SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2

1º ano | 4º Bimestre

Introdução

As sequências didáticas previstas, neste material, para o período final deste 1o ano, no campo da História, exploram as atividades lúdicas como um dos principais fundamentos do processo de aprendizagem dos alunos. Os jogos, brinquedos e brincadeiras têm a função de introduzir a criança no mundo de maneira divertida, instruindo-a por meio da imitação, da participação e da diversão nos diferentes códigos da sociedade, além de possibilitar o desenvolvimento da coordenação motora por meio do manuseio de objetos e o reconhecimento das diferentes regras e do “espírito esportivo”, trabalhando as relações de afetividade e companheirismo.

Para além dos brinquedos e das brincadeiras, a atividade lúdica compreende também as festas que envolvem as comemorações, em família ou na escola.

O objetivo da instituição escolar e do docente é estimular esse processo de aprendizagem lúdica, tornando-a “mais que uma simples brincadeira”, acentuando a importância de trabalhar as diversas habilidades que se destacam nas diferentes atividades propostas. Cabe também ao docente compreender que o lúdico é uma dimensão presente em toda a sociedade e em todas as idades, e por isso deve estar inserido na escola como um dos recursos possíveis para promover a interação com o outro, sejam colegas, vizinhos ou família, e o respeito pelo coletivo.

Por outro lado, é preciso destacar que as atividades lúdicas são também instrumentos úteis no desenvolvimento da individualidade, autonomia e do senso de responsabilidade e coexistência com a diversidade. Portanto, a aprendizagem deve ser concebida para além do saber tradicional, valorizando a pluralidade cultural por meio do estudo de brinquedos e brincadeiras de outras culturas e do desenvolvimento das noções de permanência e de mudança das atividades lúdicas do passado e do presente.

Tema 2 BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS

Antigamente os brinquedos eram mais simples. Geralmente eram feitos de madeira, de tecido ou de metal. Havia poucos brinquedos eletrônicos, feitos de plástico e movidos a pilha ou a bateria, como é comum atualmente. No Brasil, algumas crianças fazem seus brinquedos aproveitando materiais encontrados na natureza, como galhos, folhas e sementes. Para elas, construir os brinquedos faz parte da brincadeira.

**Objetos de conhecimento:**

A escola e a diversidade do grupo social envolvido

A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial

**Habilidades:**

**(EF01HI04)** Identificar as diferenças entre o ambiente doméstico e o ambiente escolar, reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.

**(EF01HI05)** Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.

**Objetivos:**

Apresentar diferentes atividades lúdicas que existiam no passado e comparar com as do presente.

Discutir as diversas atividades lúdicas brasileiras.

**Justificativa pedagógica:**

Compreender o papel dos brinquedos e brincadeiras para a aprendizagem da criança e para sua interação no espaço doméstico e no universo escolar. Desenvolver as noções de mudanças e de permanências ao conhecer brinquedos e brincadeiras antigos, que não existem mais, e outros que ainda são utilizados. Para isso, os alunos vão observar, identificar e comparar diversas atividades lúdicas do passado, do presente e de várias regiões e culturas do Brasil.

**Número de aulas:** 2

**Tempo estimado:** 50 minutos por aula

Aula 1

Conteúdo específico

Atividades lúdicas do passado e do presente.

Recursos didáticos

Celulares

Imagens de brinquedos antigos

Material para confecção da bola de meia: meia, jornais

Brinquedos antigos

Caderno

Encaminhamento

Inicie a aula propondo uma discussão sobre os brinquedos e brincadeiras de que os alunos mais gostam. Anote na lousa as respostas e verifique quais atividades eles apontaram.

Pergunte a eles se acham que esses brinquedos e brincadeiras são antigos ou recentes. Esclareça que os brinquedos e brincadeiras têm história.

Se achar pertinente, mostre aos alunos um celular ou *tablet* e pergunte se algum deles costuma utilizar o celular para atividades lúdicas, como jogos.

Compare o uso do celular como brinquedo com os que foram apontados pelos alunos. É possível que eles próprios já tenham apontado celular e *tablet* como brinquedos no início da aula. Explique que há cerca de 40 anos não havia brinquedos eletrônicos, como computadores, celulares ou *videogames*, e que a grande maioria dos brinquedos era feita de madeira ou tecido.

Comente também que, no tempo dos avós e bisavós deles, brincava-se muito na rua, que era um espaço utilizado para brincadeiras como pega-pega, esconde-esconde, ciranda de roda e amarelinha. Atualmente, essas brincadeiras continuam populares, mas a rua nem sempre é lugar seguro para brincar.

Apresente aos alunos as imagens ou os próprios brinquedos selecionados para os alunos, como o carrinho de rolimã, boneca de pano e o pião. Pergunte se eles os conhecem e se já brincaram com algum deles.

Explique que atualmente é comum os brinquedos serem feitos em fábricas, enquanto no tempo de seus avós e bisavós os brinquedos eram, muitas vezes, feitos pelos adultos e crianças com materiais disponíveis.

Se possível, leve um brinquedo antigo para que os alunos possam tocá-lo.

Ensine-os a confeccionar uma bola de meia. Leve jornal e meia velha ou peça anteriormente que os levem. Então, amasse o jornal até formar uma bola e cubra-o com a meia. Deixe que eles se divirtam com ela.

