Gabarito da avaliação – 4º Bimestre

**1. Alternativa d.**

Verifique se os alunos compreenderam o que são registros de memória e que eles estão ligados aos elementos construídos pelos seres humanos, portanto são elementos da paisagem cultural. Caso seja necessário, retome a pesquisa proposta na seção *Investigar o assunto* das páginas 132 e 133 do Livro do Estudante e explore com os alunos os elementos culturais que são registros de memória pesquisados por eles em seu local de vivência.

**2. Alternativa a.**

Verifique se os alunos compreenderam que as fontes históricas revelam somente informações sobre o passado, e não sobre o futuro. Caso seja necessário, retome o conteúdo das páginas 136 e 137 e explore com os alunos as datas das fontes apresentadas e as informações que elas revelam sobre o passado do município de Colina.

**3. Os marcos históricos são eventos da história de um lugar aos quais são atribuídos significados ao longo do tempo. O dia 21 de abril, data da morte de Tiradentes, é um exemplo de marco histórico do Brasil.**

Verifique se os alunos compreenderam o conceito de marco histórico, que são eventos da história cujos significados são construídos socialmente ao longo do tempo. Explorar outros exemplos de marcos históricos que se tornaram feriados nacionais (como o dia 22 de abril/“descobrimento” do Brasil e o dia 15 de novembro/proclamação da República) pode ser uma boa forma de aproximar o conteúdo da realidade vivenciada pelos alunos e favorecer a compreensão do tema.

**4. Alternativa a.**

Verifique se os alunos compreenderam quem foram os bandeirantes e qual foi sua trajetória na história do Brasil. É importante verificar se ele assimilou a relativização necessária da imagem histórica dos bandeirantes para que não faça juízo de valor sobre a trajetória desses personagens na história do Brasil. Caso necessário, explore com os alunos os aspectos positivos das ações dos bandeirantes que estão relacionados a aspectos econômicos, como maior conhecimento e expansão do território brasileiro e a exploração de minérios.

**5. a) Indígenas. b) Os africanos. c) Itália, Espanha, Portugal, Japão e Alemanha. d) A arquitetura das construções e as manifestações culturais, como as danças e as festas, por exemplo.**

Verifique se os alunos compreenderam o conceito de migração como a vinda de povos de origens diversas para o Brasil. Se necessário, retome a pesquisa proposta pela atividade 14 da página 143 para consolidar a percepção dos alunos sobre os efeitos da migração na realidade vivida por eles.

**6. a) Espaço privado: imagem 2. Espaço público: imagem 1. b) Os espaços públicos pertencem a todas as pessoas e são administrados pelos governantes, que são responsáveis por garantir sua manutenção. Os espaços privados são propriedades particulares, isto é, pertencem a uma pessoa ou a um grupo. c) Os espaços públicos são cuidados pelos governantes e os espaços privados são cuidados por seus proprietários.**

Verifique se os alunos compreenderam a diferença fundamental entre espaço público e espaço privado que está relacionada à questão da propriedade. Caso seja necessário retomar o conteúdo, apresente aos alunos ações realizadas por moradores de alguma cidade brasileira em benefício do cuidado com o espaço público, por exemplo, ao cuidar de uma praça. Essa estratégia pode levá-los a desenvolver o pensamento crítico sobre as obrigações dos governos e dos cidadãos em relação aos espaços públicos e compreender o conteúdo abordado de maneira mais aprofundada.

**7. Alternativa a.**

Verifique se os alunos compreenderam que alguns materiais apresentam a propriedade de permitir a passagem da luz (transparência e translucidez), ao passo que outros não (opacidade), e como isso se verifica na interação dos materiais com a luz. Caso seja necessário retomar o conteúdo, repita o experimento com a lanterna e a formação da sombra em diferentes materiais utilizando outros materiais para mostrar novamente as variações da passagem de luz através dos materiais.

**8. Ordem correta das palavras para completar o texto: comércio, prestação de serviços, comerciante, consumidor, prestador de serviços e serviço público.**

Verifique se os alunos identificaram a existência de diferentes tipos de atividade de trabalho realizados na cidade e as especificidades de cada um deles: comércio, prestação de serviços e indústria. Caso seja necessário retomar o conteúdo, apresente aos alunos alguns exemplos de atividades desses três tipos presentes no local onde vivem. Reconhecer tais elementos no local de vivência torna a aprendizagem mais significativa para eles e facilita a compreensão do conteúdo abordado.

