Acompanhamento de aprendizagem

Gabarito

**1.** Alternativa *C*.

Caso os alunos tenham dificuldade em realizar a atividade, é interessante fazer uma retomada das noções de “antes” e “depois” como noções temporais que permitem ordenar as ações humanas no tempo.

**2.** Alternativa *B*.

Como na atividade 1, as dificuldades que os alunos podem apresentar se relacionam com as noções de “antes” e “depois”. Se necessário, trazer novos exemplos de acontecimentos cotidianos que podem ser ordenados por meio das noções temporais de anterioridade e posterioridade.

**3.** Os alunos devem identificar que Paulo toma banho depois de voltar da escola, às 13 horas. Reforce que o desenvolvimento de atividades na vida das pessoas está relacionado a um regime de temporalidade, pois são mesuradas e demarcadas por instrumentos como o relógio.

**4.** Ao longo do tempo, os seres humanos inventaram diferentes instrumentos para medir o tempo, tais como a ampulheta, na qual o tempo é marcado pela passagem da areia da parte superior para a parte inferior.

**5.** Alternativa *C*.

Se os alunos tiverem dificuldade em responder, retomar a atividade de simulação do movimento da Terra representando o dia na face iluminada pelo Sol e noite na face oposta.

**6.** Dia e noite, respectivamente. Para responder corretamente à questão, os alunos devem compreender que o café da manhã é uma atividade feita somente durante o dia e que, com o chegar da noite, postes de iluminação são acesos.

**7.**Espera-se que os alunos apontem que a alternância entre dias e noites influencia diretamente as atividades cotidianas das pessoas devido a vários fatores, dentre os quais, destacamos a mudança de luminosidade (o dia é claro e a noite é escura).

**8.** O dia é dividido em três períodos: manhã, tarde e noite. Espera-se que os alunos cheguem a essa resposta com base nas atividades cotidianas que comumente se desenvolvem nesses três períodos. Se necessário, retomar exemplos dessas atividades.

**9.** Alternativa *A*.

Os mapas mentais ajudam no trabalho das noções de localização e orientação espaciais. A produção desse tipo de mapa introduz as representações cartográficas, que serão de grande importância na vida escolar dos alunos.

**10.** Resposta pessoal.É necessário que o mapa contenha referências, como o ponto de partida (casa) e o ponto de chegada (escola). Verificar se entre um ponto e outro os alunos inseriram outras referências para compor a paisagem, como estabelecimentos comerciais, casas, árvores, córregos etc.

**11.** Alternativa *C*.

Espera-se que os alunos compreendam que os pontos de referência são importantes para a localização de elementos da paisagem. Ajudam, portanto, na construção dos mapas mentais.

**12.**Resposta pessoal. A resposta deve conter pontos de referência e elementos construídos pela sociedade e/ou naturais. Incentive-os a detalhar quais elementos são predominantes.

**13.** Apesar de a resposta ser pessoal, o desenho não deve conter elementos do presente, como carros, prédios e outras características das paisagens atuais. Caso isso ocorra, relembre-os de que há algumas permanências e mudanças nas paisagens, mas é preciso diferenciar quais elementos fazem parte apenas do presente e de outros tempos.

**14.** Resposta pessoal.É provável que no relato fique claro que a construção da memória dos alunos está vinculada a acontecimentos pessoais, em momentos que remetam ao seu lugar de vivência.

**15.** Alternativa *D*.

As mudanças nas paisagens de grandes cidades são comuns em razão das ações humanas ao longo do tempo, que acarretaram maior circulação de pessoas e de automóveis.