Sequência didática 1

OBJETIVOS

* Distinguir acontecimentos importantes como marcos da história.
* Identificar registros de passagem do tempo.
* Reconhecer distintas fontes históricas.
* Descrever imagens como registro de informações.
* Organizar cronologias.

CONTEÚDOS

* O aniversário.
* A certidão de nascimento.
* A linha do tempo.
* Os acontecimentos na história pessoal.
* O jeito de ser de cada pessoa.

OBJETOS DE CONHECIMENTO E HABILIDADES DA *base nacional comum curricular* (BNCC)

Pretende-se, nas três aulas desta sequência didática, favorecer o desenvolvimento da habilidade EF01HI01, do componente curricular História, “Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família”. Essa habilidade está vinculada ao objeto de conhecimento “As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)”.

TEMPO ESTIMADO

Três aulas.

Aula 1

Conteúdos específicos

* O aniversário.
* Certidão de nascimento.

Recursos

* Livro do aluno, páginas 18 a 21.
* Lápis de cor.
* Papel para elaboração de cartazes.

Orientações

Começar propondo aos alunos que leiam o título do capítulo 2 (“Lembranças dos acontecimentos”) e expressem suas ideias sobre o que será estudado. Deixar que levantem hipóteses e, com isso, instigá-los a se lembrar de acontecimentos de sua vida. Pedir a eles que relatem as primeiras lembranças que guardam. Inspirá-los a se lembrar de passeios, dias festivos etc.

Com esse breve levantamento, chamar a atenção dos alunos para a importância do aniversário em nossa vida. Lembrar aos alunos que a comemoração de aniversários ocorre em periodicidade anual.

Ler em voz alta a letra da canção *Aniversário*,do grupo Palavra Cantada (*Canções de brincar*. São Paulo: MCD, 1996). Propor as questões de interpretação da canção: “Que acontecimento marca o dia vivido pela criança da canção? Como a criança se sente nesse dia?”. A resposta da questão 3 é pessoal. Estimulá-los a se lembrarem de como se sentiram no aniversário mais recente.

Escrever em um cartaz os nomes dos 12 meses do ano. Perguntar a cada aluno em que mês faz aniversário. Em um pedaço de papel, anotar o nome de cada aluno e o dia do aniversário, entre parênteses, na frente do nome. Com o registro de todos os nomes e dias, conversar com os alunos sobre a melhor forma de ordená-los cronologicamente e colá-los no cartaz em cada mês correspondente. Esse cartaz pode ser afixado na sala de aula para lembrar os aniversários da turma e comemorá-los ao longo do ano.

Comentar com os alunos que existem muitos documentos que marcam acontecimentos de nossa vida. Um deles, em que está registrada a data de nascimento de cada pessoa, é a certidão de nascimento. Verificar se todos sabem da existência desse documento. Informar que existem outros documentos que registram a data de nascimento da pessoa, como o Registro Geral (RG) ou Carteira de Identidade.

Depois, ler em voz alta com eles a certidão de nascimento reproduzida no livro. Chamar a atenção deles para as partes que a constituem.

Orientá-los a preencher as informações requisitadas na atividade 2 da página 21 com as informações da certidão lida: nome da criança, dia, mês e ano do nascimento.

Direcionar a atividade 3 para que seja realizada em casa, com o auxílio de uma pessoa adulta que tenha acesso à certidão de nascimento do aluno.

Aula 2

Conteúdos específicos

* Os acontecimentos na história pessoal.
* A linha do tempo.

Recursos

* Livro do aluno, páginas 22 a 25.
* Lápis verde e vermelho.
* Lápis de cor.

Orientações

No início da aula, estimular os alunos a se lembrarem de fotos e a narrar a cena que elas retratam. Essa atividade será importante para a sondagem do conhecimento prévio que eles têm desses registros e também para ajudá-los a compreender as fotografias como possibilidades de extrair narrativas.

Solicitar aos alunos que observem a fotografia reproduzida na página 22, que retrata duas crianças de uniforme e mochila indo para a escola, e identifiquem: as pessoas retratadas (crianças, o porteiro e dois adultos que parecem trabalhar na escola), o local onde estão (entrada da escola) e as vestimentas que estão utilizando (uniforme escolar e roupas comuns). Com base nesses elementos, eles poderão elaborar hipóteses sobre o acontecimento retratado na fotografia. Depois, desenhar na lousa uma linha do tempo, também dividida em seis partes, correspondentes aos seis anos da vida do menino. Comentar, rapidamente, alguns acontecimentos, como o nascimento do menino, o momento em que ele começou a engatinhar, a andar etc., até começar a ir para a escola. Com isso, pedir-lhes que vejam a linha do tempo registrada na página 23 e façam a atividade 1.