**9. Alternativa c.**

Verifique se os alunos compreenderam a diferença entre produção artesanal e industrial do ponto de vista do papel dos trabalhadores, o que envolve a divisão do trabalho em etapas. Caso seja necessário retomar o conteúdo, explore com os alunos as fotografias apresentadas nas páginas 158 e 159 do Livro do Estudante ressaltando a grande quantidade de trabalhadores reunidos em mesmo local que apresenta grandes dimensões e a presença marcante de maquinário características da produção industrial.

**10. Alternativa b.**

Verifique se os alunos compreenderam as mudanças promovidas pela industrialização na conformação das cidades e se entendeu a razão dos fluxos migratórios do campo para a cidade. Caso seja necessário retomar o conteúdo, selecione alguns depoimentos de migrantes do campo para a cidade para apresentar aos alunos (o *site* do Museu da Pessoa disponibiliza alguns para consulta) e trabalhe com os alunos aspectos de sua experiência. Abordar relatos orais sobre aspectos históricos é uma forma de sensibilizar os alunos a respeito de algumas questões e favorecer a compreensão deles.

**11. a) O lixo doméstico, que são os resíduos gerados pelas moradias, e o lixo industrial, que são os resíduos gerados pelas fábricas. b) A geração de lixo está diretamente ligada ao consumo: quanto maior é o consumo de produtos, maior é o descarte de lixo. c) Para diminuir a geração de lixo, é preciso repensar as necessidades de consumo, reduzir o consumo, reutilizar e reciclar materiais, por exemplo.**

Observe se os alunos compreenderam a relação direta entre consumo e geração de lixo e como a redução do consumo pode diminuir a quantidade de lixo gerada. Caso seja necessário retomar o conteúdo, proponha aos alunos que armazenem o lixo reciclável que sua família gera em uma semana para que percebam visualmente a dimensão do problema e reflitam sobre atitudes necessárias à mudança nos hábitos de consumo.

**12. a) Amarela (metal). b) Azul (papel). c) Cinza (não reciclável). d) Vermelha (plástico). e) Verde (vidro). f) Cinza (não reciclável).**

Verifique se os alunos compreenderam a diferença entre materiais recicláveis e não recicláveis e a importância da destinação correta dos resíduos sólidos. Caso seja necessário retomar os conteúdos, mostre aos alunos diversos exemplos de produtos feitos de material reciclável. Também é possível apresentar os sistemas de compostagem e seus usos, incluindo as usinas de biocombustível, para que compreendam que o lixo orgânico também pode ser reaproveitado se destinado aos locais adequados por meio do descarte e da coleta seletivos. Se achar conveniente, explore o lixo gerado em sala de aula ou na escola para trabalhar os conceitos de descarte seletivo e destinação correta.

**13. Poluição do ar, poluição da água e poluição sonora.**

Verifique se os alunos compreenderam que os tipos de poluição que afetam a cidade explorados no Livro do Estudante são considerados os principais. Se necessário, retome o conteúdo propondo uma pesquisa sobre notícias de jornais e revistas a respeito dos tipos de poluição que afetam o local de vivência dos alunos ou de centros urbanos próximos caso vivam na área rural. Identificar esses problemas em sua realidade próxima tornará os conteúdos mais facilmente assimiláveis por eles.

**14. A poluição do ar pode causar problemas respiratórios.**

Observe se os alunos compreenderam quais são os efeitos da poluição do ar sobre a saúde humana. Se for necessário retomar o conteúdo, proponha uma pesquisa sobre notícias de jornais e revistas locais a respeito do assunto e explore com os alunos as causas locais da poluição do ar.

**15. A frase b está incorreta. Uma possibilidade de correção é: Ouvir música em volume alto, principalmente ao usar fones de ouvido, prejudica a saúde auditiva.**

Observe se os alunos compreenderam o que é poluição sonora, quais são suas consequências para a saúde humana e quais são os cuidados necessários para a manutenção da saúde auditiva. Caso seja necessário retomar o conteúdo, peça ao aluno que escreva mais algumas frases sobre cuidados necessários à saúde auditiva com base no conteúdo abordado no Livro do Estudante.