ACOMPANHAMENTO DE APRENDIZAGEM

AVALIAÇÃO

|  |
| --- |
| NOME: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  TURMA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

LEIA O TEXTO ABAIXO PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 1 E 2.

NA ALDEIA PATAXÓ, AS CRIANÇAS ACORDAM ÀS 5 HORAS E, ANTES DE IREM PARA A AULA, ELAS COMEM. À NOITE, ELAS OUVEM AS HISTÓRIAS DOS PAIS.

**1.** AS CRIANÇAS PATAXÓ COSTUMAM COMER:

A) DURANTE A AULA.

B) DEPOIS DA AULA.

C) ANTES DA AULA.

D) À NOITE.

**2.** AS CRIANÇAS PATAXÓ OUVEM AS HISTÓRIAS DOS PAIS:

A) ANTES DA AULA.

B) À NOITE.

C) DE MANHÃ.

D) ÀS 5 HORAS.

**3.** OBSERVE O QUADRO COM OS HORÁRIOS EM QUE PAULO REALIZA ALGUMAS ATIVIDADES E RESPONDA.

|  |  |
| --- | --- |
| **ATIVIDADE** | **HORÁRIO** |
| VAI PARA A ESCOLA | 7 HORAS |
| TOMA BANHO | 13 HORAS |

PAULO COSTUMA TOMAR BANHO ANTES OU DEPOIS DE IR À ESCOLA?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.** COMO O TEMPO É MARCADO EM UMA AMPULHETA?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.** CIRCULE A ALTERNATIVA CORRETA.

O DIA É ILUMINADO PELA LUZ:

A) DE MUITAS ESTRELAS.

B) DE ALGUMAS ESTRELAS.

C) DO SOL.

D) DA LUA.

**6.** COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS ABAIXO:

|  |
| --- |
| **DIA NOITE** |

A) TOMAR CAFÉ DA MANHÃ É UMA ATIVIDADE QUE FAZEMOS DURANTE

O \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

B) AS LUZES DOS POSTES NAS RUAS DE ALGUMAS CIDADES SÃO ACESAS QUANDO

FICA DE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**7.** POR QUE A DIFERENÇA ENTRE O DIA E A NOITE INTERFERE EM NOSSAS ATIVIDADES COTIDIANAS?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.** ESCREVA OS NOMES DOS TRÊS PERÍODOS EM QUE O DIA PODE SER DIVIDIDO.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9.** CIRCULE A ALTERNATIVA CORRETA.

COMO PODEMOS CHAMAR UM DESENHO QUE REPRESENTA UM CAMINHO DA CASA PARA A ESCOLA OU DA ESCOLA PARA CASA?

A) MAPA MENTAL.

B) RUA.

C) CAMINHOS.

D) SINAIS DE TRÂNSITO.

**10.** VOCÊ MORA NO MESMO BAIRRO EM QUE FICA A SUA ESCOLA? FAÇA UM MAPA MENTAL DO PERCURSO QUE VOCÊ FAZ DA SUA MORADIA ATÉ A ESCOLA.

|  |
| --- |
|  |

**11.** CIRCULE A ALTERNATIVA CORRETA.

NO TRAJETO DA MORADIA ATÉ A ESCOLA E DA ESCOLA ATÉ A MORADIA, MUITOS ELEMENTOS PODEM SER OBSERVADOS. ALGUNS DELES MARCAM A PAISAGEM E NOS AJUDAM A NOS LOCALIZAR. ESSES ELEMENTOS SÃO CHAMADOS DE:

A) FLORESTAS.

B) CONDOMÍNIOS.

C) PONTOS DE REFERÊNCIA.

D) PAISAGENS.

**12.** ESCREVA ALGUMA CARACTERÍSTICA DA RUA ONDE VOCÊ MORA.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13.** DESENHE COMO VOCÊ IMAGINA QUE A PAISAGEM DA RUA DA SUA MORADIA ERA HÁ CEM ANOS.

|  |
| --- |
|  |

**14.** ESCREVA UMA MEMÓRIA DE UM ACONTECIMENTO OCORRIDO EM SUA MORADIA OU EM SUA ESCOLA.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15.** CIRCULE A ALTERNATIVA CORRETA.

UMA DAS PRINCIPAIS MUDANÇAS NAS RUAS DAS CIDADES BRASILEIRAS NOS ÚLTIMOS CEM ANOS É O AUMENTO DE:

A) HORTAS NAS RUAS.

B) MORADIAS INDÍGENAS.

C) GRANDES PALACETES.

D) CIRCULAÇÃO DE AUTOMÓVEIS.