias e garanta que todas as falas sejam respeitadas e acolhidas pelos colegas de classe. Problematize as intervenções dos alunos, ajude-os a notar que, em geral, os migrantes buscam melhores condições de vida ao abandonarem sua terra natal. Nesse momento fique atento a comentários que possam menosprezar ou estereotipar outras regiões do país e do mundo. É importante que as crianças não desvalorizem os locais de partida de seus antepassados.

Explique aos alunos que as pessoas que saem de sua terra natal para viver em outro lugar são conhecidas como migrantes. Demonstre que a chegada de migrantes, sejam estrangeiros ou pessoas oriundas de outros municípios e estados do país, pode gerar um estranhamento inicial entre os que já moram em uma região e aqueles que acabam de chegar. Enfatize que, apesar de comum, esse estranhamento pode e deve ser superado. Demonstre que isso é possível na medida em que procuramos nos colocar no lugar do outro e compreender seus motivos, seus medos e também seu modo de vida. Nesse contexto, motive os alunos a perceberem que, na medida em que este estranhamento se desfaz, as pessoas se conhecem, se aproximam e aprendem umas com as outras.

Nesse momento, solicite aos alunos que pensem na maneira como nossos hábitos e nossa cultura podem se tornar mais ricos no contato com diferentes povos. Dê exemplos no campo da culinária, das tradições festivas, no vocabulário, na vestimenta etc. Conduza a discussão de maneira que os alunos percebam estas influências em seu cotidiano, sobretudo em aspectos da paisagem e das tradições do lugar de vivência.

Para acompanhar a aprendizagem dos alunos, dê exemplos de situações em que migrantes tenham sido tratados com desrespeito e discriminação. Peça a opinião dos alunos acerca dos fatos apresentados e ajude-os a desenvolver a empatia.

Como atividade complementar, peça aos alunos que imaginem a chegada de um aluno migrante à escola. Solicite-lhes que pensem qual seria a melhor forma de receber o novo colega. Faça algumas perguntas para ajudá-los a pensar na situação. O que vocês diriam para o aluno novo? O que vocês consideram importante que ele saiba? Que regras ele deve conhecer? Como você agiria se parte da turma o tratasse de forma discriminatória? O que você poderia aprender com ele?

Por fim, elabore com a turma um pequeno questionário, que deve ser utilizado como roteiro para que as crianças entrevistem um membro da família ou conhecido que já tenha passado pela experiência de migrar. As perguntas podem remeter aos motivos que levaram ao deslocamento e à maneira como a pessoa se sentiu ao chegar a uma região desconhecida. Incentive os alunos a formularem as perguntas oralmente e ajude-os refinando e ajustando as perguntas. Registre-as no quadro de giz e solicite aos alunos que tomem nota. Combine um dia para a apresentação do trabalho.

4. ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS DOS ESTUDANTES

Durante as aulas, procure identificar as facilidades e as dificuldades dos alunos e o envolvimento de cada um nas atividades propostas. Caso necessário, redefina as estratégias didático-pedagógicas adotadas de acordo com o que for verificado.

Além das sugestões de acompanhamento das aprendizagens apresentadas no encaminhamento da aula, é possível aplicar uma autoavaliação para acompanhar a aprendizagem dos alunos e conhecer a percepção deles sobre seus próprios aprendizados e suas dificuldades.

A autoavaliação é uma prática que colabora para o desenvolvimento da autonomia dos alunos em relação ao seu processo de aprendizagem. Essa atividade deve conter, além dos conteúdos trabalhados, aspectos atitudinais relacionados à forma como os alunos se apropriam das aulas, como interagem com seus colegas e como se organizam para estudar e realizar atividades propostas.

Imprima para cada aluno uma cópia da proposta de autoavaliação disponível no Anexo 1. Peça aos alunos que respondam individualmente às perguntas e ressalte que não se trata de uma atividade para nota, mas de um recurso para refletirem sobre o que aprenderam. É importante que eles sejam motivados a pensar na maneira como aprendem, nas dificuldades que encontram e que possam se avaliar de modo equilibrado e justo.

A autoavaliação integra o rol de estratégias de acompanhamento das aprendizagens e, dessa forma, propicia uma oportunidade para que o professor auxilie os alunos a encontrar meios de superar as dificuldades apresentadas, considerando que, em alguns casos, haverá necessidade de rever as estratégias adotadas.

5. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES

Para avaliar o desenvolvimento da aprendizagem referente a esta sequência didática, aplique as questões propostas no Anexo 2.

As questões 1 e 2 colaboram para que os alunos pensem no tema da migração colocando-se no lugar dos migrantes e reconhecendo o valor de suas contribuições culturais.

Na questão 1, os alunos devem citar dois exemplos de contribuição cultural prestada por povos migrantes. É interessante que eles consigam remeter a situações de seu cotidiano, isto é, que apontem para a influência dos migrantes no lugar de vivência. De todo modo, os alunos também poderão utilizar exemplos que se refiram à cultura nacional. Nesse contexto, é possível que eles mencionem a culinária de origem italiana, espanhola, japonesa, por exemplo.

Na questão 2 o aluno é convidado a exercitar a alteridade e a empatia ao se imaginar vivenciando um processo de migração. Espera-se que as crianças respondam que desejam ser tratadas com respeito, que desejam ser acolhidas e inseridas na nova comunidade. Aproveite este momento para enfatizar que isso só será possível quando todos nos comprometermos a receber os migrantes de forma digna.

ANEXO 1

|  |
| --- |
| **NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **TURMA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

Ficha para autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MARQUE A OPÇÃO QUE REPRESENTA MELHOR O QUE VOCÊ SENTE AO RESPONDER A CADA QUESTÃO.** | **SIM** | **MAIS OU MENOS** | **NÃO** |
| 1. SEI QUE AS PESSOAS ÀS VEZES SE MUDAM DO LUGAR EM QUE NASCERAM PARA BUSCAREM MELHORES CONDIÇÕES DE VIDA? |  |  |  |
| 2. SEI QUE POSSO APRENDER COISAS NOVAS E INTERESSANTES COM PESSOAS QUE VÊM DE OUTROS LUGARES? |  |  |  |
| 3. SEI QUE TODOS DEVEM SER RESPEITADOS E TRATADOS COM EDUCAÇÃO, INDEPENDENTEMENTE DO LUGAR DE ONDE VIERAM? |  |  |  |
| 4. PARTICIPEI DA AULA OUVINDO MEUS COLEGAS COM ATENÇÃO E RESPEITO? |  |  |  |

ANEXO 2

|  |
| --- |
| **NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **TURMA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**1. DÊ DOIS EXEMPLOS DE COSTUMES QUE APRENDEMOS COM PESSOAS QUE VIERAM DE OUTROS LUGARES DO BRASIL E DO MUNDO.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. IMAGINE QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA PRECISARAM SE MUDAR PARA OUTRO LUGAR DO BRASIL OU OUTRO PAÍS. COMO VOCÊ GOSTARIA DE SER TRATADO NESSE LUGAR?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_