SEQUÊNCIA DIDÁTICA

Meu bairro no passado

1. APRESENTAÇÃO

Esta sequência didática aborda o estudo do lugar de vivência do aluno por meio da análise do bairro. Nesta etapa da escolarização, é importante que os alunos comecem a perceber o local de moradia e de estudos como integrantes de um espaço um pouco mais complexo e, dessa forma, iniciem a articulação de diferentes escalas de análise geográfica.

2. OBJETIVO DE APRENDIZAGEM

Perceber o bairro como um espaço dinâmico que sofre modificações ao longo do tempo.

Nesta sequência didática é trabalhado o seguinte objeto de conhecimento e habilidade, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (3a versão):

|  |  |
| --- | --- |
| **Objeto de conhecimento e habilidade da BNCC (3a versão)** | |
| **Objeto de conhecimento** | **Habilidade** |
| Mudanças e permanências | (EF02GE05) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos. |

3. NÚMERO ESTIMADO DE AULAS

1 aula (de 40 a 50 minutos).

Aula 1

Conteúdo específico:

Mudanças e permanências no bairro.

Recursos didáticos:

Fotos antigas do bairro.

Gestão dos alunos:

Os alunos deverão formar grupos com quatro ou cinco integrantes.

Encaminhamento:

Inicie a aula organizando os alunos em grupos. Em seguida, entregue a cada grupo uma foto antiga do bairro. Oriente os grupos a analisarem as fotos, de maneira que cada aluno consiga realizar uma descrição oral da imagem para a turma. É importante que as fotos estejam identificadas, pois assim os alunos perceberão a que local do bairro elas se referem.

Circule entre os grupos e verifique o andamento da atividade. Solucione dúvidas e auxilie cada equipe a elaborar sua descrição da forma mais detalhada possível.

Após esse momento, peça a cada grupo que se apresente. Eles devem iniciar a apresentação nomeando o local que estão descrevendo e, em seguida, prosseguir com a descrição.

Ao final da apresentação de cada grupo, estimule a turma a identificar mudanças e permanências nas paisagens analisadas, comparando com o que observam atualmente no bairro. Ajude-os chamando a atenção para alguns aspectos. Enfatize as mudanças ocorridas e assinale os aspectos da paisagem que permanecem iguais ou com pouca modificação.

Terminada a etapa das apresentações, crie com os alunos uma tabela no quadro de giz. Registre na primeira coluna o nome de cada um dos locais analisados. Na segunda coluna, registre a modificação mais marcante na opinião da turma. Na terceira coluna, registre um exemplo de algo que continua igual.

A partir dessa sistematização das informações levantadas pelos alunos, problematize as causas e os efeitos dessas mudanças. Espera-se que os alunos mencionem a ação da sociedade e também das forças naturais como causadoras das mudanças observadas.

Para acompanhar a aprendizagem dos alunos e verificar se eles compreenderam que os lugares se modificam ao longo do tempo, peça-lhes que tentem imaginar como estarão aquelas paisagens no futuro. Verifique se eles fazem projeções pertinentes e se associam as mudanças à ação da sociedade e às transformações causadas pela natureza.

Como atividade complementar, peça aos alunos que discutam os resultados das mudanças que eles observaram. Será que todas elas foram positivas? Há mudanças que trouxeram transtornos à comunidade? Houve mudanças positivas? Que aspectos deveriam mudar ainda mais no futuro? Como essas mudanças podem ocorrer?

Finalize a aula enfatizando que todos os lugares mudam constantemente e que os resultados dessas mudanças podem ser mais ou menos favoráveis à comunidade; portanto, é dever de todos acompanhar e intervir nesses processos de transformação.

4. ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS DOS ESTUDANTES

Durante as aulas, procure identificar as facilidades e as dificuldades dos alunos e o envolvimento de cada um nas atividades propostas. Caso necessário, redefina as estratégias didático-pedagógicas adotadas de acordo com o que for verificado.

Além das sugestões de acompanhamento das aprendizagens apresentadas no encaminhamento da aula, é possível aplicar uma autoavaliação para acompanhar a aprendizagem dos alunos e conhecer a percepção deles sobre seus próprios aprendizados e suas dificuldades.

A autoavaliação é uma prática que colabora para o desenvolvimento da autonomia dos alunos em relação ao seu processo de aprendizagem. Essa atividade deve conter, além dos conteúdos trabalhados, aspectos atitudinais relacionados à forma como os alunos se apropriam das aulas, como interagem com seus colegas e como se organizam para estudar e realizar atividades propostas.

Imprima para cada aluno uma cópia da proposta de autoavaliação disponível no Anexo 1. Peça aos alunos que respondam individualmente às perguntas e ressalte que não se trata de uma atividade para nota, mas de um recurso para refletirem sobre o que aprenderam. É importante que eles sejam motivados a pensar na maneira como aprendem, nas dificuldades que encontram e que possam se avaliar de modo equilibrado e justo.

A autoavaliação integra o rol de estratégias de acompanhamento das aprendizagens e, dessa forma, propicia uma oportunidade para que o professor auxilie os alunos a encontrar meios de superar as dificuldades apresentadas, considerando que, em alguns casos, haverá necessidade de rever as estratégias adotadas.

5. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES

Para avaliar o desenvolvimento da aprendizagem referente a esta sequência didática, aplique as questões propostas no Anexo 2.

A questão 1, que procura fazer os alunos retomarem alguns dos exemplos mencionados durante a aula, é uma atividade que cria mais uma oportunidade para que o aluno resgate o repertório da aula e perceba o bairro como um espaço em constante transformação.

Na questão 2, os alunos devem dar exemplos de aspectos do bairro que precisam mudar. Ajude-os a compreender que devem citar aspectos da paisagem, ou seja, do que eles veem ao seu redor no lugar de vivência. As respostas são pessoais, mas podem ser problematizadas pelo professor no momento da correção. Solicite aos alunos que justifiquem suas escolhas oralmente.

Anexo 1

|  |
| --- |
| **NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **TURMA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

Ficha para autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MARQUE A OPÇÃO QUE REPRESENTA MELHOR O QUE VOCÊ SENTE AO RESPONDER A CADA QUESTÃO.** | **SIM** | **MAIS OU MENOS** | **NÃO** |
| 1. SEI QUE MEU BAIRRO ERA DIFERENTE NO PASSADO? |  |  |  |
| 2. SEI QUE MEU BAIRRO SERÁ DIFERENTE NO FUTURO? |  |  |  |
| 3. SEI QUE AS PESSOAS CAUSAM MUDANÇAS NA PAISAGEM DO BAIRRO? |  |  |  |
| 4. COLABOREI COM MEUS COLEGAS DURANTE O TRABALHO EM GRUPO? |  |  |  |

ANEXO 2

|  |
| --- |
| **NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **TURMA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**1. CITE DUAS MUDANÇAS QUE OCORRERAM EM SEU BAIRRO NOS ÚLTIMOS ANOS.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. CITE DUAS MUDANÇAS QUE VOCÊ GOSTARIA QUE OCORRESSEM EM SEU BAIRRO NO FUTURO.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_