PROPOSTA DE ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

A seguir, apresentamos uma *Ficha de acompanhamento das aprendizagens*, que também poderá ser reproduzida e usada em conselho de classe.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ficha de acompanhamento das aprendizagens – 1o bimestre** | | | |
| **Estudante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Classe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | |
| **Objetivos** | **Conhece bem** | **Conhece parcialmente** | **Conhece pouco** |
| **1.** O estudante compreendeu o conceito de cultura e dos espaços reservados à conservação e à divulgação de diferentes manifestações culturais? |  |  |  |
| **2.** Além dos espaços estudados no capítulo (museus, galerias, teatro e orquestra) e suas particularidades, o estudante apreendeu as características e as funções dos profissionais que compõem esses espaços? |  |  |  |
| **3.** O estudante demonstrou interesse pelos conteúdos e participou ativamente das atividades propostas? |  |  |  |
| **4.** O estudante adotou uma postura colaborativa e respeitosa com os colegas? |  |  |  |