SeQUÊNCIA DIDÁTICA

BRINCADEIRAS DE DIFERENTES LUGARES

1. APRESENTAÇÃO

Brincar é um direito das crianças. Brincando, elas aprendem valores da sua cultura, criam formas de negociação, experimentam sentimentos, se comunicam e, evidentemente, se divertem. Além disso, as brincadeiras dão suporte a diversas estratégias de aprendizagem.

O brincar é uma forma de aprender e estabelecer relações. Ser convidado para brincar significa ser acolhido no grupo. Usar os espaços físicos da escola e do bairro para brincar significa se apropriar do seu lugar de vivência. Partilhar momentos de brincadeiras com adultos significa ser incluído na tradição do seu grupo social.

Conhecer e comparar jogos e brincadeiras de diferentes lugares cria uma excelente oportunidade para o exercício do respeito entre os alunos. Dessa maneira, contribui para que eles possam ver o outro e ter empatia por ele, seja ele um colega próximo, alguém de outro lugar ou de outra idade.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM

Conhecer e comparar diferentes tipos de brincadeira de seu lugar de vivência e de outros lugares.

Nesta sequência didática, é trabalhado o seguinte objeto de conhecimento e habilidade, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (3a versão):

|  |  |
| --- | --- |
| **Objeto de conhecimento e habilidade da BNCC (3a versão)** | |
| **Objeto de conhecimento** | **Habilidade** |
| O modo de vida das crianças em diferentes lugares | (EF01GE02) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes épocas e lugares. |

3. NÚMERO ESTIMADO DE AULAS

1 aula (de 40 a 50 minutos).

Aula 1

Conteúdo específico:

Brincadeiras de outros lugares.

Recursos didáticos:

Quadro de giz e computador com acesso à internet.

Gestão dos alunos:

Se optar por reunir os alunos na sala de informática, organize a saída da turma para a sala. Além disso, serão realizadas brincadeiras em algum espaço amplo da escola.

Encaminhamento:

Inicie a aula solicitando que os alunos digam, de modo voluntário, suas brincadeiras preferidas. Anote no quadro de giz os exemplos mencionados. Em seguida, retome os exemplos e peça que eles levantem a mão caso também gostem daquela brincadeira. Verifique o exemplo mais citado e o apresente como a brincadeira preferida da turma. Na sequência, peça que alguém explique quais são as regras dessa brincadeira e justifique por que ela é a preferida da maioria. Essas questões iniciais têm como objetivo criar um contexto de sensibilização para o tema da aula.

Após esse momento inicial, chame a atenção dos alunos para a diversidade das brincadeiras listadas (nomes, regras, onde se brinca, quantas pessoas participam etc.). Peça que apontem diferenças e semelhanças entre as brincadeiras escritas no quadro de giz. Seja o escriba dos alunos e ajude-os a separar aquelas brincadeiras em categorias. Verifique se apresentam dificuldade em categorizar as brincadeiras e auxilie-os dando alguns exemplos de categorias, como brincadeiras que precisam de objetos, brincadeiras com jogos eletrônicos, brincadeiras para brincar sozinho e brincadeiras para brincar em grupo. Nesta etapa da aula, para acompanhar a aprendizagem dos alunos, verifique se eles conseguem construir oralmente uma síntese parcial do tema e reconhecer que existem tipos variados de brincadeira. É importante que percebam as semelhanças e as diferenças entre as brincadeiras. Caso não consigam chegar a essa conclusão, retome as brincadeiras que estão no quadro de giz reafirmando as diferenças entre elas.

Em seguida, pergunte se eles conhecem brincadeiras de crianças de outros lugares. É possível iniciar essa conversa com a questão: Será que as crianças de outros lugares conhecem estes exemplos que estão no quadro de giz? Incentive-os a pensar na forma como as brincadeiras podem variar e a criar suas próprias hipóteses. Auxilie-os com exemplos: há crianças que vivem em grandes cidades e brincam dentro de casa, crianças que moram no campo e podem brincar com vários tipos de animais, crianças que brincam de fazer boneco de neve em países mais frios, entre outros.

Para acompanhar a aprendizagem dos alunos, é importante observar se eles demonstram dificuldade ao serem estimulados a imaginar como brincam crianças de outros lugares e se demonstram ter um repertório amplo ou restrito a esse respeito. Se for necessário, pense em ações que poderiam ser executadas para ampliar esse repertório, como mostrar fotos de crianças brincando em diferentes lugares do mundo.

