PROPOSTA DE ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

A seguir, apresentamos uma *Ficha de acompanhamento das aprendizagens*, que também poderá ser reproduzida e usada em conselho de classe.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ficha de acompanhamento das aprendizagens – 3o bimestre** | | | |
| **Estudante:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Classe:** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | |
| **Objetivos** | **Bem** | **Parcialmente** | **Pouco** |
| **1.** O estudante compreende o que é um esboço? |  |  |  |
| **2.** O estudante é capaz de criar desenhos de observação? |  |  |  |
| **3.** O estudante consegue criar uma pintura a partir de um desenho de observação preliminar? |  |  |  |
| **4.** O estudante é capaz de criar desenhos de observação com contrastes entre luz e sombra? |  |  |  |
| **5.** O estudante é capaz de aplicar a técnica do *sfumato* em seus desenhos? |  |  |  |
| **6.** O estudante consegue fazer desenhos cegos? |  |  |  |
| **7.** O estudante é capaz de fazer retratos dos colegas? |  |  |  |
| **8.** O estudante colabora com o professor e os colegas na montagem das exposições propostas? |  |  |  |
| **9.** O estudante dedica-se ao realizar as atividades? |  |  |  |
| **10.** O estudante valoriza e respeita suas produções e as dos colegas? |  |  |  |