Acompanhamento dA aprendizagem

Avaliação

|  |
| --- |
| **Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Turma: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**1. Associe o sentido ao órgão usado para perceber o ambiente.**

|  |  |
| --- | --- |
| Visão | Orelhas |
| Audição | Nariz |
| Tato | Língua |
| Gustação | Pele |
| Olfato | Olhos |

**2. Qual sentido permite perceber o cheiro ao nosso redor?**

a) Gustação.

b) Visão.

c) Audição.

d) Olfato.

**3. Complete os espaços em branco do quadro.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sentido** | **Órgão** | **Percepção/Sensação** |
| visão |  | enxergar |
|  | língua | sentir gosto |
| audição |  | ouvir |
|  | nariz |  |

**4. Marque a alternativa correta em relação ao uso de *tablets* e *smartphones*.**

a) Usar os equipamentos todos os dias sem moderação.

b) Manter o *smartphone* muito próximo aos olhos.

c) Usar os equipamentos com moderação e com pausas durante o uso.

d) Manter o *tablet* muito próximo aos olhos e uso sem moderação.

**5. Pinte o sentido que pode ser afetado se ficarmos durante muito tempo olhando a tela de um dispositivo móvel.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Visão. | Audição. | Tato. | Olfato. | Gustação. |

**6. Classifique as frases em verdadeira (V) ou falsa (F).**

( ) O caderno é um corpo transparente.

( ) Os corpos transparentes permitem a passagem da luz.

( ) A folha de papel vegetal é um corpo translúcido.

( ) O vidro é um exemplo de corpo opaco.

( ) Os corpos opacos permitem a passagem de luz.

**7. Complete a frase com as palavras do quadro.**

|  |
| --- |
| transparentes opacos translúcidos |

Os corpos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ permitem a passagem de luz. Os corpos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ deixam passar parte da luz que recebem. Os corpos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ não permitem a passagem de luz.

**8. Qual objeto permite a passagem de luz quando o colocamos entre uma lanterna acesa e uma parede?**

a) Copo de vidro.

b) Espelho.

c) Papel-alumínio.

d) Livro.

**9. Encontre e circule um exemplo de corpo transparente, de corpo translúcido e de corpo opaco.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Q | E | A | S | D | J | X | A | F | G | H | J | T |
| S | D | F | Q | R | T | R | Q | G | H | E | R | R |
| X | V | I | D | R | O | O | H | \* | A | D | S | D |
| Ç | O | E | G | A | R | X | C | M | Ç | T | F | M |
| P | J | A | C | A | D | E | R | N | O | \* | B | N |
| X | H | X | A | \* | D | S | A | W | T | X | A | N |
| X | N | V | M | X | G | F | X | A | E | W | X | V |
| P | A | P | E | L | \* | V | E | G | E | T | A | L |

**10. Qual é a propriedade do som quando a professora diz: “Crianças, falem mais baixo, vocês estão gritando!”.**

a) Altura.

b) Duração.

c) Timbre.

d) Intensidade.

