Sequência didática 1

OBJETIVOS

* Diferenciar elementos de paisagens naturais e humanizadas.
* Identificar as principais formas de relevo.
* Reconhecer características e usos dos rios.
* Valorizar os parques urbanos como fontes de conservação da vegetação nativa.

CONTEÚDOS

* Paisagem natural e paisagem humanizada.
* Altitude e relevo.
* Características e usos dos rios.
* A importância da vegetação nas cidades.

OBJETOS DE CONHECIMENTO E HABILIDADES DA *BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR* (BNCC)

Pretende-se, em duas aulas, favorecer o desenvolvimento da habilidade EF03GE04, do componente curricular Geografia: “Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares”. Essa habilidade está vinculada ao objeto de conhecimento “Paisagens naturais e antrópicas em transformação”.

TEMPO ESTIMADO

Duas aulas.

AULA 1

Conteúdos específicos

* Paisagem natural e paisagem humanizada.
* Relação entre altitude e relevo.
* Formas de relevo.

Recursos

* Livro do aluno, páginas 54 a 59.
* Lápis preto.
* Massa de modelar ou argila.
* Base para maquete.

Orientações

Iniciara aula trabalhando os conteúdos das páginas 54 e 55, que apresentam textos, fotos e atividades sobre as paisagens e seus elementos. Solicitar aos alunos a leitura e a interpretação das fotos e que comentem quais elementos estão presentes em cada uma. Com base na fala deles, informar a diferença entre paisagens naturais e humanizadas. Ajudar a responder à atividade 1, na qual os alunos devem identificar esses elementos, e à atividade 2, na qual os alunos vão identificar e interpretar uma imagem com predomínio de elementos humanizados para responder aos itens *a*, *b*, *c* e *d*.

Em seguida, solicitar aos alunos que observem a representação que mostra as altitudes de um perfil de relevo, na página 56. Perguntar se eles sabem o que significam os números presentes na representação. Espera-se que eles identifiquem que representam diferentes altitudes, medidas em metros. Depois, ler o texto introdutório que relaciona relevo e altitude e interpretar a imagem do Everest. Incentivar os alunos a identificar que o nível do mar é o referencial que as pessoas utilizam para calcular a altitude de uma localidade.

Solicitar que comentem quais são as formas de relevo apresentadas na ilustração da página 57 e, em seguida, ler o texto introdutório que informa sobre os principais elementos que modificam o relevo. Destacar que as pessoas também modelam o relevo por meio de algumas de suas atividades. A atividade mineradora em grande escala é um bom exemplo de atividade que pode modificar o relevo de grandes extensões. Na sequência, destacar a atividade que questiona sobre as formas de relevo do lugar de viver dos alunos. A observação do lugar de viver dá a oportunidade de tornar mais concreta a compreensão sobre formas de relevo.

Para focar a alfabetização cartográfica, propor as atividades da seção *Cartografando*, na qual os alunos vão representar uma paisagem natural por meio de um trabalho de modelagem, identificar elementos e formas de relevo de uma paisagem humanizada e comparar representações de modo a identificar as mudanças que ocorreram na paisagem natural. Essas atividades visam desenvolver o pensamento espacial dos alunos.

AULA 2

Conteúdos específicos

* As paisagens e os rios.
* As paisagens e a vegetação nas cidades.
* Parques urbanos.

Recursos

* Livro do aluno, páginas 60 a 67.
* Lápis preto.
* Lápis colorido.
* Praça ou parque.
* Caderno.
* Folha de papel A4.

Orientações

Iniciar a aula solicitando aos alunos que descrevam oralmente a ilustração da foz de um rio, página 60. Após os comentários, explicar os termos “nascente”, “afluente” e “foz”. Na página seguinte, os alunos devem identificar as formas de relevo e as atividades que estão sendo desenvolvidas nos rios representados nas fotos.

As atividades da página 61 ressaltam a importância dos rios em diversas atividades. Explorar as três fotos, que mostram o aproveitamento dos rios para transporte, geração de energia elétrica e pesca. Em seguida, destacar o aproveitamento dos rios para outros fins, como o para irrigação de plantações.

A seção *Investigue*, nas páginas 62 e 63, apresenta uma proposta de estudo de campo sobre um rio da localidade onde os alunos moram, o que exige planejamento com a comunidade escolar e com os pais. Ela pode ser trabalhada quando o professor considerar mais adequado.

Iniciar o trabalho sobre as paisagens e a vegetação nas cidades ressaltando que a vegetação é um importante elemento da paisagem e deve ser conservada. Ler o texto “A importância dos parques urbanos”, na página 64, que apresenta informações sobre cinco parques urbanos em cidades brasileiras.

Ao longo da leitura, solicitar aos alunos que observem as fotos e façam comentários sobre os tipos de vegetação e de animais representados e também citem exemplos de lugares parecidos que já tenham frequentado. Em seguida, solicitar a ele que selecionem informações dos textos para preencher a tabela da 66 e, depois, orientar para que compartilhem com os colegas qual parque mais chamou a atenção e por quê.

Finalizar a aula apresentando instruções para o trabalho com a seção *Investigue* da página 67, na qual os alunos vão coletar informações acerca da vegetação nativa do lugar onde vivem, investigando as características da vegetação e escrevendo e compartilhando as descobertas sobre o tema.

Atividade complementar

Acompanhar os alunos até uma área aberta onde haja árvores e muitas plantas, uma praça ou um parque próximo à escola. Solicitar que levem caderno e lápis para anotação. Procurar uma área para que eles se sentem e, depois, incentivá-los a comentar o que estão observando a classificar os elementos vistos em naturais ou humanizados. Chamar a atenção para a importância em conservar áreas, como as que estão no momento. Eles devem anotar as observações no caderno e, se possível, fotografar a área. Em um momento seguinte, pedir que imprimam a foto ou façam um desenho em folha de papel A4 do local visitado e complementem com as informações coletadas. A atividade procura reconhecer a importância da vegetação em diferentes lugares. Atentar para o tipo de vegetação que está sendo observada, a maior parte de praças e parques urbanos já perderam sua vegetação natural, a vegetação atual muitas vezes não faz parte da vegetação original daquele local.

Proposta de autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Responda a cada pergunta com um X na coluna que corresponde à sua autoavaliação. | Sim | Mais ou menos | Não |
| Diferencio elementos de paisagens naturais e humanizadas? |  |  |  |
| Identifico a relação entre altitude e relevo? |  |  |  |
| Identifico as principais formas de relevo? |  |  |  |
| Reconheço características e usos dos rios? |  |  |  |
| Valorizo os parques urbanos? |  |  |  |
| Entendo que as ações das pessoas interferem nos elementos da paisagem? |  |  |  |

AVALIAÇÃO DE APRENDIZAGEM

**1.** Solicitar aos alunos que representem uma paisagem que contenha elementos naturais e humanizados. Eles devem escrever o nome dos elementos desenhados. Distribuir folhas de papel A4, lápis de cor, giz de cera, canetinhas coloridas e outros materiais que julgar adequados para a atividade. A atividade avalia o entendimento deles acerca dos elementos que compõem a paisagem.

**2.** Dividir os alunos em grupos e, com o adulto de sua convivência, solicitar que investiguem sobre as características e os principais impactos das ações humanas nos seguintes tipos de vegetação: Floresta Amazônica, Mata dos Pinhais, Cerrado e Mata Atlântica. Coletar imagens dessas vegetações e determinar um prazo para que apresentem as informações pesquisadas, mostrando as imagens. A atividade pretende fazer que o aluno reconheça alguns tipos de vegetação do Brasil e perceba a ação antrópica nesses ambientes.