Em seguida, como atividade complementar, peça aos alunos que façam uma pesquisa sobre brincadeiras de outros lugares do Brasil ou do mundo. Acompanhe a turma à sala de informática e realizem a pesquisa em *sites* da internet. Se preferir, selecione algumas brincadeiras de outros lugares antes de iniciar a aula e leve a seleção pronta para os alunos. Comente com eles as brincadeiras selecionadas, explicando o objetivo e as regras.

Em seguida, peça que escolham algumas brincadeiras pesquisadas para brincar. Se necessário, leve-os para um espaço amplo da escola, como o pátio.

Depois de algumas rodadas, reúna os alunos e faça algumas perguntas como: Essas brincadeiras se parecem entre si? Elas se parecem com alguma outra brincadeira que você conhece? No que elas são parecidas ou diferentes? Você gostou dessas brincadeiras? Essas perguntas auxiliam a acompanhar a aprendizagem dos alunos, sendo possível verificar se conseguem estabelecer as semelhanças e diferenças entre as brincadeiras.

Conclua a discussão e faça com os alunos a síntese da aula: há muitas formas de brincar e pessoas de diferentes lugares podem gostar de brincadeiras diferentes das nossas.

4. ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS DOS ESTUDANTES

Durante as aulas, procure identificar as facilidades e as dificuldades dos alunos e o envolvimento de cada um nas atividades propostas. Caso necessário, redefina as estratégias didático-pedagógicas adotadas de acordo com o que for verificado.

Além das sugestões de acompanhamento das aprendizagens apresentadas no encaminhamento da aula, é possível aplicar uma autoavaliação para acompanhar a aprendizagem dos alunos e conhecer a percepção deles sobre seus próprios aprendizados e suas dificuldades.

A autoavaliação é uma prática que colabora no desenvolvimento da autonomia dos alunos em relação ao seu processo de aprendizagem. Esta atividade deve conter, além dos conteúdos trabalhados, aspectos atitudinais relacionados à forma como os alunos se apropriam das aulas, como interagem com seus colegas e como se organizam para estudar e realizar atividades propostas.

Imprima para cada aluno uma cópia da proposta de autoavaliação disponível no Anexo 1. Peça aos alunos que respondam individualmente às perguntas e ressalte que não se trata de uma atividade para nota, mas de um recurso para refletirem sobre o que aprenderam. É importante que eles sejam motivados a pensar na maneira como aprendem, nas dificuldades que encontram e que possam se avaliar de modo equilibrado e justo.

A autoavaliação integra o rol de estratégias de acompanhamento das aprendizagens e, desta forma, propiciam uma oportunidade para que o professor auxilie os alunos a encontrar meios de superar as dificuldades apresentadas, considerando que, em alguns casos, haverá necessidade de rever as estratégias adotadas.

5. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM DOS ESTUDANTES

Para avaliar o desenvolvimento da aprendizagem referente a esta sequência didática, aplique as questões propostas no Anexo 2.

Na questão 1, os alunos deverão reconhecer que as brincadeiras não são todas iguais. Na questão 2, eles devem ser capazes de identificar e selecionar uma brincadeira que não é de seu lugar de vivência. Além disso, espera-se que consigam estabelecer uma comparação com as brincadeiras de seu cotidiano, verificando se são brincadeiras semelhantes.

Anexo 1

|  |
| --- |
| **NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **TURMA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

Ficha para autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MARQUE A OPÇÃO QUE REPRESENTA MELHOR O QUE VOCÊ SENTE AO RESPONDER A CADA QUESTÃO.** | **SIM** | **MAIS OU MENOS** | **NÃO** |
| 1. SEI QUE HÁ VÁRIAS FORMAS DE BRINCAR? |  |  |  |
| 2. SEI QUE CRIANÇAS DE OUTROS LUGARES TÊM BRINCADEIRAS DIFERENTES DAS QUE CONHEÇO? |  |  |  |
| 3. PARTICIPEI DA AULA DANDO MINHA OPINIÃO E EXEMPLOS DE BRINCADEIRAS? |  |  |  |

ANEXO 2

|  |
| --- |
| **NOME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **TURMA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**1. AS BRINCADEIRAS DE DIFERENTES LUGARES SÃO TODAS IGUAIS?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. ESCREVA O NOME DE UMA BRINCADEIRA DE OUTRO LUGAR.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* ESSA BRINCADEIRA É SEMELHANTE A ALGUMA OUTRA QUE VOCÊ JÁ CONHECIA?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* FAÇA UM DESENHO QUE REPRESENTA ESSA BRINCADEIRA.

|  |
| --- |
|  |