Gabarito da avaliação – 2º Bimestre

**1. São elementos naturais da paisagem: rio, lago, montanha, floresta, mar e cachoeira. São elementos culturais da paisagem: ponte, mercado, rodovia, prédio, moradia e igreja.**

Verifique se os alunos conseguem categorizar os elementos da paisagem apresentados entre naturais e culturais. Caso os alunos apresentem dificuldades para a elaboração da atividade, retome a definição e exemplos de elementos naturais e culturais da paisagem.

**2. Respostas variáveis.**

Observe se os alunos compreenderam quais são os elementos predominantes em uma paisagem cultural. Em caso de dificuldade, retome os exemplos de elementos naturais e culturais da paisagem e as paisagens naturais e culturais apresentadas nas páginas 48 e 49 do Livro do Estudante.

**3. Alternativa c.**

Verifique se os alunos compreendem que o predomínio de elementos naturais é observado nas paisagens naturais; já o predomínio de elementos culturais é observado nas paisagens culturais. Caso seja necessário, retome os conteúdos das páginas 49 a 51 do Livro do Estudante, que trabalham as paisagens naturais e culturais.

**4. natureza / ser humano.**

Espera-se que os alunos identifiquem que as ações da natureza e do ser humano podem provocar transformações diferentes na paisagem. Em caso de dificuldade, retome os conteúdos das páginas 54 a 57 do Livro do Estudante, que abordam aspectos da transformação da paisagem por ações da natureza e aspectos da transformação da paisagem por ações do ser humano.

**5.**

**a) A imagem 1.**

**b) A imagem 2.**

**c) Há transformações entre as imagens. São exemplos das transformações a construção de prédios e ruas, por exemplo. A ação do ser humano foi responsável pelas transformações observadas na paisagem.**

Verifique o desempenho dos alunos em toda a atividade e, caso seja necessário, revise os conteúdos presentes entre as páginas 48 a 51 e 54 a 57 do Livro do Estudante, que trabalham, respectivamente, os elementos e tipos de paisagem (culturais e naturais) e as ações transformadoras da paisagem (ações da natureza e ações do ser humano).

**6. Patrimônio cultural – As mais diferentes manifestações culturais, além de danças, músicas, jeitos de ser e de fazer podem ser registradas neste tipo de patrimônio; Patrimônio natural – Lugares de paisagens naturais especiais e de grande valor ambiental podem ser registrados neste tipo de patrimônio.**

Espera-se que o aluno associe corretamente patrimônios culturais e naturais às suas respectivas definições, demonstrando que tem domínio sobre as informações estudadas. Caso seja necessário, revise com os alunos os diferentes patrimônios históricos brasileiros, para que entendam o que é patrimônio histórico.

**7. É importante reconhecer elementos culturais e naturais como patrimônios para que esses elementos sejam protegidos e preservados e não desapareçam com o passar do tempo.**

Espera-se que os alunos identifiquem a importância do reconhecimento patrimonial na preservação de bens físicos naturais ou históricos e das diferentes práticas culturais. Caso seja necessário, retome com a turma os conteúdos presentes nas páginas 58 a 61, que trabalham alguns patrimônios naturais e culturais brasileiros.

**8. Alternativa d.**

É desejável que os alunos consigam diferenciar os patrimônios naturais dos culturais e reconhecer diferentes patrimônios brasileiros estudados. Caso os alunos apresentem dificuldades, revise os conteúdos das páginas 58 a 61, que trabalham o Parque Nacional do Iguaçu, o arquipélago de Fernando de Noronha, o samba de roda do Recôncavo Baiano, o casario colorido do centro histórico de Olinda, a Linguagem do toque dos sinos de Minas Gerais, a Cajuína, as bonecas Karajá e o Teatro de Bonecos Popular do Nordeste.

**9.**

**a) A principal atividade desenvolvida pelos caiçaras é a pesca.**

**b) A pesca é importante para os caiçaras porque, por meio dela, a comunidade obtém alimentos e uma fonte de renda.**

É importante que os alunos considerem as principais características dos caiçaras como comunidade brasileira. Caso seja necessário, retome os conteúdos das páginas 66 e 67, que tratam das comunidades caiçaras, considerando suas atividades, seus hábitos culturais e alimentares.

**10. Alternativa b.**

É importante que os alunos compreendam que a prática dos catadores de caranguejo, comum a algumas comunidades caiçaras, possui uma série de cuidados que tem por objetivo preservar esses animais.

**11.**

**a) As comunidades ribeirinhas vivem próximo aos rios.**

**b) As comunidades ribeirinhas utilizam os rios como fonte de alimentos e de renda, como espaço de lazer e como via de transporte.**

Verifique se os alunos compreenderam as características e os costumes das comunidades ribeirinhas. Se preciso, retome os conteúdos das páginas 68 e 69 do Livro do Estudante, que trabalham as características e os costumes das comunidades ribeirinhas.

**12. Alternativa c.**

Observe se os alunos compreenderam as principais características dos sertanejos, incluindo seus costumes e práticas. Se necessário, retome os conteúdos das páginas 70 e 71, que trabalham esse tema, sobre os aspectos climáticos da região nordeste e ainda, sobre o fenômeno da migração.

**13. Alternativa a.**

Verifique se os alunos compreenderam como funciona o processo de produção e propagação do som. Caso os alunos apresentem dificuldades, revise os conteúdos da página 75 do Livro do Estudante, que trabalha a produção e a propagação do som a partir do exemplo de um chocalho, bem como sua percepção pelos seres humanos.

**14. Alternativa b.**

É esperado que os alunos compreendam aspectos da percepção do som pelos seres humanos. Caso seja necessário, revise os conteúdos sobre a produção e a propagação do som, bem como sua percepção pelos seres humanos por meio das orelhas, que são os órgãos da audição.

**15. Sertanejos – Vivem no sertão; trabalham com a pecuária; usam vestimentas de couro. Povos indígenas – Foram os primeiros habitantes do Brasil; possuem línguas e costumes próprios; são muitos povos. Quilombolas – São comunidades formadas por descendentes de pessoas que foram escravizadas e trazidas à força para o Brasil no passado. Caiçaras – Vivem próximos ao litoral; a pesca é a principal atividade dessas comunidades.**

Avalie se os alunos compreenderam as principais características dos modos de vida, incluindo aspectos culturais, dos sertanejos, dos povos indígenas, dos quilombolas e dos caiçaras. Caso os alunos apresentem dificuldades na execução dos exercícios, revise os conteúdos das páginas 66 a 79 do Livro do Estudante, que trabalham com características do modo de vida, considerando aspectos da cultura das comunidades caiçaras e ribeirinhas, dos sertanejos, dos povos indígenas e das comunidades quilombolas.