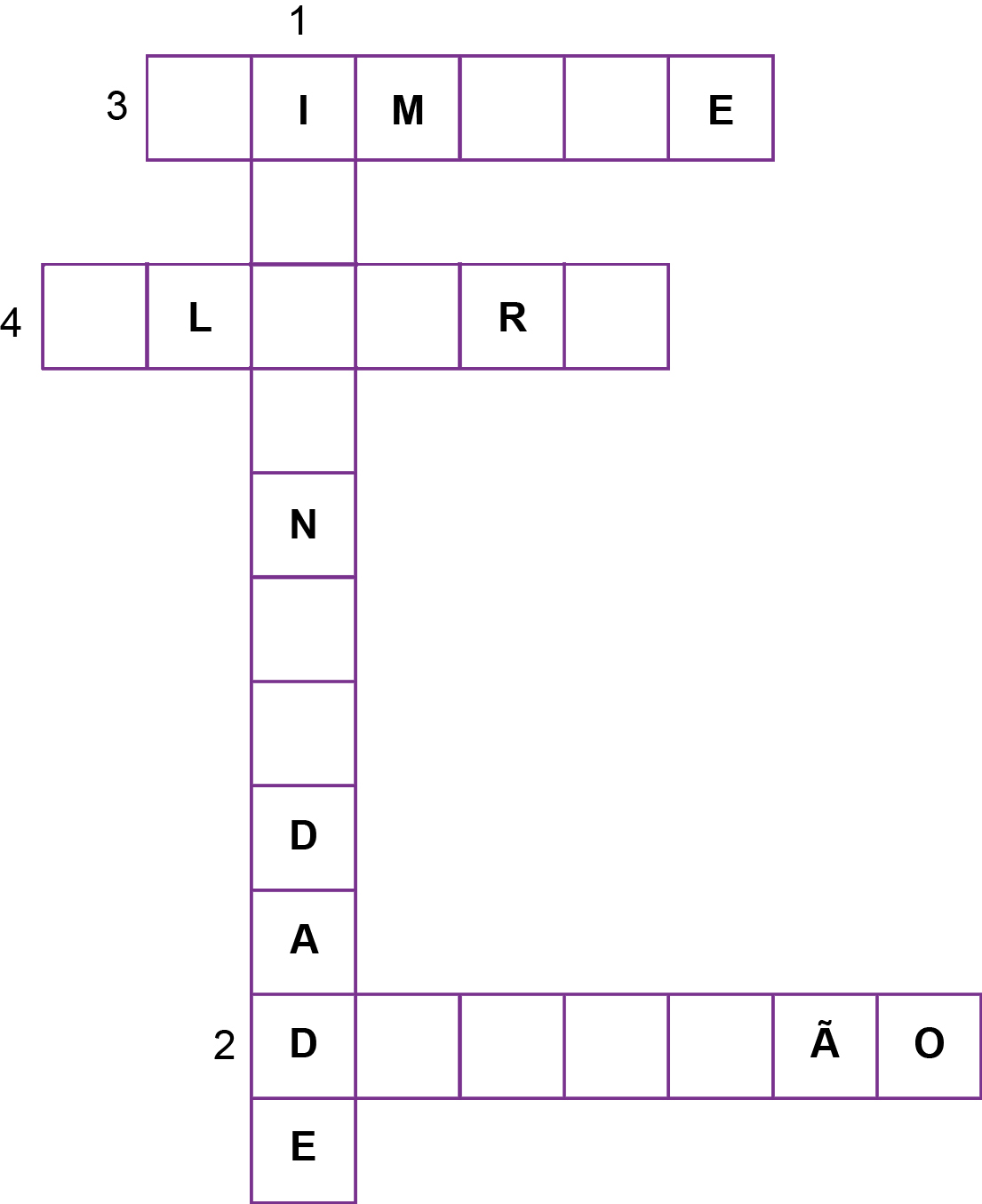
**11. Complete a cruzadinha com as propriedades do som exemplificadas em cada situação.**

1. Carlos sussurrou na orelha de sua mãe.

2. O celular tocou por cinco minutos.

3. Consegui ouvir o piano na música que tocava em casa.

4. Ouvi o som grave do trovão.



**12. Qual das alternativas não indica um problema causado pelo excesso de ruídos?**

a) Falta de concentração.

b) Irritação.

c) Distúrbios no sono.

d) Falta de apetite.

**13. Associe o instrumento à forma como se produz o som.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Impacto das baquetas. |
|  | Passagem de ar. |
|  | Vibração das cordas. |

**14. Qual instrumento produz som por meio do sopro?**

a) Violão.

b) Tambor.

c) Violino.

d) Flauta.

**15. Corrija a frase.**

|  |
| --- |
| “O violão é um instrumento de cordas que produz som a partir da passagem de ar.” |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_