Orientar os alunos na resolução das atividades 1 e 2 (páginas 24 e 25), em que eles deverão desenhar em uma linha do tempo três acontecimentos que marcaram três anos de sua vida. Essa atividade pode ser feita em casa com a ajuda de um adulto.

Aula 3

Conteúdo específico

* O jeito de ser de cada pessoa.

Recursos

* Livro do aluno, páginas 26 e 27.
* Lápis preto e de cor.

Orientações

Começar a aula criando possibilidades para os alunos pensarem nos acontecimentos da vida de uma pessoa: nascimento, aniversários, dias marcantes na escola etc. Anotar na lousa o que eles disserem.

Em seguida, solicitar-lhes que informem os acontecimentos importantes que viveram. Depois, pedir a cada aluno que escolha um dos acontecimentos de sua vida e escreva por que o considera marcante.

Orientar os alunos a ler a ficha da página 26, que apresenta preferências, características e um acontecimento na vida de uma criança, como: cor, animal e brincadeira preferidas, o modo como ela gosta de ser chamada, característica física de que mais gosta em si mesma etc.

Orientar o preenchimento da ficha de cada um, na página 27.

Em seguida, propor aos alunos que leiam as fichas em duplas. Depois, solicitar a cada integrante da dupla que fale o que achou semelhante e diferente. Outra possibilidade é um dos alunos se concentrar no que achou semelhante e o outro, no que achou diferente entre as fichas. Por fim, os alunos podem elaborar uma terceira ficha com as informações de suas semelhanças e diferenças.

Atividade complementar

Orientar os alunos a conversar com um familiar sobre um acontecimento importante na vida dele. Os alunos podem registrar a informação da maneira que quiserem (ou tiverem acesso). Recomendamos que as informações obtidas nessa conversa (que pode ser considerada uma entrevista) sejam socializadas em sala de aula: cada aluno pode reproduzir a história que ouviu oralmente, em roda, identificando o entrevistado como fonte.

Proposta de autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **RESPONDA A CADA PERGUNTA COM UM X NA COLUNA QUE CORRESPONDE À SUA AUTOAVALIAÇÃO.** | **SIM** | **MAIS OU MENOS** | **NÃO** |
| IDENTIFICO ALGUNS ACONTECIMENTOS DA MINHA HISTÓRIA? |  |  |  |
| RECONHEÇO QUE CADA PESSOA TEM A PRÓPRIA HISTÓRIA? |  |  |  |
| IDENTIFICO ALGUNS ELEMENTOS QUE FAZEM PARTE DE UMA LINHA DO TEMPO? |  |  |  |
| SELECIONO INFORMAÇÕES EM DIFERENTES DOCUMENTOS? |  |  |  |
| ORGANIZO OS ACONTECIMENTOS EM UMA SEQUÊNCIA? |  |  |  |
| CONSIGO DISTINGUIR ACONTECIMENTOS MARCANTES NA VIDA DAS PESSOAS? |  |  |  |
| RECONHEÇO E RESPEITO AS DIFERENÇAS E AS SEMELHANÇAS ENTRE AS PESSOAS? |  |  |  |
| IDENTIFICO OS REGISTROS DA PASSAGEM DO TEMPO? |  |  |  |
| NARRO HISTÓRIAS COM BASE EM LEMBRANÇAS PESSOAIS? |  |  |  |

Avaliação de aprendizagem

**1.** Organizar os alunos em duplas para que troquem informações sobre a própria história, contando ao colega acontecimentos marcantes em sua vida e a idade em que ocorreram, ainda que lembrada por eles de forma imprecisa. Em seguida, individualmente, cada aluno deve selecionar três acontecimentos da vida do colega e organizá-los na ordem do mais antigo ao mais recente, elaborando desenhos para representar cada acontecimento e indicando a idade do colega na época do ocorrido. Na entrega, verificar, com essa atividade, se identificaram os acontecimentos marcantes na vida do colega e se conseguiram ordenar tais acontecimentos do mais antigo para o mais recente.

**2.** Orientar os alunos a providenciar uma revista que possam recortar. Solicitar-lhes que recortem, com uma tesoura com pontas arredondadas, uma fotografia que retrate adultos e crianças realizando atividades em um local aberto. Propor-lhes que observem a imagem e respondam às seguintes questões: “Quem são as pessoas retratadas? Que atividade elas estão realizando? Como elas estão vestidas? Quais são as características do local onde a foto foi tirada?”.

Com base nessa descrição, propor as seguintes questões: “As fotografias podem ajudar a conhecer a história de uma pessoa? Por quê?”. No momento da entrega, verificar se os alunos perceberam a importância da fotografia como fonte histórica que possibilita o estudo do modo de vida das pessoas em diferentes tempos.