Grade de correção – avaliação – 2o Bimestre

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ALUNO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  TURMA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| **Questão** | **Habilidade da questão** | **Habilidade relativa à BNCC** | **Nota** |
| **1** | Identificar elementos culturais e naturais da paisagem. | EF03GE04: Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. |  |
| **2** | Identificar categorias da paisagem, distinguindo paisagem cultural e paisagem natural. | EF03GE04: Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. |  |
| **3** | Identificar elementos de uma paisagem cultural. | EF03GE04: Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. |  |
| **4** | Reconhecer diferentes agentes das alterações da paisagem. | EF03GE04: Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. |  |
| **5** | Perceber alterações da paisagem como decorrência do trabalho humano. | EF03GE04: Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. |  |
| **6** | Identificar diferentes tipos de patrimônios: naturais e culturais. | EF03HI04: Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados. |  |
| **7** | Compreender a importância do reconhecimento de elementos culturais e naturais como patrimônios. | EF03HI04: Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados. |  |

(Continua)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Questão | Habilidade da questão | Habilidade relativa à BNCC | Nota |
| **8** | Identificar elementos da cultura brasileira. | EF03GE01: Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.  EF03GE03: Reconhecer os diferentes modos de vida das populações tradicionais em distintos lugares. |  |
| **9** | Compreender aspectos do modo de vida caiçara. | EF03GE01: Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.  EF03GE03: Reconhecer os diferentes modos de vida das populações tradicionais em distintos lugares. |  |
| **10** | Identificar a importância dos cuidados na captura dos caranguejos para a preservação desses animais. |  |  |
| **11** | Compreender aspectos do modo de vida ribeirinho. | EF03GE01: Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.  EF03GE03: Reconhecer os diferentes modos de vida das populações tradicionais em distintos lugares. |  |
| **12** | Compreender aspectos do modo de vida sertanejo. | EF03GE01: Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.  EF03GE03: Reconhecer os diferentes modos de vida das populações tradicionais em distintos lugares. |  |
| **13** | Identificar a produção e propagação do som. | EF03CI01: Produzir diferentes sons a partir da vibração de variados objetos e identificar variáveis que influem nesse fenômeno. |  |
| **14** | Identificar aspectos da percepção do som pelos seres humanos. | EF03CI01: Produzir diferentes sons a partir da vibração de variados objetos e identificar variáveis que influem nesse fenômeno. |  |
| **15** | Compreender aspectos dos modos de vida caiçara, ribeirinho, sertanejo, dos povos indígenas e das comunidades quilombolas. | EF03GE01: Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.  EF03GE03: Reconhecer os diferentes modos de vida das populações tradicionais em distintos lugares. |  |