Proponha aos alunos que façam um desenho em que estejam se divertindo com um brinquedo antigo de sua preferência. Lembre-os de pedir a seus familiares que contem suas experiências com as atividades lúdicas.

Aula 2

Conteúdo específico

Apresentação das diferenças regionais e culturais das brincadeiras.

Recursos didáticos

Imagens de crianças indígenas brincando.

Encaminhamento

Retome com os alunos a discussão da aula passada sobre os brinquedos e brincadeiras serem feitos de vários materiais, como a madeira, que foi, aos poucos, dando lugar ao plástico. Amplie a conversa, destacando que a construção de brinquedos e a elaboração das brincadeiras também estão relacionadas à cultura e à história da comunidade.

Explique que algumas crianças brasileiras fazem seus brinquedos aproveitando materiais encontrados na natureza, como galhos, folhas e sementes. Para elas, construir os brinquedos faz parte da brincadeira. Muitas crianças indígenas fazem isso.

Traga para a sala de aula informações sobre as brincadeiras indígenas. Para isso, pesquise na internet ou em jornais e revistas. Há diversos *sites* de organizações não governamentais e também do governo, como o da Fundação Nacional do Índio (Funai) e o do Museu do Índio, com informações sobre esse tema.

Se possível, apresente fotos e ilustrações de brinquedos indígenas, como o pião feito com a semente da fruta do tucumã presa em uma vareta por crianças do povo Panará, no estado do Pará, ou a peteca, que é um brinquedo de origem indígena e que na língua tupi significa “dar tapas com as mãos”.

Explique que o material utilizado para os brinquedos indígenas é retirado da natureza; a peteca é feita de palha de milho amarrada como uma trouxinha, que as próprias crianças produzem, conectando com a informação da aula anterior de que os brinquedos antigos eram feitos pelos adultos.

Comente que, entre as diversas regiões do Brasil, há diferenças no modo de brincar. Aponte o exemplo da amarelinha, que é conhecida por outros nomes, como pula caco e caracol, e que existem diversas maneiras de desenhá-la no chão, no formato de um caracol ou na forma de um quadrado.

Explique também as regras dos diferentes tipos de pega-pega, como o pique-fruta, de Goiás, em que a criança deve dizer o nome de uma fruta para não ser pega, ou do tica-trepa, do Rio Grande do Norte, em que as crianças devem subir em um lugar alto. Pergunte aos alunos se eles gostariam de brincar de alguma dessas brincadeiras ou imaginar uma brincadeira própria, com regras novas, e proponha realizarem essa atividade na sala de aula ou em um lugar apropriado.

|  |
| --- |
| **Acompanhamento de aprendizagem**  Observe se os alunos conseguiram compreender a historicidade dos brinquedos, tanto em seu uso como no que se refere ao material de que é feito. O mesmo deve ser feito com as brincadeiras. Reflita com eles sobre as formas de brincar, muitas vezes semelhante às de sua família, outras, de modo diferente. Desenvolva as relações entre aquilo que eles conhecem e faz parte de suas práticas e aquilo que antigamente era feito, evidenciando como muitas práticas ainda existem e outras se transformaram.  Peça aos alunos que, com a ajuda de um familiar, pesquisem em casa brincadeiras e brinquedos antigos e produzam um desenho sobre um deles. Em sala de aula, organize uma exposição dos desenhos e solicite aos alunos que expliquem o brinquedo ou a brincadeira que desenharam. Verifique se eles conseguiram perceber as semelhanças e diferenças entre as atividades lúdicas do passado e do presente e se notaram que muitas delas permanecem no repertório lúdico, enquanto outras sofreram mudanças ao longo do tempo. |

Ao término do trabalho com esta sequência didática, os alunos foram capazes de:

1. Identificar os brinquedos e as brincadeiras do passado e comparar com os atuais?

2. Compreender que brinquedos e brincadeiras se transformam regional e culturalmente?

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2

1º ano | 4º Bimestre

Autoavaliação

fichas para autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SOBRE O TRABALHO REALIZADO**  **Marque um X na opção que representa melhor o que aconteceu durante as atividades.** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Pesquisei em outros materiais além do livro didático? |  |  |  |
| 2. Pedi ajuda a outra pessoa (pai, mãe, irmão etc.)? |  |  |  |
| 3. Gostei do tema e fui além do que o professor pediu? |  |  |  |
| 4. Utilizei o dicionário ou perguntei sobre as palavras que não conhecia? |  |  |  |
| 5. Aprendi coisas novas com as atividades? |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CONVIVÊNCIA SOCIAL**  **Marque um X na opção que retrata melhor o que aconteceu durante as atividades.** | **Sim** | **Mais ou menos** | **Não** |
| 1. Ouvi o professor e prestei atenção às explicações? |  |  |  |
| 2. Gostei de trabalhar com meus colegas? |  |  |  |
| 3. Disse com frequência: obrigado, por favor, com licença etc.? |  |  |  |
| 4. Respeitei as opiniões diferentes das minhas? |  |  |  |
| 5. Participei ativamente dos trabalhos em grupo? |  |  |  |